

YI-KING

Le livre des transformations. Librairie de Médicis (version abrégée) Richard Wilhelm et Etienne Perrot

Comme c'est la meilleure version française du YK, il vaut mieux ne pas prendre un autre auteur, si vous utilisez un livre.

L'adaptation proposée est intitulée "YI KING du guerrier spirituel" et se trouve à la suite des explications préliminaires.

Il est fortement conseillé de suivre l'exemple de la méthode de tirage précisément, c'est très facile et rapide à réaliser une fois compris.

Méthode de Tirage

- Poser une question précise et la noter sur une feuille.
- Utiliser un dé à jouer ordinaire, à six faces.
- Lancer le dé à six reprises et noter les chiffres reçus dans l'ordre, **de bas en haut** à la verticale. (Exemple de chiffres reçus dans l'ordre : 5, 4, 6, 2, 3, 4)

Les noter de la manière suivante **de bas en haut** :

- 4 (*sixième chiffre reçu*)
- 3 (*cinquième chiffre reçu*)
- 2 (*quatrième chiffre reçu*)
- 6 (*troisième chiffre reçu*)
- 4 (*deuxième chiffre reçu*)
- 5 (*premier chiffre reçu*)

- Ensuite, noter les traits reçus de la façon suivante : deux traits séparés pour les chiffres paires et un trait fermé pour les chiffres impaires (ici il y a plus de traits à cause du traitement de texte veuillez consulter le dessin en dessous).

- 4 -- --
- 3 -----
- 2 -- --
- 6 -- --
- 4 -- -- (*chiffre paire = deux traits séparés*)
- 5 ----- (*chiffre impair = un trait plein*)

L'hexagramme obtenu est donc le suivant en version dessin réel :



- **Lancer le dé une dernière fois** et noter le chiffre reçu comme étant celui de la **réponse à votre question**, que vous devrez consulter dans le texte de l'hexagramme, car chaque hexagramme comprend six réponses différentes possibles. Exemple de chiffre reçu : **4**

- Se reporter au **tableau des hexagrammes** fourni ici et y rechercher l'hexagramme correspondant. On cherche d'abord le trigramme supérieur puis le trigramme inférieur et on obtient alors le numéro de l'hexagramme.

Ici, il s'agit de l'hexagramme n°3.

- Chercher dans le document **YI KING du guerrier spirituel** (qui se situe à la suite des explications), l'hexagramme obtenu.

Pour notre exemple on peut lire le titre de l'hexagramme obtenu :

3. TCHOUEN / LA DIFFICULTE INITIALE

- **Réponse à notre question notée avant le tirage :**

Dans l'exemple, nous avons reçu le chiffre **4** pour la réponse à consulter. La réponse reçue à notre question est donc la réponse 4 de l'hexagramme numéro 3. Vous pouvez donc lire la réponse dans l'hexagramme 3 :

4.

















Cheval et chariot se séparent. Poursuis l'union. Aller apporte la fortune.

Tout opère de façon avantageuse.

Patience jusqu'à ce que l'occasion se présente clairement ou que l'on soit invité.

Ceci représente donc la réponse du Yi King à votre question.

Le tableau des hexagrammes du Yi King

Sup-> Inf ↓								
	1	34	5	26	11	9	14	43
	25	51	3	27	24	42	21	17
	6	40	29	4	7	59	64	47
	33	62	39	52	15	53	56	31
	12	16	8	23	2	20	35	45
	44	32	48	18	46	57	50	28
	13	55	63	22	36	37	30	49
	10	54	60	41	19	61	38	58

Il s'agit donc d'une méthode toute simple qui élude l'utilisation des baguettes ou pièces et ne tient pas compte des traits mutables etc, comme il est enseigné dans certaines méthodes du Yi King.

Le but étant de permettre à nos guides de nous indiquer des réponses à nos questions de manière rapide et précise, et c'est à nous de poser d'autres questions pour approfondir les réponses si nécessaire.

Tous les tirages se passent de cette façon. Le plus important est de respecter certaines données que je vais expliquer ci-dessous.

Il faut savoir que, vu que nous sommes sur des plans différents, les contacts avec les guides ne sont pas toujours optimaux, à cause de diverses interférences. Certains moments sont plus propices que d'autres.

Les périodes orageuses sont délicates et on conseille de ne pas consulter du tout, car on reçoit parfois des réponses justes, parfois n'importe quoi... Le meilleur moment pour les tirages étant le plein jour, il vaut mieux s'arrêter également lorsque le soleil se couche, sauf cas d'urgence, où il vaut mieux vérifier alors par une question précise dont la réponse est connue, si la méthode fonctionne bien. Autre moment délicat : la période de la pleine lune, trois jours avant et trois jours après. Avec la pratique, on arrive à trouver par soi-même lorsque les conditions sont médiocres.

Eviter également de questionner lorsque notre état émotionnel est tellement troublé que nous ne sommes quasiment pas aptes à comprendre les réponses. Généralement, le Yi King nous le signale, mais parfois on peut aussi s'embrouiller car nous ne sommes pas aptes à la réflexion.

Le YK n'est donc pas à prendre pour un oracle au sens propre. Il s'agit plutôt d'un système qui indique souvent la stratégie à adopter pour obtenir tel ou tel résultat. Lorsque le travail du guerrier est entamé il est d'une aide étonnante.

La première stratégie que le YK va toujours adopter, c'est de travailler dans l'intérêt de l'évolution spirituelle du consultant, même si celui-ci croit que le YK s'acharne à ne pas vouloir le satisfaire. Il faut préciser aussi que le YK ne donne rien, il n'a pas de pouvoir sur les événements. Il ne faut donc pas espérer de miracles de sa part. Cela n'empêche pas de demander si nous pouvons espérer un coup de main de nos guides dans un cas précis...

Il indique toujours la meilleure stratégie. Parfois, rater quelque chose est la meilleure stratégie pour obtenir autre chose... il ne faut donc pas s'étonner que nos souhaits soient parfois critiqués et que nous ayons l'impression d'être menés en bateau. Selon mon expérience la stratégie, si elle est suivie, donne toujours un meilleur résultat que si nous ne la suivons pas.

D'autre part, il est intéressant parfois de commencer les tirages par une question "sans question", simplement pour permettre aux guides de nous indiquer s'il y a quelque chose à traiter avant de poser nos questions. Si le tirage est positif sans indication particulière, on peut commencer tout de suite avec nos questions. Sinon, il vaut mieux traiter d'abord le sujet avec le guide afin d'effectuer le travail suggéré ou d'approfondir un domaine auquel nous n'avons pas songé.

Il faut savoir aussi que généralement, le YK donne les réponses **pour nous-mêmes** et non pas pour une tierce personne, même si notre question porte sur une autre personne. Par exemple, si nous demandons si untel nous est favorable, le YK répondra plus souvent quel doit être notre comportement à son égard. Nous devons donc déduire par nous-mêmes comment est cette personne, en fonction de cette attitude conseillée. Par exemple, si nous recevons "la retraite", cela signifie généralement qu'il vaut mieux se retirer de cette relation. Mais il n'est pas interdit de demander pourquoi, etc.

Parfois, s'il le juge nécessaire, le YK décrira directement la personne en question. S'il ne le fait pas, c'est soit que nous ne sommes pas aptes à comprendre comment est cette personne (car trop d'éléments nous échappent pour le comprendre avec le YK), soit que c'est inutile et qu'il vaut mieux ne pas perdre son temps avec les choses qui ne nous concernent pas. Dans ce cas, si nous insistons pour comprendre, soit les traits deviennent vagues, soit ils nous disent d'arrêter et de ne pas perdre notre temps (ou réponse similaire).

Autre élément important. Le YK étant limité à un certain nombre de traits, toutes les réponses de l'univers ne peuvent s'y trouver... Il faut donc parfois de longs questionnements pour trouver une vraie réponse à notre question de base qui peut être vaste. Il s'agit donc d'être systématique. Poser la question de base et décomposer cette question. Se dire aussi que la première réponse reçue n'est peut-être qu'une introduction pour décrire toute une suite qui doit être examinée et connue pour en tirer des enseignements.

Par exemple, A demande s'il va rencontrer une femme lors d'une sortie avec des amis. Et le YK commence en disant qu'il est "ligoté dans ses péchés" (lire le 29-6). Toute une série de questions peuvent en découler. En quoi suis-je ligoté dans mes péchés ?... serait donc la bonne question suivante. Le YK répondra peut-être le 58-3... de quoi réfléchir à nouveau... A se rendra peut-être compte qu'en fait il boit trop durant les sorties et n'est donc pas apte à une rencontre saine avec une femme...

La nouvelle question qui en découlerait pourrait être : et si je fais un effort pour ne pas boire, ai-je une chance de rencontrer une femme lors de cette sortie ?... Là aussi, le YK risque d'être dur, évidemment, si l'arrière pensée de A est seulement de s'arrêter de boire durant une sortie et non pas de régler son problème d'alcool définitivement...

Il s'agit donc d'être souple et de bien réfléchir aux réponses avant de poser les questions suivantes. Si on ne comprend pas une réponse, on peut aussi demander tout simplement : pourriez-vous m'expliquer autrement ?

En ce qui concerne les réponses, il faut savoir également que puisque ces réponses sont figées, elles manquent de nuances et que les nuances ne viennent que si nous demandons qu'elles soient données.

Une réponse comme celle du 29-6 ne doit pas être prise nécessairement comme quelque chose de définitif. Si nous recevons une remontrance ou une mise en garde, c'est souvent pour nous aider à passer une étape et donc, puisqu'il s'agit du livre des transformations, il faut toujours demander la suite...

Par exemple, si on reçoit ce 29-6 pour la façon dont nous nous comportons dans notre travail, il s'agit évidemment de demander les conseils pour changer. Egalement, s'il s'agit d'une réponse pour un inconnu, il est bon de demander : est-ce définitif ? ou est-ce que la personne va changer ?

Poser une question telle que : ai-je des dons de voyance, par exemple, et qu'on nous réponde le 57-2, cela signifie qu'il y a des problèmes de magie noire qui doivent être traités avant de pouvoir devenir voyant.

Il s'agit donc ici de décortiquer la question. Est-ce moi qui émet de la magie noire (parfois ça arrive inconsciemment chez certaines personnes) ou est-ce que quelqu'un travaille sur moi ? On demande dans ce cas : un tirage pour soi et un tirage pour quelqu'un d'autre. Si c'est quelqu'un d'autre : est-ce une personne que je connais... et ainsi de suite. Puis, on peut demander si une aide peut être obtenue, etc. Ensuite, on peut demander si, lorsque cette magie noire sera nettoyée, nous serons apte à la voyance. Là, le YK pourrait indiquer qu'il faudra se faire aider. Il faudra à nouveau décortiquer pour demander qui peut aider...

Il est évident que pour obtenir les bonnes réponses il est indispensable que les questions soient posées clairement, de manière aérée et logique.

Dans certains domaines où l'on sent distinctement que le YK propose une stratégie, sans vouloir donner la réponse finale, on peut néanmoins faire des essais sur le résultat final : ok, si je fais ce qu'on me dit, vais-je obtenir le résultat escompté, ou bien est-ce pour me mener vers autre chose ?

Bref, il ne faut pas hésiter à diversifier, décortiquer et demander autant de précisions qu'on veut. Si les questions sont répétées trop souvent et que les guides y ont déjà répondu, généralement, ils ne répondent plus, car nous savons... sans peut-être vouloir le reconnaître. Le tirage peut devenir confus.

Le YK peut aussi indiquer qu'il n'a plus rien à dire sur une question précise. Personnellement, je considère que le 31-6 me dit qu'il n'y a plus rien à ajouter (pour aujourd'hui ou définitivement). Mais ce trait peut aussi signifier que quelqu'un à qui l'on parle ne veut pas nous écouter...

Voilà pour les données les plus importantes. C'est à chacun de se faire son expérience avec le YK, car les guides vont aussi s'adapter à notre façon de comprendre.

Bon tirages !

Note : Le document proposé est conçu pour être imprimé. Chaque page contient deux hexagrammes complets. Les pages imprimées peuvent être coupées en deux, ainsi chaque hexagramme est isolé sur une demi page. Ces demi pages peuvent alors être reliées en un carnet plus aisé à consulter.

Vous pouvez également reconfigurer le document selon vos souhaits.

Les commentaires en noir sont des résumés de ceux de l'auteur, mais aussi des adaptations selon mon expérience d'utilisation assidue sur plus de dix années. Adaptation surtout pour le contexte de travail du guerrier spirituel.

Nos guides ne demandent qu'à pouvoir nous aider, si nous leur donnons l'occasion de répondre à des questions. Le Yi King peut être considéré comme une interface entre eux et nous. Pour ma part, j'ai reçu une aide inestimable grâce à l'utilisation de cette méthode.

1. K'IEN / LE CREATEUR

1.

Dragon caché. N'agis pas.

Attendre, car la situation n'est pas mûre et on n'aboutirait à rien en agissant dans ce cas.

2.

Dragon apparaissant dans le champ. Il est avantageux de voir le grand homme.

Consulter des données ou des personnes essentielles qui vont fournir la solution.

3.

L'homme noble exerce tout le jour une activité créatrice.

Le soir il est encore rempli de soucis intérieurs. Danger. Pas de blâme.

Renforcer notre position délicate par une activité irréprochable, discrète et prudente.

4.

Vol hésitant au-dessus des profondeurs. Pas de blâme.

Evaluer le changement qui arrive. On est libre de choisir selon ses désirs les plus sincères.

5.

Dragon volant dans le ciel. Il est avantageux de voir le grand homme.

Façon parfaite pour orienter les choses. Tous les intéressés suivront.

6.

Dragon orgueilleux aura à se repentir.

Combat forcé ou forcené qui s'épuisera avec le temps.

2. K'OUEN / LE RECEPTIF

1.

Quand on marche sur du givre, la glace solide n'est pas loin.

Etre prévoyant et attentif aux conséquences que nos actes vont engendrer.

2.

Direct, carré, grand. Sans dessein, rien pourtant ne demeure qui ne soit favorisé.

L'attitude est juste car dépourvue de doutes et d'anxiété. Rectification aisée des erreurs.

3.

Traits cachés. On est capable de demeurer persévérant.

Si par hasard tu es au service d'un roi, ne recherche pas les travaux, mais parachève.

Accomplir les actions discrètement, de manière qu'elles portent des fruits pour l'avenir.

4.

Sac ficelé. Pas de blâme. Pas d'éloge.

Ce n'est pas le moment de se faire valoir. Prudence et discrétion.

5.

Un vêtement de dessous jaune apporte une sublime fortune.

Se montrer modeste. Nos qualités brilleront par nos oeuvres.

6.

Dragons se battant dans le pré. Leur sang est noir et jaune.

Dans cette riposte, nous perdons également des plumes.

3. TCHOUEN / LA DIFFICULTE INITIALE

1.

Hésitation et obstacles. Il est avantageux de demeurer persévérant. Il est avantageux d'engager des auxiliaires.

Agir pas à pas dans la bonne direction. Rechercher l'aide dont on a besoin.

2.

Les difficultés s'accumulent. Cheval et chariot se séparent. Ce n'est pas un brigand, il fera sa demande en son temps. La jeune fille est chaste, elle n'engage pas sa foi. Dix ans, et elle engage alors sa foi.

Les conditions favorables reviendront lorsque le doute qui a été semé sera surmonté.

3.

Qui chasse le cerf sans forestier ne fait que s'égarer dans le bois. L'homme noble comprend les signes du temps et préfère s'abstenir. Continuer apporte l'humiliation.

La situation attirerait le trouble ou la convoitise. Ne rien faire car c'est l'échec garanti.

4.

Cheval et chariot se séparent. Poursuis l'union. Aller apporte la fortune. Tout opère de façon avantageuse.

Patienter jusqu'à ce que l'occasion se présente clairement ou que l'on soit invité.

5.

Difficultés dans la bénédiction. Un peu de persévérance apporte la fortune, beaucoup de persévérance apporte l'infortune.

Prudence car des intervenants déforment l'intention positive et produisent l'effet inverse.

6.

Cheval et chariot se séparent. Il coule des larmes de sang.

On peut triompher de la situation difficile en provoquant un changement rapide.

4. MONG / LA FOLIE JUVENILE

1.

Pour faire évoluer l'insensé il est avantageux d'imposer une discipline. On doit ôter les entraves. Continuer d'agir ainsi apporte l'humiliation.

Il faut mettre l'accent sur une discipline à acquérir, mais sans forcer outre mesure.

2.

Supporter avec douceur les insensés procure la fortune. Savoir prendre les femmes procure la fortune. Le fils est devenu apte à prendre en charge la maison.

Etre accommodant et indulgent devant la faiblesse d'autrui.

3.

Tu ne dois pas prendre une jeune fille qui, voyant un homme d'airain, ne demeure pas maîtresse d'elle-même. Rien n'est avantageux.

La situation n'étant pas optimale ou pas en ordre, il ne faut pas s'y impliquer.

4.

Une folie juvénile limitée apporte l'humiliation.

Réseaux d'imagination vides, aussi éloignés que possible du réel.

5.

La folie puérile apporte la fortune.

Rechercher l'instruction d'une manière dépourvue de prétention. Etre disposé à écouter.

6.

Lorsqu'on châtie la folie, il n'est pas avantageux de commettre des excès de pouvoir. La seule chose avantageuse est d'écarter les excès de pouvoir.

Eviter d'en rajouter, car l'ordre se met déjà en place. Rester seulement en défensive.

5. SU / L'ATTENTE (LA NUTRITION)

1.
Attente dans le pré. Il est avantageux de demeurer dans ce qui dure. Pas de blâme.
Le danger est encore loin, il est dans l'air, il va venir, mais il ne faut pas anticiper.
2.
Attente sur le sable. Il y a un peu de bavardage. La fin apporte la bonne fortune.
On est capable de gérer la situation si on reste discret malgré les critiques.
3.
L'attente dans la vase provoque l'arrivée de l'ennemi.
Mauvaise riposte qui a attiré l'ennemi. Sérieux et prévoyance permettent d'éviter cela.
4.
Attente dans le sang. Sors du trou.
Situation très grave. Ne pas l'aggraver par précipitation, mais laisser passer la tempête.
5.
Attente avec du vin et de la nourriture. La persévérance apporte la fortune.
Consulter les informations dont on dispose pour trouver les bonnes lignes de conduite.
6.
On tombe dans le trou. Trois hôtes surviennent, qui n'étaient pas invités. Honore-les, ainsi la fortune viendra à la fin.
Un tournant imprévu va survenir. S'y adapter pour sortir du danger et gagner.

6. SOUNG / LE CONFLIT

1.
Si l'on n'éternise pas l'affaire il y a un peu de bavardage. A la fin survient la fortune.
Précipiter la conclusion du conflit. Légère embrouille mais fin équitable.
2.
Il ne peut pas lutter ; il retourne chez lui et cède.
Les gens de sa ville, trois cents maisons, demeurent exempts de faute.
Se retirer évitera de grandes complications.
3.
Se nourrir d'antique vertu confère la persévérance. Danger. A la fin vient la fortune.
Si d'aventure tu es au service d'un roi ne recherche pas les travaux.
Quelqu'un d'autre est capable de réussir l'opération. Laisser faire sans s'inquiéter.
4.
Il ne peut pas lutter. Il s'en retourne et se soumet au destin, change son attitude et trouve la paix dans la persévérance. Fortune.
Mieux vaut se tenir à l'écart de l'action. Rien n'est perdu pour autant.
5.
Lutter devant lui apporte une suprême fortune.
La personne concernée peut régler le conflit si bien qu'il en sortira une grande réussite.
6.
Même si par hasard quelqu'un se voit prêter une ceinture de cuir, à la fin de la matinée elle lui aura été ravie par trois fois.
Celui qui cherche à remporter des distinctions par orgueil se repentira car il les perdra.

7. SZE / L'ARMEE

1.

Une armée doit faire mouvement en bon ordre.

Si l'ordre n'est pas satisfaisant l'infortune menace.

Au début l'ordre doit régner. Coordination et organisation de l'ensemble.

2.

Au milieu de l'armée. Fortune. Pas de blâme. Le roi confère une triple décoration.

On doit se situer au milieu de l'action mais on est bien aidé dans sa tâche.

3.

L'armée transporte d'aventure des cadavres dans le chariot. Infortune.

D'autres ont pris la place de l'autorité ce qui cause la défaite.

4.

L'armée bat en retraite. Pas de blâme.

L'ennemi est supérieur et le combat sans espoir. Retraite conseillée.

5.

Dans le champ, il y a du gibier. Il est avantageux de le capturer. Pas de blâme.

Que le plus ancien dirige l'armée. Le plus jeune transporte des cadavres.

La persévérance apporte alors l'infortune.

Le plus expérimenté doit agir. Un autre intervenant ferait échouer l'affaire.

6.

Le grand prince édicte des ordres, fonde des Etats, pourvoit les familles de fiefs.

On n'emploiera pas d'hommes vulgaires.

Définir ce qui mérite l'éloge et ce qui mérite le blâme, afin d'éviter de futures erreurs.

8. PI / LA SOLIDARITE, L'UNION

1.

Tiens-toi à lui, en étant vrai et loyal. Cela est sans blâme. La vérité est comme une écuelle d'argile pleine. La fortune vient finalement de l'extérieur.

Grâce à l'attitude de solidarité sincère, la réussite viendra, mais d'un côté inattendu.

2.

Tiens-toi à lui intérieurement. La persévérance apporte la fortune.

Se concentrer sur l'intériorité et éviter de se perdre en superficialité.

3.

Tu te tiens uni à des hommes qui ne sont pas ceux qu'il faut.

Eviter l'intimité avec des hommes qui n'appartiennent pas à notre sphère.

4.

Extérieurement aussi tiens-toi à lui. La persévérance apporte la fortune.

Exposer ouvertement et fermement ses inclinations.

5.

Manifestation de la solidarité. Le roi, à la chasse, ne fait traquer que de trois côtés et renonce au gibier qui s'enfuit devant.

Les citoyens n'ont pas besoin d'avertissement. Fortune.

Sans intervenir, on arrive au meilleur résultat. Laisser l'autre libre dans ses mouvements.

6.

Il ne trouve pas de tête pour la solidarité. Infortune.

On doit trouver quelque chose qui nous guide clairement et se laisser guider.

9. SIAO TCH'OU / LE POUVOIR D'APPRIVOISEMENT DU PETIT

1.

Retour au chemin. Comment y aurait-il là un blâme ? Fortune.

Retourner vers une situation dans laquelle on se sent à l'aise.

2.

Il se laisse entraîner vers le retour. Fortune.

On risque de se perdre si on agit. En cédant au contraire, on ne s'éloigne pas du but.

3.

Les rayons se détachent du chariot. L'homme et la femme roulent les yeux.

Rebuffade là où on escomptait une victoire facile. Un faux pas a été commis.

4.

Si tu es sincère, le sang disparaît et l'angoisse s'éloigne. Pas de blâme.

L'entière sincérité évitera les débordements durant la confrontation nécessaire.

5.

Si tu es sincèrement et loyalement attaché, tu es riche dans ton prochain.

On ne sera pas solitaire dans notre richesse.

6.

La pluie vient, le repos vient. Cela est dû à l'action durable du caractère.

La femme est mise en danger par la persévérance. La lune est presque pleine.

Si l'homme noble continue sa marche, l'infortune vient.

Eviter de se prévaloir du succès obtenu. Poursuivre l'action ferait plus de tort que de bien.

10. LIU / LA MARCHÉ

1.

Marcher simplement. Progresser sans blâme.

La simplicité de l'action garantit son progrès.

2.

Marcher sur un chemin uni et plat.

La persévérance d'un homme obscur apporte la fortune.

L'action solitaire est préférable, car les autres ne pourraient que compliquer la démarche.

3.

Un borgne peut voir, un boiteux peut marcher. Il marche sur la queue du tigre.

Le tigre mord l'homme. Infortune. Un guerrier agit ainsi pour son prince.

Ne pas battre en retraite en dépit de la situation dangereuse, car l'objectif est important.

4.

Il marche sur la queue du tigre.

Prudence et circonspection conduisent finalement à la fortune.

La volonté se réalise, grâce à une action prudente et mesurée.

5.

Marche résolue. Persévérance avec conscience du danger.

Le succès est assuré par une action forte, correcte et résolue, mais néanmoins prudente.

6.

Observe ta démarche et examine les signes favorables.

Quand tout est achevé, survient une sublime fortune.

La démarche et la tactique déployée vont produire un résultat très favorable.

11. T'AI / LA PAIX

1.

**Si l'on arrache une laïche, le gazon vient avec.
Chacun selon son espèce. Des entreprises apportent la fortune.**
Bonne piste pour entreprendre quelque chose qui doit faire avancer.

2.

**Supporter avec douceur les rustres, traverser résolument le fleuve,
ne pas négliger ce qui est au loin, ne pas tenir compte de ses compagnons.
Ainsi l'on parvient à marcher au milieu.**
Même s'il y a des avis contraires, on possède les moyens pour avancer.

3.

**Pas de plaine qui ne soit suivie d'une côte, pas d'aller qui ne soit suivi de retour.
Sans blâme est celui qui demeure constant dans le danger.
Ne te désole pas d'une telle vérité ; jouis du bonheur que tu possèdes encore.**
Malgré le revirement, il y a là de bonnes raisons de se réjouir.

4.

**Il s'abaisse en battant des ailes, sans se vanter de sa richesse,
en union avec son voisin, candide et sincère.**
Le désir de partage est sincère et vient du fond du cœur.

5.

Le souverain Yi donne sa fille en mariage. Cela apporte bénédiction et suprême fortune.
Dans cette situation, on obtient l'accomplissement de tous nos vœux.

6.

**Le mur retombe dans le fossé : n'emploie pas d'armée maintenant.
Fais proclamer tes ordres dans ta propre ville. La persévérance apporte l'humiliation.**
La confusion n'empêchera pas le progrès si on se ressaisit en prenant soin du nécessaire.

12. PI / LA STAGNATION, L'IMMOBILITE

1.

**Si on arrache une laïche, le gazon vient avec.
Chacun selon son espèce. La persévérance apporte fortune et succès.**
Se mettre à l'abri avec les siens pour ne pas s'associer aux vulgaires qui s'avancent.

2.

**Ils supportent et tolèrent ; pour le vulgaire cela signifie fortune.
La stagnation sert au succès du grand homme.**
Supporter la stagnation afin de ne pas favoriser les vulgaires.

3.

Ils supportent la honte.
Malgré l'humiliation de ne pas être à la hauteur, une amélioration se profile.

4.

**Celui qui agit au commandement du Suprême demeure sans blâme.
Les êtres de nature semblable jouissent de la bénédiction.**
L'ordre se rétablit peu à peu. La volonté s'accomplit.

5.

**La stagnation touche à sa fin. Pour le grand homme, fortune. "Et si cela échouait !
Et si cela échouait !" Ainsi il l'attache à une touffe de tiges de mûrier.**
Il faut se préoccuper de la situation pour en terminer vraiment avec la stagnation.

6.

La stagnation prend fin. D'abord stagnation, ensuite fortune.
Le changement est là. Il faut l'aider à s'installer.

13. T'ONG JEN / COMMUNAUTE AVEC LES HOMMES

1.

Communauté avec les hommes à la porte. Pas de blâme.

Si les fondements de l'union sont clairs, il n'y a aucun problème.

2.

Communauté avec les hommes dans le clan. Humiliation.

Danger d'une coterie fondée sur des intérêts personnels et égoïstes. S'ouvrir.

3.

Il cache des armes dans le fourré. Il monte sur la haute colline d'en face. Pendant trois ans il ne s'élève pas.

Se comporter en ennemi gêne pour longtemps les chances de se réunir.

4.

Il monte sur son mur. Il ne peut pas attaquer. Fortune.

Il n'y a plus de raisons de lutter, c'est ce qui permettra la réconciliation.

5.

Tout d'abord, les hommes unis en une communauté pleurent et se lamentent, mais ensuite ils rient. Après de grandes luttes, ils réussissent à se rencontrer.

On triomphe face aux opposants à la réunion, grâce à la qualité de la relation.

6.

Communauté avec les hommes dans le pré. Pas de remords.

On peut parfois se contenter d'une relation qui n'est pas idéale.

14. TA YEOU / LE GRAND AVOIR

1.

Absence de relation avec ce qui est nuisible. Il n'y a pas de blâme à cela.

Si l'on demeure conscient de la difficulté on demeure sans blâme.

Attention à l'orgueil face à un avoir très convoité. Il reste bien des difficultés à vaincre.

2.

Un grand chariot à charger. Il est permis d'entreprendre quelque chose. Pas de blâme.

Il est favorable de trouver des collaborateurs et des moyens d'action.

3.

Un prince l'offre au Fils du Ciel. Un petit homme ne peut pas le faire.

Il faut être prêt à donner même si cela ne nous reviendra pas dans l'immédiat.

4.

Il fait une différence entre lui et son prochain. Pas de blâme.

Si on est clairvoyant et objectif, on évite d'envier ce qui ne nous appartient pas.

5.

Celui dont la vérité est accessible et, cependant, digne possède la fortune.

Notre attitude digne et notre aisance permettent d'influencer autrui.

6.

Il est béni du ciel. Fortune. Rien qui ne soit avantageux.

La situation se terminera bien, car on profite d'une haute protection.

15. K' IEN / L'HUMILITE

1.

Un homme noble, humble dans son humilité peut traverser les grandes eaux. Fortune.

Une action rapide, simple et sans prétentions n'oppose pas de résistance.

2.

Humilité qui s'exteriorise. La persévérance apporte la fortune.

Les cœurs s'expriment et se répendent.

3.

Un homme noble humble dans son mérite mène les choses à bien. Fortune.

Le stade atteint est bien mérité et ne sera pas perdu.

4.

Rien qui ne soit avantageux pour l'humilité dans le mouvement.

Une action intermédiaire est nécessaire pour l'évolution de la situation.

5.

Ne pas se vanter de sa richesse auprès de son prochain.

Il est avantageux d'attaquer avec force. Rien qui ne soit avantageux.

Prendre les mesures nécessaires sans blesser personne.

6.

Humilité qui s'exteriorise. Il est avantageux de mettre en marche les armées pour châtier sa propre cité et son propre pays.

Le but n'est pas encore atteint. Se battre en examinant d'abord ses propres dispositions.

16. YU / L'ENTHOUSIASME

1.

Un enthousiasme qui s'exteriorise apporte l'infortune.

La volonté entravée empêche d'être réellement enthousiaste.

2.

Ferme comme une pierre. Pas un jour entier. La persévérance apporte la fortune.

Malgré les apparences visibles, on sait qu'il vaut mieux rester prudent.

3.

Un enthousiasme qui regarde en haut crée le remords. Hésiter apporte le remords.

Le progrès envisagé créerait une dépendance, c'est pourquoi on hésite.

4.

La source de l'enthousiasme. Il atteint à la grandeur. Ne doute pas.

Tu rassembles des amis autour de toi comme une pince à cheveux serre la chevelure.

La volonté s'accomplit dans de grandes choses et les autres approuvent.

5.

Malade de façon persistante, et pourtant il ne meurt pas.

Les désagréments persistants nous obligent à lutter dans la bonne direction.

6.

Enthousiasme aveuglé. Mais lorsqu'après être parvenu à l'achèvement on change, il n'y a pas de blâme.

Se dégriser après un enthousiasme mal placé permet de remettre les choses à leur place.

17. SOUEI / LA SUITE

1.

**La mesure change. La persévérance apporte la fortune.
En sortant à la porte en compagnie on accomplit des oeuvres.**

Chercher à l'extérieur au lieu de se contenter de ce qui est déjà acquis.

2.

Si l'on s'attache au petit garçon on perd l'homme fort.

Puisqu'on ne peut avoir les deux à la fois, autant choisir le meilleur.

3.

Si l'on s'attache à l'homme fort on perd le petit garçon. En suivant on trouve ce que l'on cherche. Il est avantageux de demeurer persévérant.

Chercher la meilleure option et persévérer dans cette direction.

4.

Suivre opère la réussite. La persévérance apporte l'infortune. Aller son chemin avec sincérité apporte la clarté. Comment pourrait-il y avoir là un blâme ?

Remettre les conseils ou les acquis en doute permettra de trouver les bonnes solutions.

5.

Sincérité dans le bien. Fortune.

Notre position est assez forte pour nous éviter d'être influencé par ce qui est inférieur.

6.

Il rencontre une ferme allégeance et s'y trouve encore lié.

Le roi le présente à la montagne occidentale.

Le succès profite à plusieurs personnes qui sont en relation de dépendance.

18. KOU / LE TRAVAIL SUR CE QUI EST CORROMPU

1.

Réparer ce qui a été corrompu par le père. Quand un fils est présent, aucun blâme ne demeure sur le père défunt. Danger. A la fin, fortune.

Même si on voudrait oublier l'affaire, il vaut mieux la régler. Il est encore temps.

2.

Réparer ce qui a été corrompu par la mère. On ne doit pas être trop persévérant.

Porter remède avec délicatesse pour ne pas blesser et sans s'obstiner.

3.

Réparer ce qui a été corrompu par le père. Cela provoquera un peu de remords. Pas de blâme considérable.

Pour porter remède dans le cas présent, mieux vaut en faire trop que trop peu.

4.

Supporter ce qui a été corrompu par le père. En continuant on voit l'humiliation.

Chercher les causes de la situation, car on ne gagnera rien en laissant flotter les choses.

5.

Réparer ce qui a été corrompu par le père. On rencontre l'éloge.

Solution adéquate pour redresser les fautes du passé, avec indulgence et énergie.

6.

Il ne sert pas des rois et des princes. Il se fixe des buts supérieurs.

Il y a mieux à faire. Ne pas travailler pour un cas particulier, mais dans un objectif global.

19. LIN / L'APPROCHE

1.

Approche en commun. La persévérance apporte la fortune.

Demeurer dans la bonne direction et influencer autrui sur la même voie.

2.

Approche en commun. Fortune. Tout est avantageux.

On n'a pas besoin de céder au destin. Excellent moment pour l'action. Il faut en profiter.

3.

Approche commode. Rien qui ne soit avantageux.

Si l'on est amené à se désoler à ce sujet, on devient exempt de blâme.

Le pouvoir acquis a produit un relâchement inadapté. Il faut continuer l'action.

4.

Approche parfaite. Pas de blâme.

L'approche de la situation est parfaite.

5.

Sage approche. Cela est bon pour un grand prince. Fortune.

Agir intelligemment et laisser faire ceux qui sont dignes de confiance.

6.

Approche magnanime. Fortune. Pas de blâme.

Celui qui a trouvé la solution peut la partager avec ceux qui en profiteront.

20. KOUAN / LA CONTEMPLATION (LA VUE)

1.

Contemplation d'un petit garçon. Pour un homme vulgaire, pas de blâme.

Pour un homme noble, humiliation.

Chercher à saisir le sens de l'affaire très différemment et dans sa globalité.

2.

Contemplation à travers la fente de la porte.

Avantageuse pour la persévérance d'une femme.

Contempler d'un point de vue égoïste et limité est naturellement mauvais.

3.

La contemplation de ma vie décide du progrès ou du recul.

En examinant les choses rétrospectivement on peut estimer ce qu'il y a lieu de faire.

4.

Contemplation de la lumière du royaume. Il est avantageux d'agir comme hôte d'un roi.

Un homme doué doit être invité à une place d'autorité où il pourra agir.

5.

Contemplation de ma vie. L'homme noble est sans tache.

Examiner les effets produits sur autrui pour estimer la valeur de nos actes.

6.

Contemplation de sa vie. L'homme noble est sans tache.

On est soi-même irréprochable, mais le monde peut encore être cause de soucis.

21. CHE HO / MORDRE AU TRAVERS

1.

Attaché par les pieds dans les fers, de sorte que ses orteils disparaissent. Pas de blâme.

Avertissement pour s'arrêter de commettre des fautes, car on est sur la mauvaise voie.

2.

Il mord dans de la viande tendre, si bien que le nez disparaît. Pas de blâme.

On s'est laissé emporter par l'émotion, c'est pourquoi on a un peu exagéré.

3.

Il mord dans de la vieille viande séchée et tombe sur un morceau empoisonné. Petite humiliation. Pas de blâme.

Nous sommes en position de faiblesse c'est pourquoi les choses traînent en longueur.

4.

Il mord dans de la viande cartilagineuse séchée. Il reçoit des flèches de métal. Il est avantageux de réfléchir aux difficultés et d'être persévérant. Fortune.

Très grosses difficultés à vaincre. Y réfléchir et châtier les adversaires sans relâche.

5.

Il mord dans de la viande musculeuse séchée. Il reçoit de l'or jaune. Etre conscient du danger avec constance. Pas de blâme.

Notre fermeté est l'attitude juste dans la décision, si bien que tout s'arrange.

6.

Attaché par le cou dans la cangue de bois si bien que les oreilles disparaissent. Infortune.

L'orgueilleux n'entend pas les avertissements et lorsqu'il voudra écouter, il sera trop tard.

22. PI / LA GRACE

1.

Il donne de la grâce à ses orteils, quitte le char et marche.

On possède la force nécessaire pour effectuer seul la démarche nécessaire, sans aide.

2.

Il donne de la grâce à sa barbe.

Superficialité ou vanité. Sujet sans importance ou sans contenu.

3.

Gracieux et humide. La persévérance durable apporte la fortune.

Le bien-être acquis ne doit pas faire oublier de persévérer sans relâche.

4.

Grâce ou simplicité ? Un cheval blanc vient, comme s'il avait des ailes. Ce n'est pas un brigand, il fera sa demande en son temps.

Dans le doute, revenir à la simplicité permettra la réalisation.

5.

Grâce dans les collines et les jardins. Le rouleau de soie est chétif et maigre. Humiliation et, finalement cependant, fortune.

On peut se tourner vers une amélioration, sans se soucier des apparences défavorables.

6.

Grâce simple. Pas de blâme.

La conclusion se présente au mieux, de façon simple et pratique.

23. PO / L'ECLATEMENT

1.

Le pied du lit vole en éclats. Les persévérants sont anéantis. Infortune.

Une attaque invisible est à l'œuvre sur nous et nos aidants. Attendre.

2.

Le rebord du lit vole en éclats. Les persévérants sont anéantis. Infortune.

On n'a pas de compagnon devant le danger connu. Etre prudent, s'adapter et esquiver.

3.

Il vole en éclats avec eux. Pas de blâme.

Une relation nous aide intérieurement à nous libérer de notre mauvais entourage.

4.

Le lit vole en éclats jusqu'à la peau. Infortune.

L'infortune est ici à son comble : elle atteint le corps lui-même, sans se laisser détourner.

5.

Un banc de poissons. La faveur vient par l'intermédiaire des dames de la cour.

Tout est avantageux.

Réparation. Les conditions favorables font des merveilles sur tout ce qui était néfaste.

6.

Il y a, là encore, un gros fruit qui n'a pas été mangé.

L'homme noble obtient un char. La maison de l'homme vulgaire vole en éclats.

L'homme noble retrouve la possibilité d'agir tandis que l'homme vulgaire s'écroule.

24. FOU / LE RETOUR (LE TOURNANT)

1.

Retour d'une courte distance. Il n'est pas besoin de remords. Grande fortune.

Retour soudain avant d'être allé trop loin. Retenir la leçon pour l'avenir.

2.

Retour paisible. Fortune.

Accomplir les bonnes résolutions en se réglant sur des hommes de bien.

3.

Retour répété. Danger. Pas de blâme.

A force d'hésiter, on apprendra et on finira par trouver la bonne direction.

4.

Marchant au milieu des autres on s'en retourne seul.

Une action en solitaire est la meilleure option dans ce cas.

5.

Retour magnanime. Pas de remords.

L'erreur commise est réparable.

6.

Retour manqué. Infortune. Malheur au-dedans et au-dehors. Si l'on fait marcher ainsi les armées, on subira finalement une grande défaite, désastreuse pour le souverain du pays.

Pendant dix ans on n'est plus en mesure d'attaquer.

L'entêtement dans la mauvaise voie produit de lourdes et longues conséquences.

25. WOU WANG / L'INNOCENCE (L'INATTENDU)

1.

La conduite innocente apporte la fortune.

Se fier au premier élan du coeur permet d'atteindre le but avec une sûreté instinctive.

2.

Si, en labourant, on ne songe pas à la moisson et si, en défrichant, on ne songe pas à l'usage que l'on fera du champ, alors il est avantageux d'entreprendre quelque chose.

Le moment est au défrichage. Ne pas se perdre en conjectures sur les résultats, mais agir.

3.

Infortune imméritée. La vache que l'on avait attachée est le gain du passant, la perte du villageois.

On s'est fait avoir par manque de vigilance ou parce que ce n'était pas le bon moment.

4.

Celui qui est capable de se montrer persévérant demeure sans blâme.

Même si nous n'avons pas nos possessions sous la main, nous ne les perdons pas.

5.

Dans une maladie imméritée il n'est pas besoin de médecine. Elle passera bientôt d'elle-même.

La maladie n'est peut-être qu'apparente. Elle passera de toute façon bientôt.

6.

Une activité innocente apporte l'infortune. Rien n'est avantageux.

Eviter d'agir sous la pression de l'inquiétude. Retrouver le calme et tenter de comprendre.

26. TA TCH'OU / LE POUVOIR D'APPRIVOISEMENT DU GRAND

1.

Le danger est là. Il est avantageux de se tenir à distance.

Il faut accepter le blocage, car en tentant d'avancer on s'exposerait au danger.

2.

Les essieux du char sont enlevés.

Le progrès est fortement entravé. L'attente actuelle permet de reconstituer ses forces.

3.

Un bon cheval qui en suit un autre. La conscience du danger et la persévérance sont avantageuses. Exerce-toi tous les jours à conduire le char et à manier les armes. Il est avantageux d'avoir où aller.

On est presque dans la bonne direction. Chercher encore et reprendre le combat.

4.

La planchette frontale d'un jeune taureau. Grande fortune.

Il est aisé d'éviter la difficulté avant qu'elle soit apparue.

5.

La défense d'un sanglier châtré. Fortune.

En entravant un danger à la racine, on évite qu'il prenne de l'importance.

6.

On parvient à la voie du ciel. Succès.

Le grand résultat recherché est obtenu.

27. YI / LES COMMISSURES DES LEVRES (L'ADMINISTRATION DE LA NOURRITURE)

1.

Tu laisses aller ta tortue magique et me regardes, les commissures des lèvres tombantes. Infortune.

On cherche une aide chez autrui qu'on est mieux capable de s'apporter soi-même.

2.

Se tourner vers le sommet pour l'alimentation, dévier du chemin pour rechercher de la nourriture venant de la colline. Si l'on continue ainsi, cela apporte l'infortune.

Si la situation implique une soumission, il faut chercher une autre solution.

3.

Se détourner de la nourriture. La persévérance apporte l'infortune. N'agis pas ainsi pendant dix ans. Rien n'est avantageux.

Profiter des circonstances pour engranger des avantages personnels est méprisable.

4.

Se tourner vers le sommet pour obtenir de la nourriture amène la fortune.

Guetter, avec des yeux perçants, comme un tigre, dans un désir insatiable. Pas de blâme.

On obtiendra ce qu'on désire ardemment en continuant à chercher dans cette direction.

5.

Dévier du chemin. Demeurer persévérant apporte la fortune.

On ne doit pas traverser les grandes eaux.

Ne pas chercher à résoudre l'affaire tout seul, mais se fier à quelqu'un digne de confiance.

6.

La source de l'alimentation. La conscience du danger apporte la fortune.

Il est avantageux de traverser les grandes eaux.

Malgré les responsabilités impliquées, on est capable de grandes réalisations.

28. TA KOUO / LA PREPONDERANCE DU GRAND

1.

Etendre des tiges de roseau blanches. Pas de blâme.

Une action apparemment anodine peut être nécessaire pour préparer la voie.

2.

Un peuplier desséché pousse un rejeton. Un homme d'un certain âge prend une jeune femme. Tout est avantageux.

L'extraordinaire de la situation peut produire un résultat exceptionnel.

3.

La poutre faïtière se rompt. Infortune.

Trop grande fermeté dans une situation extraordinaire. Grand risque d'échec.

4.

La poutre faïtière est étayée. Fortune. S'il existe des arrière-pensées, c'est humiliant.

On se renforce et on doit en faire profiter les autres, afin de ne pas s'écrouler plus tard.

5.

Un peuplier flétri produit des fleurs. Une femme d'un certain âge prend un mari.

Pas de blâme. Pas de louange.

Même si tout va bien en apparence, l'anomalie persiste et donc les forces diminuent.

6.

Il faut traverser les eaux. Elles arrivent plus haut que la tête. Infortune. Pas de blâme.

On ne sera pas à blâmer car on aura fait le nécessaire, même si on n'aura pas tout réussi.

29. KAN / L'INSONDABLE, L'EAU

1.

Répétition de l'insondable. Dans l'abîme on tombe dans un gouffre. Infortune.

On ne résiste pas, c'est pourquoi on s'accoutume au danger et on perd le bon chemin.

2.

L'abîme est dangereux. On doit seulement s'efforcer d'atteindre de petites choses.

Les circonstances sont difficiles. La croissance viendra avec la patience et la prudence.

3.

Devant et derrière abîme sur abîme. Dans un tel danger fais d'abord une pause, sinon tu tomberas dans l'abîme, dans un gouffre. N'agis pas ainsi.

Environné de danger et plein d'inquiétude, mieux vaut s'arrêter et attendre une issue.

4.

Une cruche de vin, un bol de riz avec, des vases de terre simplement tendus par la fenêtre. Il n'y a certainement pas de blâme à cela.

Les circonstances nécessitent un échange d'entraide basé sur la confiance et la simplicité.

5.

L'abîme n'est pas rempli à déborder, il est seulement rempli jusqu'au bord. Pas de blâme.

On peut sortir du danger simplement, en avançant sur la ligne de moindre résistance.

6.

Lié avec des cordes et des câbles, enfermé entre les murs d'une prison hérissés de pointes. Pendant trois ans on ne peut trouver sa route. Infortune.

On s'est complètement égaré et les implications sont très sérieuses.

30. LI / CE QUI S'ATTACHE, LE FEU

1.

Les traces de pas s'entrecroisent. Si l'on demeure sérieux, pas de blâme.

Se recueillir et éviter de se disperser, afin de trouver les bonnes pistes.

2.

Lumière dorée. Suprême fortune.

On a trouvé la meilleure voie possible, celle de la juste mesure.

3.

Dans la lumière du soleil couchant, les hommes ou bien frappent sur le chaudron et chantent, ou bien gémissent tout haut sur l'approche de la vieillesse. Infortune.

L'époque ne permet pas d'en demander trop. Lâcher prise.

4.

Son arrivée est soudaine. Il s'embrase, meurt, est rejeté.

Quelque chose d'inattendu qui n'a rien d'intéressant. Laisser passer.

5.

Il pleure dans les fleuves, gémit et se lamente. Fortune.

L'humilité de notre tristesse nous permet de trouver une porte de sortie. Etre philosophe.

6.

Le roi l'emploie pour monter la garde et pour châtier. Il vaut mieux alors tuer les chefs et faire prisonniers ceux qui les suivent. Pas de blâme.

Le bon sens permet de châtier sans excès et de tolérer les écarts inoffensifs. S'adoucir.

31. HIEN / L'INFLUENCE (LA DEMANDE EN MARIAGE)

1.

L'influence se manifeste dans le gros orteil.

La volonté y est, mais rien ne s'est encore produit.

2.

L'influence se manifeste dans les mollets. Infortune. S'attarder apporte la fortune.

Attendre paisiblement jusqu'à ce que l'on soit conduit par une influence effective.

3.

L'influence se manifeste dans les cuisses. Se tient à ce qui le suit. Continuer est humiliant.

Ne pas se laisser influencer et examiner attentivement ce qu'on désire avant de continuer.

4.

La persévérance apporte la fortune. Le remords disparaît.

Quand un homme est agité et que ses pensées vont et viennent, seuls suivent les amis vers lesquels il dirige des pensées conscientes.

En s'acharnant sur le connu, on n'avance pas et on néglige les autres alternatives.

5.

L'influence se manifeste dans la nuque. Pas de remords.

Les choses se déroulent au niveau inconscient. L'ordre est parachevé en détails.

6.

L'influence se manifeste dans les mâchoires, les joues et la langue.

On tente d'influencer au moyen d'un bavardage superficiel.

32. HONG / LA DUREE

1.

Vouloir trop vite la durée apporte une constante infortune. Rien qui soit avantageux.

Vouloir trop tout de suite entrave l'action. Laisser les choses se dilater.

2.

Le remords disparaît.

La durée des opérations permet justement de doser les actions afin qu'elles aboutissent.

3.

Celui qui ne procure pas la durée à son caractère rencontre la disgrâce.

Humiliation persistante.

L'excitation superficielle fait qu'on oublie la logique interne de la situation.

4.

Il n'y a pas de gibier dans le champ.

Si l'on ne cherche pas de la manière correcte on ne trouvera pas.

5.

Donner de la durée à son caractère par la persévérance est source de fortune pour la femme et d'infortune pour l'homme.

Changer de direction selon les nécessités, plutôt que de poursuivre dans ce qui est acquis.

6.

La hâte comme état durable apporte l'infortune.

Ne pas se presser.

33. TOUEN / LA RETRAITE

1.

**A la queue pendant la retraite ; cela est dangereux.
L'on ne doit pas vouloir entreprendre quelque chose.**

Le danger vient du fait qu'on est en contact direct avec des poursuivants hostiles.

2.

**Il le tient solidement avec une peau de boeuf jaune.
Personne ne peut lui faire lâcher prise.**

Quelqu'un de bonne volonté nous empêche la retraite.

3.

**Une retraite interrompue est pénible et dangereuse.
Conserver des gens comme valets et servantes apporte la fortune.**

La solution est une issue provisoire, mais celle-ci ne contribuera pas à la réussite finale.

4.

La retraite volontaire procure à l'homme noble la fortune, et la ruine à l'homme vulgaire.

Dans cette retraite, il y a un gagnant et un perdant.

5.

Retraite amicale. La persévérance amène la fortune.

On s'est retiré intérieurement et on peut ainsi préparer la contre-attaque.

6.

Retraite joyeuse. Tout est avantageux.

Il n'y a plus de doute possible, on sait donc ce qu'il reste à faire.

34. TA TCHOUANG / LA PUISSANCE DU GRAND

1.

La puissance dans les orteils. Continuer amène l'infortune. Cela est certainement vrai.

Foncer dans le tas est fortement déconseillé.

2.

La persévérance apporte la fortune.

La résistance commence à fléchir. Continuer prudemment, sans abuser de la puissance.

3.

L'homme vulgaire agit en usant de force, l'homme noble n'agit pas ainsi.

Continuer est dangereux. Un bouc se heurte à une haie et s'y prend les cornes.

Se targuer de sa puissance conduit à des complications.

4.

**La persévérance apporte la fortune. Le remords diminue. La haie s'ouvre,
il n'y a pas de complications. La puissance repose sur l'essieu d'un grand char.**

Notre montée est puissante et d'autant plus si on laisse faire les choses.

5.

Il perd le bouc avec facilité. Pas de blâme.

Il n'y a plus de raisons de s'obstiner.

6.

Un bouc se heurte à une haie. Il ne peut pas reculer, il ne peut pas avancer.

Rien n'est avantageux. Si l'on remarque la difficulté, cela apporte le succès.

On est dans de sérieuses confusions, mais on peut changer les choses.

35. TSIN / LE PROGRES

1.

Progressant mais repoussé. La persévérance apporte la fortune.

Si l'on ne rencontre pas la confiance on doit demeurer abandonné. Pas de faute.

On est encore dans l'incertitude. Continuer dans la bonne direction, la réussite viendra.

2.

Progressant mais dans la tristesse. La persévérance apporte la fortune.

On reçoit un grand bonheur de son aïeule.

Le progrès subit un arrêt, mais il faut persévérer car un bonheur bien mérité arrivera.

3.

Tous sont d'accord. Le remords disparaît.

Tout le monde est unanime, c'est pourquoi on progresse en étant soutenu.

4.

Progrès comme une marmotte. La persévérance apporte le danger.

Même si la situation permet d'amasser des biens, il est déconseillé de continuer.

5.

Le remords diminue. Ne prends pas le gain et la perte à coeur.

Des entreprises apportent la fortune. Rien qui ne soit avantageux.

La tristesse est déplacée, car même si une chose est perdue, on en gagnera d'autres.

6.

Progresser avec les cornes n'est permis que pour châtier son propre domaine.

La conscience du danger apporte la fortune. Pas de blâme.

La persévérance apporte l'humiliation.

Ne pas avancer de façon agressive ou de force. Se remettre plutôt soi-même en question.

36. MING YI / L'OBSCURCISSEMENT DE LA LUMIERE

1.

L'obscurcissement de la lumière en vol. Il abaisse ses ailes.

Pendant son voyage l'homme noble ne mange pas durant trois jours, mais il a où aller.

L'hôte a des choses à dire sur son compte.

Mieux vaut souffrir en tendant vers l'objectif défini que d'échouer à cause des critiques.

2.

L'obscurcissement de la lumière le blesse à la cuisse gauche.

Il prête son aide avec la vigueur d'un cheval. Fortune.

En mauvaise posture, on sauve l'affaire en y mettant toute son énergie.

3.

L'obscurcissement de la lumière au cours de la chasse au sud.

On capture leur grand chef. On ne doit pas escompter une persévérance trop hâtive.

La cause a été gagnée par chance. Il ne faut donc pas en attendre trop d'un coup.

4.

Il pénètre dans le côté gauche du ventre. On parvient au cœur de l'obscurcissement de la lumière et l'on quitte la porte et la cour.

On a compris qu'il n'y a plus d'espoir et qu'il vaut mieux ne pas persister inutilement.

5.

L'obscurcissement de la lumière comme chez le prince Ki.

La persévérance est avantageuse.

Rester très prudent, en cachant ses dispositions et en feignant si nécessaire.

6.

Non la lumière mais l'obscurité. Tout d'abord il s'est élevé au ciel, puis il a plongé dans les profondeurs de la terre.

Après que l'obscurité soit démasquée, l'amélioration se dessine.

37. KIA JEN / LA FAMILLE (LE CLAN)

1.

Nette séparation à l'intérieur de la famille. Le remords disparaît.

Intervenir pour empêcher une dégradation de la bonne volonté d'autrui.

2.

Elle ne doit pas suivre ses humeurs. Elle doit veiller aux aliments à l'intérieur.

La persévérance apporte la fortune.

Se dévouer en douceur aux tâches courantes en oubliant le reste pour le moment.

3.

Quand les caractères s'échauffent dans la famille, le remords naît d'une sévérité excessive. Quand la femme et les enfants folâtraient et rient, cela conduit finalement à l'humiliation.

Un excès de sévérité est préférable, car un relâchement nuirait à la situation.

4.

Elle est la richesse de la maison. Grande fortune.

Qu'il s'agisse du maître ou du serviteur, il se rend très utile.

5.

Comme un roi il s'approche de sa famille. Ne craignez pas. Fortune.

L'amour exerce spontanément la juste influence, si bien que toute sévérité est évitée.

6.

Son travail commande le respect. A la fin vient la fortune.

Comme on porte ses premières exigences sur soi-même, on est capable de décider seul.

38. KOUEI / L'OPPOSITION

1.

Le remords disparaît. Si tu perds ton cheval, ne cours pas après lui il revient de lui-même. Si tu vois des hommes mauvais, préserve-toi des fautes.

Loi de la moindre résistance.

2.

On rencontre son maître dans une rue étroite. Pas de blâme.

On évite les fautes en attendant que l'autre propose la rencontre ou qu'elle soit fortuite.

3.

On voit le char tiré en arrière, les boeufs arrêtés, l'homme, les cheveux et le nez coupés. Pas de bon commencement, mais une bonne fin.

Il faut s'en tenir à ce qui nous tient à cœur car, malgré les oppositions, nous avons raison.

4.

Isolé par l'opposition on rencontre un homme d'esprit semblable avec lequel on peut avoir des relations confiantes. Pas de blâme malgré le danger.

Malgré de sérieux malentendus qui nous isolent, on vaincra car on le veut sincèrement.

5.

Le remords disparaît. Le compagnon se fraye un chemin en mordant au travers des voiles. Si l'on va à lui, comment serait-ce une faute ?

Lorsque la solution se présente enfin, il faut en faire profiter autrui.

6.

Isolé par l'opposition, on voit son compagnon comme un porc recouvert de boue, comme un char rempli de démons. D'abord on tend son arc contre lui, puis on dépose son arc. Ce n'est pas un brigand, il fera sa demande en son temps.

Tandis qu'on marche, la pluie tombe et la fortune vient.

Quant le cortège de doutes disparaît, on comprend son erreur et on reprend le bon chemin.

39. KIEN / L'OBSTACLE

1.

Aller conduit à l'obstacle, venir rencontre l'éloge.

Battre en retraite en vue d'attendre un meilleur moment.

2.

Le serviteur du roi rencontre obstacle sur obstacle, mais ce n'est pas sa faute.

Même si on n'est pas concerné, on doit se battre pour une cause supérieure.

3.

Aller mène à l'obstacle. C'est pourquoi il revient.

Notre force nous permettrait de sortir, mais le danger nous pousse à choisir la sécurité.

4.

Aller mène à des obstacles, venir mène à l'union.

Ne pas s'aventurer dans le danger avant d'avoir utilisé l'aide et les conseils disponibles.

5.

Au sein des plus grands obstacles des amis surviennent.

Notre objectif nous vaut des aides très efficaces dont nous devons profiter.

6.

Aller mène à des obstacles, venir mène à une grande fortune.

Il est avantageux de voir le grand homme.

Nous devons profiter de l'aide la plus évidente et la plus adéquate qui est là.

40. HIAI / LA LIBERATION

1.

Sans blâme.

Il va de soi que tout va bien.

2.

On tue trois renards dans le champ et l'on reçoit une flèche jaune.

La persévérance est source de fortune.

Ceux qui influencent en douce doivent être écartés avec doigté et persévérance.

3.

Quand un homme porte une charge sur son dos et malgré cela voyage en char, il incite par là les voleurs à s'approcher. La persévérance conduit à l'humiliation.

Notre faiblesse ou des mauvaises manœuvres ont attiré des voleurs.

4.

Libère-toi de ton gros orteil. Alors le compagnon s'approche et tu peux te fier à lui.

Pour s'unir à une relation positive, on se doit se séparer de ceux dont on n'a plus besoin.

5.

Si seulement l'homme noble peut se libérer lui-même, cela apporte la fortune.

Il montre ainsi au vulgaire que pour lui, l'affaire est sérieuse.

Pour se libérer extérieurement, il faut d'abord se détacher intérieurement.

6.

Le prince tire un faucon sur un mur élevé. Il l'abat. Tout est avantageux.

L'homme à abattre. Libération de l'ultime obstacle.

41. SOUEN / LA DIMINUTION

1.

**Si les affaires sont terminées, s'en aller vite n'entraîne pas de blâme.
Il faut toutefois se demander jusqu'à quel point on doit diminuer les autres.**
Il faut examiner jusqu'à quel point ce qu'on espère ne va pas nuire à l'affaire.

2.

**La persévérance est avantageuse. Entreprendre quelque chose est source d'infortune.
Sans se diminuer soi-même on peut augmenter les autres.**
Veiller à ne pas affaiblir notre position lorsque nous aidons autrui.

3.

**Quand trois hommes voyagent ensemble, leur nombre diminue d'une unité.
Quand un homme voyage seul, il trouve son compagnon.**
Dans un trio il y a toujours un risque. Dans un solo, il y a de l'espoir.

4.

**Lorsqu'on atténue ses défauts, on fait que l'autre vient en hâte et se réjouit.
Pas de blâme.**
Des faiblesses environnantes sont à corriger avant de réussir.

5.

**Quelqu'un l'augmente à coup sûr. Dix couples de tortues ne peuvent s'opposer à lui.
Suprême fortune.**
On peut se rassurer, rien ne pourra s'opposer à ce qui nous propulse vers le haut.

6.

**Lorsque quelqu'un est augmenté sans diminution des autres cela est sans blâme.
La persévérance apporte la fortune. Il est avantageux d'entreprendre quelque chose.
On obtient des serviteurs, mais on ne possède plus de maison séparée.**
On profite sans que d'autres soient lésés, la loyauté est équitablement partagée.

42. YI / L'AUGMENTATION

1.

Il est avantageux d'accomplir de grandes actions. Suprême fortune. Pas de blâme.
Profiter des circonstances positives exceptionnelles pour réaliser nos entreprises.

2.

**Quelqu'un l'augmente certainement. Dix couples de tortues ne peuvent pas s'opposer à lui. Une persévérance durable apporte la fortune. Le roi le présente devant Dieu.
Fortune.**
Il faut y croire et ne pas laisser passer l'aubaine qui se présente. Se décider à en profiter.

3.

**On se trouve enrichi par des expériences malheureuses. Pas de blâme si tu es sincère,
que tu marches au milieu et fasses au prince un rapport muni d'un sceau.**
C'est gagné, même si cela se présente mal. Un malheur qui sert au bien.

4.

**Si tu marches au milieu et que tu fasses un rapport au prince, il suivra.
Il est avantageux d'être employé lors du transfert de la capitale.**
Il faut être d'accord. En fournissant les informations adéquates, on aura gain de cause.

5.

**Si vraiment tu as un coeur bon, ne questionne pas. Suprême fortune.
En vérité le bien sera reconnu comme ta vertu.**
Cela découle de source. L'effet est favorable, parce que la bonne intention est là.

6.

**Il ne procure d'augmentation à personne. Quelqu'un assurément le frappe.
Il ne conserve pas son coeur constamment ferme. Infortune.**
En agissant de façon unilatérale et à l'écart, on reçoit des chocs en retour.

43 KOUAI / LA PERCEE (LA RESOLUTION)

1.

Puissant dans les orteils qui marchent en avant.

Si l'on va et que l'on n'est pas à la hauteur de l'affaire on commet une faute.

Le stade acquis n'est pas encore suffisant pour garantir contre des chocs en retour.

2.

Cri d'alarme. Armes le soir et la nuit. Ne crains rien.

Etre prêt et sur ses gardes, mais il n'y a pas d'inquiétude à avoir.

3.

Etre puissant dans les os des joues apporte l'infortune.

L'homme noble est fermement résolu. Il marche solitaire et rencontre la pluie.

Il est arrosé et l'on murmure contre lui. Pas de blâme.

Malgré les apparences il n'y a aucun risque de contamination par le côté négatif.

4.

Il n'y a pas de peau sur les cuisses et la marche s'avère pénible.

Si on se laissait conduire comme un mouton la honte diminuerait.

Mais si l'on entend ces paroles on ne les croira pas.

Se laisser guider permettra de surmonter les doutes et les inquiétudes.

5.

Face aux mauvaises herbes il faut une ferme résolution.

La marche au milieu demeure exempte de blâme.

Insister sans se décourager, malgré les difficultés insidieuses.

6.

Pas d'appel. A la fin vient l'infortune.

Attention au mal que nous produisons. Trouver la cause et la déraciner précisément.

44. KEOU / VENIR A LA RENCONTRE

1.

Il faut le freiner avec un frein de bronze. La persévérance est source de fortune.

Si on le laisse aller, on connaît l'infortune.

Même un cochon maigre trouve là l'occasion d'exercer sa fureur à la ronde.

Freiner la négativité qui arrive, même si elles paraît insignifiante au départ.

2.

Dans le vivier il y a du poisson. Pas de blâme. Pas avantageux pour les invités.

Maintenir la négativité sous un simple contrôle, sans animosité.

3.

Il n'y a pas de peau sur les cuisses et la marche s'avère pénible.

Si l'on se souvient du danger on ne commet pas de faute grave.

Il faut s'estimer heureux d'être empêché, car ce qu'on convoite est néfaste.

4.

Dans le vivier il n'y a pas de poisson. De là sort l'infortune.

Si on néglige des contacts utiles, les conséquences sont néfastes.

5.

Un melon recouvert de feuilles de saule. Traits cachés.

Cela nous tombe alors du haut du ciel.

La volonté qui ne renonce pas produit la juste récompense, lorsque le fruit a mûri.

6.

Il vient à la rencontre avec ses cornes. Humiliation. Pas de blâme.

Ne pas rechercher une rencontre de force. On peut rester à l'écart.

45. TS'OUËI / LE RASSEMBLEMENT (LE RECUEILLEMENT)

1.

Si tu es sincère mais non pourtant jusqu'au bout, il y a tantôt confusion, tantôt rassemblement. Si tu appelles, tu peux rire de nouveau après que l'on t'a prêté main-forte. Ne regrette pas. Aller est sans blâme.

On n'est pas encore affermi. Le doute peut être levé par un guide, mais il faut le demander.

2.

Se laisser tirer apporte la fortune et demeure sans blâme.

Si l'on est sincère, il est avantageux d'apporter une offrande même petite.

Attraction magnétique puissante qui agit. Une petite chose peut quand même être utile.

3.

Rassemblement dans les soupirs. Rien qui soit avantageux.

Aller est sans blâme. Petite humiliation.

Malgré l'état de la relation, on peut revenir à des échanges paisibles.

4.

Grande fortune. Pas de blâme.

En travaillant à l'unité de l'ensemble, on arrive à un excellent résultat.

5.

Quand on occupe la place nécessaire lors du rassemblement il n'y a pas de blâme.

S'il en est alors qui ne sont pas sincères une persévérance sublime, durable est demandée. Alors le remords disparaît.

Insister, ruser s'il le faut, mais faire le nécessaire pour convaincre l'autre.

6.

Lamentations et soupirs, larmes à flots. Pas de blâme.

La collaboration serait bonne, c'est pourquoi on peut insister sans se gêner.

46. CHENG / LA POUSSEE VERS LE HAUT

1.

La poussée vers le haut qui rencontre la confiance apporte une grande fortune.

Parenté intérieure et volontés concordantes qui permettent de pousser de l'avant et de réussir.

2.

Si l'on est sincère il est avantageux de présenter une offrande même petite.

Pas de blâme.

Les dons apportés peuvent être infimes ou maladroits sans porter préjudice au progrès.

3.

On pousse vers le haut dans une cité vide.

Aucun obstacle en vue pour le moment. Profiter de la situation en poussant de l'avant, sans hésiter.

4.

Le roi le présente à la montagne K'i. Fortune. Pas de blâme.

La poussée vers le haut a atteint son but. On est accueilli dans le cercle de ceux qui dirigent.

5.

La persévérance apporte la fortune. On pousse vers le haut par degrés.

Il faut rester persévérant en avançant pas à pas dans une réussite aussi éclatante.

6.

Pousser vers le haut dans le noir. Il y a avantage à persévérer sans relâche.

Ne pas continuer à l'aveugle. Le travail se poursuit inconsciemment. S'en tenir à cela.

47. K'OUEN / L'ACCABLEMENT (L'ÉPUISEMENT)

1.

**On est assis, accablé, sous un arbre nu et l'on arrive dans une vallée obscure.
Pendant trois ans on ne voit rien.**

On est accablé ou épuisé et on se complaît dans l'aveuglement. On est ténébreux et non lumineux.

2.

**On est accablé auprès du vin et des aliments. Voici qu'arrive l'homme
aux genouillères écarlates. Il est avantageux d'offrir un sacrifice.
Partir en hâte est source d'infortune. Pas de blâme.**

Relation extraordinaire dont on est séparé par des obstacles. Patienter car la réunion viendra.

3.

**On se laisse accabler par une pierre et l'on s'appuie sur des épines et des chardons.
On entre dans sa maison et l'on ne voit pas sa femme. Infortune.**

Le maintien d'une situation qui ne convient pas est intenable. Cela cassera.

4.

**Il vient tout doucement, accablé dans un char doré.
Humiliation, mais on parvient au terme.**

Embrigadé dans des avantages qui nous soumettent, il faut profiter de l'opportunité d'en sortir.

5.

**On a le nez et les pieds coupés. On est accablé par les hommes
aux genouillères pourpres. La joie vient tout doucement.
Il est avantageux de présenter des offrandes et des libations.**

Nos aidants ne sont pas non plus en mesure d'agir. Mais l'énergie commune garantit le succès final.

6.

**Il est accablé par des sarments. Il se meut incertain et dit : "Le mouvement produit le
remords". Si l'on éprouve du remords à ce sujet et que l'on se mette en route on obtient
une heureuse fortune.**

La réflexion intelligente aide à sortir de l'accablement et on peut à nouveau réussir.

48. TSING / LE PUIITS

1.

La vase du puits n'est pas bue. Aucun animal ne vient à un vieux puits.

Le temps délaisse les choses qui se maintiennent au-dessous.

2.

Dans le creux du puits, on tire sur les poissons. La cruche est brisée et fuit.

On n'est pas suivi car on ne profite pas de nos qualités et on se dégrade avec des indignes.

3.

Le puits est récuré, mais on ne boit pas de son eau.

C'est le chagrin de mon coeur car on pourrait y puiser.

Si le roi possédait la clarté, on jouirait ensemble du bonheur.

Il faut examiner et reconnaître nos dons, sinon nous resterons à l'écart d'un accomplissement.

4.

Le puits est maçonné. Pas de blâme.

Profiter de la situation pour se ressourcer et faire un bilan.

5.

Dans le puits est une source claire et fraîche où l'on peut boire.

Quelque chose de très positif est là à disposition, qui peut être utile, si l'on s'en sert.

6.

On tire de l'eau du puits sans obstacle. Il est sûr. Sublime fortune.

Potentiel illimité. Grand accomplissement, fiable et durable.

49. KO / LA REVOLUTION, LA MUE

1.

On est enveloppé dans la peau d'une vache jaune.

Le moment n'est pas encore venu pour déclencher une révolution.

2.

En ton jour tu peux causer une révolution. Le départ apporte la fortune. Pas de blâme.

C'est vraiment le moment qui convient pour l'action. Elle remportera un beau succès.

3.

Le départ apporte l'infortune. La persévérance apporte le danger. Si des bruits de révolution ont circulé à trois reprises, on peut s'y fier et l'on rencontrera foi.

On a compris qu'il va falloir agir, mais il faut attendre le meilleur moment.

4.

Le remords se dissipe. On rencontre foi. Changer l'ordre de l'Etat apporte la fortune.

Nous avons été convainquant. L'ordre ancien est enfin remplacé par la nouveauté.

5.

Le grand homme change comme un tigre.

Avant même d'interroger l'oracle, il rencontre foi.

Affirmatif. On est suffisamment éclairé pour avoir déjà compris.

6.

L'homme noble change comme une panthère. L'homme vulgaire mue de visage.

Le départ apporte l'infortune. Demeurer persévérant apporte la fortune.

Se contenter du possible. On influence l'affaire, mais elle ne peut pas encore mûrir.

50. TING / LE CHAUDRON

1.

Un chaudron aux pieds retournés avantageux pour ôter le résidu.

On prend une concubine pour l'amour de son fils. Pas de blâme.

Il est excellent de se défaire des vieux restes pour s'ouvrir à l'évolution.

2.

Dans le chaudron il y a des aliments.

Mes compagnons sont envieux mais ils ne peuvent rien contre moi. Fortune.

Rien à craindre des envieux qu'on laisse derrière. On doit suivre fermement son propre chemin.

3.

L'anse du chaudron est changée. On est entravé dans sa conduite.

La graisse du faisan n'est pas mangée.

Dès que la pluie se met à tomber le remords s'efface. A la fin vient la fortune.

On est dans l'incapacité de faire valoir ses dons, mais cela évolue et reste prometteur pour l'avenir.

4.

Les pieds du chaudron se brisent.

Le repas du prince est répandu et sa personne est salie. Infortune.

Pas de fiabilité. Il existe une trop grande différence entre les aspirations et les capacités.

5.

Le chaudron a une anse jaune, des anneaux d'or. La persévérance est avantageuse.

On reçoit des aides hyper précieuses. Continuer à en profiter humblement.

6.

Le chaudron a des anneaux de jade. Rien qui ne soit avantageux.

On peut enseigner ou donner des explications, car on est écouté avec ferveur.

51. TCHEN / L'EVEILLEUR, L'EBRANLEMENT, LE TONNERRE

1.

L'ébranlement survient : oh ! oh ! Des paroles rieuses lui succèdent : ha ! ha ! Fortune.
On est ébranlé. Pourtant voilà un crainte qui apporte le bonheur.

2.

L'ébranlement survient amenant le danger.
Tu perds cent mille fois tes trésors et dois faire l'ascension des neuf collines.
Ne leur fais pas la chasse : au bout de sept jours tu les recouvreras.
Laisser passer l'orage, même si c'est un déluge.

3.

L'ébranlement survient et laisse l'homme dans le désarroi.
S'il agit par suite de l'ébranlement, il demeure exempt d'infortune.
Un ébranlement qui fait perdre sa présence d'esprit. Chercher d'autres possibilités d'action.

4.

L'ébranlement s'enlise.
Entouré de danger, on est immobilisé parce qu'on ne parvient pas encore à s'affirmer.

5.

L'ébranlement va et vient : danger.
Toutefois on ne perd absolument rien. Il y a seulement des choses à faire.
L'ébranlement se répète. Mais on est assez vigilant pour ne pas perdre ce qui a été acquis.

6.

L'ébranlement apporte la ruine et les regards anxieux que l'on jette tout autour. Aller de l'avant apporte l'infortune. Si cela n'a pas encore atteint notre corps, mais a commencé par toucher notre voisin, il n'y a pas de blâme. Les compagnons en ont à raconter.
L'ébranlement ne nous concerne pas. Nous devons rester parfaitement autonomes.

52. KEN / L'IMMOBILISATION, LA MONTAGNE

1.

Immobilisation des orteils. Pas de blâme. La persévérance durable est avantageuse.
Ce n'est pas encore perdu. L'immobilisation est nécessaire. Il faut persévérer sans impatience.

2.

Immobilisation des mollets. Il ne peut pas délivrer celui qu'il suit.
Son coeur n'est pas joyeux.
Nous sommes face à une instabilité qui ne permet ni de se faire entendre, ni de venir en aide.

3.

Immobilisation des hanches. Raidissement du sacrum. Danger. Le coeur suffoque.
Situation dangereuse où on est enfermé. L'immobilisation risque de faire échouer complètement.

4.

Immobilisation du tronc. Pas de blâme.
Au temps de l'immobilisation, il est très correct de se restreindre au moment voulu.

5.

Immobilisation des mâchoires. Les paroles ont un ordre. Le remords disparaît.
Si on ne contrôle pas nos paroles on peut produire des dégâts.

6.

Immobilisation magnanime. Fortune.
Une riche conclusion pleine d'enseignements.

53. TSIEN / LE DEVELOPPEMENT (LE PROGRES GRADUEL)

1.

L'oie sauvage se dirige progressivement vers la rive.

Le jeune fils est en danger. Il y a des bavardages. Pas de blâme.

Au début d'une entreprise, il est normal d'hésiter, de se tromper et de subir des critiques.

2.

L'oie sauvage se dirige progressivement vers la falaise.

Manger et boire dans la paix et la concorde. Fortune.

Quand on a trouvé un début de bonheur on peut déjà en faire profiter les autres.

3.

L'oie sauvage se dirige progressivement vers le plateau. L'homme avance

et ne revient pas. La femme porte un enfant mais elle ne le met pas au monde.

Infortune. Il est avantageux de se défendre contre les voleurs.

Notre haute position attire les voleurs. Se défendre vigoureusement.

4.

L'oie sauvage se dirige progressivement vers l'arbre.

Elle trouvera peut-être une branche droite et lisse. Pas de blâme.

Adaptation et prudence sont nécessaires pour tenir temporairement dans un lieu étranger.

5.

L'oie sauvage se dirige progressivement vers le sommet. Pendant trois ans

la femme n'a pas d'enfant. A la fin, rien ne peut l'empêcher. Fortune.

Des hypocrites se sont insinués. Ils retardent la réalisation, mais ne pourront l'empêcher.

6.

L'oie sauvage se dirige progressivement vers les hauteurs nuageuses.

Ses plumes peuvent être utilisées pour la danse sacrée. Fortune.

La situation est optimale pour mener à la réussite.

54. KOUEI MEI / L'EPOUSEE

1.

L'épousée comme concubine. Un boiteux capable de marcher.

Des entreprises apportent la fortune.

On est capable d'accomplir quelque chose, du moins indirectement, et on progresse.

2.

Un borgne capable de voir. La persévérance d'un être solitaire est avantageuse.

Dans l'obscurité et la solitude on ne change pas et on reste fidèle à ce qui est juste.

3.

L'épousée comme esclave. Elle se marie comme concubine.

La situation est celle de quelqu'un qui se dégrade pour obtenir ce qu'il veut à n'importe quel prix.

4.

La jeune fille à marier recule le délai. Un mariage tardif vient en son temps.

Remise à plus tard afin de mûrir la situation.

5.

Le souverain Yi a donné sa fille en mariage. Les vêtements brodés

de la princesse n'étaient pas aussi beaux que ceux des suivantes.

La lune presque pleine apporte la fortune.

Mariage. Réalisation conforme à l'ordre. La situation est encore meilleure qu'elle en a l'air.

6.

La femme tient la corbeille, mais il n'y a pas de fruits dedans.

L'homme perce la brebis, mais il ne coule pas de sang. Rien qui soit avantageux.

Les apparences sont trompeuses, car le contenu est vide.

55. FONG / L'ABONDANCE, LA PLENITUDE

1.

Quand un homme rencontre le maître qui lui était destiné ils peuvent rester ensemble dix jours et il n'y a pas de blâme. Si l'on va de l'avant, on trouve crédit.
Profiter du destin favorable tant que nous prospérons. Mettre en œuvre ce qu'il faut.

2.

Le rideau est d'une telle densité qu'on voit l'étoile polaire à midi. En allant de l'avant on rencontre méfiance et haine. Si on les suscite par la vérité, la fortune vient.
Rester discret car la force de la vérité parle d'elle-même, elle finira par convaincre les plus coriaces.

3.

Le fourré est d'une telle densité qu'on voit les étoiles à midi. Il se brise le bras droit. Pas de blâme.
Traiter de grosses affaires est impossible. S'abstenir pour le moment.

4.

Le rideau est d'une telle densité que l'on voit l'étoile polaire à midi. Il rencontre son maître qui est de même nature. Fortune.
L'ombre s'allège. On est à nouveau attiré par une action énergique. En profiter avec sagesse.

5.

Des lignes viennent. La bénédiction et la gloire se rapprochent. Fortune.
Bonne nouvelle. La lumière est revenue, les affaires redémarrent en positif.

6.

Sa maison est dans l'abondance. Il cache sa famille. Il guette à travers la porte et ne remarque plus personne. Pendant trois ans il ne voit rien. Infortune.
En s'isolant soi-même, on perd sa position et on ne peut blâmer personne d'autre.

56. LIU / LE VOYAGEUR

1.

Si le voyageur s'occupe de petites choses il s'attire l'infortune.
S'occuper de choses mesquines et sans valeur nous porte préjudice et nous avilit.

2.

Le voyageur arrive à l'auberge. Il a son bien avec lui. Il acquiert la persévérance d'un jeune serviteur.
Finalement il n'y a pas de faute. Nous avons des aides et des biens avec nous.

3.

L'auberge du voyageur brûle. Il perd la persévérance de son jeune serviteur. Danger.
En méprisant l'aide prodiguée, on la perd et on se trouve dans une situation dangereuse.

4.

Le voyageur se repose dans un abri. Il obtient ses biens et une hache. Mon coeur n'est pas joyeux.
Tant qu'on n'est pas encore en lieu sûr, on est obligé de se battre une hache à la main.

5.

Il tire un faisan : il tombe à la première flèche. A la fin cela lui apporte des louanges et une charge.
Continuer sur la bonne voie pour se faire des amis et obtenir une place de choix.

6.

Le nid de l'oiseau brûle. D'abord le voyageur rit, puis il doit se lamenter et gémir. Il perd étourdiment la vache. Infortune.
Se réadapter aux conjonctures actuelles. Notre insouciance peut nous faire tout perdre.

57. SOUEN / LE DOUX (LE PENETRANT, LE VENT)

1.

Dans l'avance et dans la retraite il est avantageux d'avoir la persévérance d'un guerrier.

Indécision par excès de douceur. S'imposer une discipline. Se décider une bonne fois.

2.

Pénétrer sous le lit. On a besoin de prêtres et de magiciens en grand nombre.

Fortune. Pas de blâme.

Magie noire. Remettre de l'ordre jusque dans les recoins les plus invisibles.

3.

Pénétration répétée. Humiliation.

Irrésolution vacillante, car la volonté s'épuise à trop fouiller. Se décider et agir.

4.

Le remords se dissipe. A la chasse, on prend trois sortes de gibier.

On a changé ce qu'il fallait et pris les bonnes décisions, nos durs efforts sont récompensés.

5.

La persévérance apporte la fortune. L'humiliation se dissipe.

Rien qui ne soit avantageux. Pas de commencement, mais une fin.

Avant le changement, trois jours ; après le changement, trois jours. Fortune.

Eliminer radicalement le mauvais commencement. La réflexion impartiale permettra la réussite.

6.

Pénétration sous le lit. Il perd ses biens et sa hache. La persévérance apporte l'infortune.

On est instable et soumis à des forces visibles et invisibles. On est devenu incapable de décider.

58. TOUEI / LE SEREIN, LE JOYEUX, LE LAC

1.

Sérénité contente. Fortune.

La fermeté et la modestie nous permettent de jouir d'une joie tranquille qui éloigne les difficultés.

2.

Sérénité sincère. Fortune. Le repentir se dissipe.

En restant digne et sûr de soi, on évite de se laisser amalgamer à la vulgarité ambiante.

3.

Joie qui vient. Infortune.

Se laisser submerger par des divertissements produit notre perte. Manque de sérieux.

4.

Sérénité délibérée n'est pas apaisée.

Après s'être débarrassé de ses fautes, on éprouve de la joie.

Même si on est encore séduit par des plaisirs indignes, on est apte à effectuer les bons choix.

5.

La sincérité à l'égard des facteurs de désagrégation est dangereuse.

Les éléments dangereux s'approchent même des meilleurs. Il faut les vaincre.

6.

Gaïté séductrice.

Le séducteur tente de masquer son incompétence par la gaieté. Rester sur ses gardes.

59. HOUAN / LA DISSOLUTION (LA DISPERSION)

1.

Fortune. Il vient en aide avec la force d'un cheval.

Il faut réagir énergiquement au début de discorde et retrouver un terrain d'entente.

2.

Lors de la dissolution il court vers son appui. Le remords disparaît.

Pour se réconcilier, on peut sans crainte faire valoir les qualités et les objectifs qui nous réunissent.

3.

Il dissout son moi. Pas de remords.

Il est des circonstances où le travail est si pénible que l'on ne peut plus penser à soi-même.

4.

Il se détache de son groupe. Sublime fortune. Par la dispersion on passe à l'accumulation. C'est là ce que les hommes ordinaires ne pensent pas.

En renonçant aux profits tirés de certaines relations, on en gagne d'autres bien plus importants.

5.

Ses grands cris dissolvent comme la sueur. Dissolution. Un roi séjourne sans blâme.

Une grande idée permet la réconciliation et la fin des malentendus.

6.

Il dissout son sang. S'en aller, se tenir à distance, sortir demeurent sans blâme.

On aide les autres et soi-même à surmonter les périls et à s'en éloigner.

60. TSIE / LA LIMITATION

1.

Ne pas sortir de la porte et de la cour est sans blâme.

Discrétion indispensable pour l'entreprise, si on veut qu'elle réussisse. Ne pas se montrer.

2.

Ne pas sortir de la, porte et de la cour apporte l'infortune.

Hésiter encore nous ferait manquer l'occasion. Il est grand temps d'aller de l'avant.

3.

Celui qui ne connaît pas de limitation aura à se lamenter. Pas de blâme.

On a négligé les limitations nécessaires et on se lamente. Cela peut servir de leçon.

4.

Limitation satisfaite. Succès.

Les limitations imposées servent au bien de la situation. L'admettre et s'y adapter.

5.

Limitation douce apporte la fortune. Aller apporte l'estime.

Aider les autres à comprendre la nécessité des limitations nécessaires et les accepter soi-même.

6.

Limitation amère : la persévérance apporte l'infortune. Le remords disparaît.

Continuer aura un effet amer. Il faut donc chercher une nouvelle direction.

61. TCHOUNG FOU / LA VERITE INTERIEURE

1.

Etre prêt apporte la fortune. S'il existe des arrière-pensées, cela est inquiétant.

Il faut se préparer, mais veiller à rester autonome afin de pouvoir encore choisir par la suite.

2.

Une grue criant dans l'ombre. Son petit lui répond.

J'ai un bon gobelet. Je le partagerai avec toi.

Réelle influence à distance grâce à l'affection. Il faut donc être attentif au résultat visé.

3.

Il rencontre un compagnon. Tantôt il bat le tambour, tantôt il s'arrête.

Tantôt il sanglote, tantôt il chante.

Alternance d'avance et de retraite par manque d'assurance ou de maîtrise de soi.

4.

La lune proche de son plein. Le cheval d'attelage va, égaré. Pas de blâme.

La similitude n'est pas un indicateur de fiabilité. Mieux vaut se tourner vers plus de sécurité.

5.

Il possède la vérité qui relie. Pas de blâme.

Quelqu'un qui est fiable, fort et qui influence autrui à se dévouer pour une même cause.

6.

Le chant du coq pénétrant jusqu'au ciel. La persévérance apporte l'infortune.

Si on tente de convaincre en faisant du bruit pour rien, on finit par y croire soi-même.

62. SIAO KOUO / LA PREPONDERANCE DU PETIT

1.

En volant l'oiseau rencontre l'infortune.

Si on s'envole quand il faut rester immobile, on tombe entre les mains des chasseurs.

2.

Elle passe devant son aïeul et rencontre son aïeule.

Il n'atteint pas son prince et rencontre le fonctionnaire. Pas de blâme.

Karma causé par des liens passés. Les causes ne sont pas celles qui apparaissent au premier abord.

3.

Si tu n'es pas extrêmement prudent, quelqu'un peut venir par derrière et te frapper. Infortune.

Si on ne s'en préserve pas, on est frappé par des causes karmiques ou invisibles.

4.

Pas de blâme. Sans passer devant lui, il le rencontre. Entrer amène le danger.

Il faut être sur ses gardes. N'agis pas. Sois constamment persévérant.

Il ne faut à aucun prix continuer ainsi. Arrêter toute action et ne rien entreprendre.

5.

Nuages épais, pas de pluie de notre domaine de l'ouest.

Le prince tire et atteint celui qui est dans la caverne.

On a l'occasion de reconnaître des causes karmiques ou cachées.

6.

Il le dépasse sans le rencontrer. L'oiseau qui vole le quitte.

Infortune. Cela signifie malheur et dommage.

Si on ne laisse pas évoluer les choses d'elles-mêmes, on perd sa route et on attire un désastre.

63. KI TSI / APRES L'ACCOMPLISSEMENT

1.

Il freine ses roues. Il met sa queue dans l'eau. Pas de blâme.

En se retenant fermement de pousser vers l'avant, on peut s'épargner le plus gros du danger.

2.

La femme perd le rideau de sa voiture.

Ne lui cours pas après ; au septième jour, tu le recevras.

Patienter devant les injustices et les vols. On aura gain de cause grâce à nos qualités.

3.

L'illustre ancêtre châtie le pays du diable. Au bout de trois ans, il triomphe de lui. Il ne faut pas utiliser d'hommes vulgaires.

Si des gens vulgaires sont mêlés à notre cause, cela mène à de longues procédures épuisantes.

4.

Les plus beaux vêtements donnent des haillons. Sois circonspect tout le jour.

Il y a là une vraie raison de douter. Ce qui semble magnifique dissimule des plaies inquiétantes.

5.

Le voisin de l'est qui tue un boeuf ne parvient pas à un bonheur aussi vrai que le voisin de l'ouest avec sa petite offrande.

Avec notre simplicité on parvient à un grande abondance, au contraire des prétentieux.

6.

Il met la tête dans l'eau. Danger.

Après la victoire, il faut continuer sans se retourner vers ce que l'on a surmonté.

64. WEI TSI / AVANT L'ACCOMPLISSEMENT

1.

Il met la queue dans l'eau. Source d'humiliation.

En se précipitant c'est l'échec assuré, car on ne connaît pas les conséquences réelles de l'action.

2.

Il freine ses roues. La persévérance apporte la fortune.

Ce n'est pas encore le vrai moment d'agir, bien que les perspectives soient favorables. Se préparer.

3.

Avant l'accomplissement, l'attaque apporte l'infortune.

Il est avantageux de traverser les grandes eaux.

Eviter la réalisation de force. Effectuer un gros changement et se faire aider.

4.

La persévérance apporte la fortune. Le remords disparaît. Ebranlement, afin de châtier le pays du diable. Pendant trois ans on est récompensé par de grands royaumes.

C'est l'heure du grand combat. Mais le jeu en vaut la chandelle, la récompense sera conséquente.

5.

La persévérance apporte la fortune. Pas de repentir.

La lumière de l'homme noble est véritable. Fortune.

La victoire est remportée. L'ère nouvelle est arrivée et avec elle, enfin, la fortune.

6.

En pleine confiance on boit du vin. Pas de blâme.

Mais si l'on se mouille la tête, on la perd, en vérité.

Grande victoire. Eviter de perdre le sens de la mesure.