

# VOCABULAIRE DE LA PHILOSOPHIE D'EMMANUEL KANT DIVISÉ EN QUATRE SECTIONS

[http://kant.chez.com/maquette/html/dico/theorique/a.html#\(ici taper le mot en français et copier l'adresse dans le menu de google](http://kant.chez.com/maquette/html/dico/theorique/a.html#(ici taper le mot en français et copier l'adresse dans le menu de google)

**exemple :**

<http://kant.chez.com/maquette/html/dico/theorique/a.html#Absolu>

## **Section 1: Vocabulaire théorique Index du vocabulaire théorique**

A :

Absolu (Absolut), Acroamatique (Akroamatischer), Action (Handlung), Affinité (Affinität, Verwandtschaft), Affirmation (Bejahung), Âme (Seele), Analytique des concepts, Analytique transcendantale (Transzendante Analytik), Anticipation (Antizipation);, Antinomie (Antinomie);, Antithétique (Antithetik), Apagogique (Apagogisch), Aperception ou conscience de soi-même (Apperzeption), Apodictique (Apodiktisch), Apparence (Schein), Appréhension (Apprehension, Auffassung), Architectonique (Architectonik), Arène dialectique, Avocat

B

Bonheur ou doctrine de la prudence (Glückseligkeit)

C :

Caractère (Charakter), Catégories ou concepts purs de l'entendement (Kategorie), Causalité (Kausalität), Certitude (Gewissheit) et clarté (Klarheit), Chose en soi (Ding an Sich), Commencement, Concept (Begriff), Connaissance (Erkenntnis), Conscience (Bewusstsein), Contingence (Zufälligkeit), Contradiction (Widerspruch), Conviction (Überzeugung), Corps (Körper), Création (Schöpfung), Critère, Critique de la raison pure (Kritik Der Reinen Vernunft), Critique de la raison spéculative, Croyance (das Fürwahrhalten, Glaube), Culture (Kultur)

D :

Déduction (Deduktion) ; Détermination (Bestimmung /Determination) et déterminabilité ; Dialectique (Dialektik) ; Discipline (Disziplin, Zucht) ; Divers (Mannigfaltig) ; Doctrine transcendante du jugement ou analytique des principes ; Droit (Recht, Jus) ; Durée (Dauer) ; Dynamique (Dynamisch) :

E :

Empirique (Empirisch) , Entendement (Verstand) , Espace (Raum) , Esthétique (Ästhetisch) , Esthétique transcendante (Transzendente Ästhetik) , Ethique (Ethik) , Être suprême (Urwesens, Ens originarium) , Expérience (Erfahrung) , Exposition

F

Faculté (Befugnis) ; Fin (Zweck) ; Foi (Glaube) ; Fonction (Funktion) :

G :

Géométrie (Geometrie) ; Grandeur (Grösse) :

H :

Histoire de la raison pure (Reine Vernunftgeschichte) ; Homme (Mensch) ; Hume David ; Hypothèse (Hypothese, Voraussetzung) :

I :

Idéal de la raison pure (Ideal Der Reinen Vernunft) ; Idéalisme (Idealismus) ; Idée (Idee) ; Imagination (Einbildung) ; Immortalité de l'âme (Unsterblichkeit) ; Inconditionné (Unbedingt) ; Intelligible (Intelligibel) ; Intuition (Anschauung) :

J :

Jugement (Urteil) ; Juste (Recht, rectum) :

L :

Leibniz ; Liaison (Verbindung) ; Liberté (Freiheit) ; Logique (Logik) ; Loi (Gesetz) :

M :

Mathématique (Mathematik) ; Maxime (Maxime) ; Métaphysique (Metaphysik) ; Méthode (Methode) ; Moment (Moment) ; Monde (Welt) ; Morale pure (Vernunft Moral) ; Mouvement (Bewegung) :

N :

Nature (Natur) ; Nécessaire ; Nécessité (Notwendigkeit) ; Négatif (Negativ) :

O :

Objections Einwurf) ;, Objet (Objekt, Gegenstand)) ;, Opposition (Entgegensetzung, Gegensatz, Opposition ; Repugnanz) ;, Originnaire (Ursprung) ;, Ostensif (Ostensiv) :

P :

Paralogisme (Paralogism) ;, Perception (Perzeption, Wahrnehmung) ;, Personnalité (persönlichkeit) ;, Persuasion ;, Phénomène (Erscheinung) ;, Philosophie (Philosophie) ;, Physique (Physik) ;, Platon ;, Pratique (Praktisch) ;, Prédicible et prédicament (Prädikabilien et Praedikamente) ;, Principe (Grundsatz) ;, Psychologie (Psychologie) ;, Psychologie rationnelle ou science du moi (Rationale Psychologie) ;, Pure (Rein)

R :

Raison (Vernunft) ;, Réel ;, Règle (Regel) ;, Régression ;, Représentation (Vorstellung) :

S :

Scepticisme ;, Schématisme de l'entendement pur (Schematismus) ;, Schème transcendantal comme moyen terme entre catégorie et phénomène (Schema) ;, Sens (Sinn) ;, Sens communs ;, Sensation (Empfindung) ;, Sensibilité (Sinnlichkeit);, Sentiment (Gefühl) ;, Série (Reihe) ;, Solution ;, Sophismes (Sophistationen) ;, Souverain bien (idéal du) (Höchstes Gut) ;, Substance (Substanz) ;, Substrat (Substrat) ;, Sujet (Untertan) ;, Synthèse (Synthesis, Zusammensetzung) ;, Système (System) :

T :

Temps (Zeit) ;, Théologie (Theologie) ;, Théologie rationnelle ;, Théologie morale ;, Théorie transcendantale des éléments ;, Théorie transcendantale de la méthode ;, Théorique (Theoretisch) ;, Thétique ;, Totalité (Allheit, Totalität) ;, Transcendantal (Transzendental) :

U :

Universalité (Allgemeinheit) ;, Usage (Gebrauch) :

V :

Vérité (Wahrheit) ;, Volonté (Wille)

Section 2: Vocabulaire pratique  
Index du vocabulaire pratique

A :

Action (Handlung); Affection (Affektion); Agréable (Angenehm); Âme (Seele); Amitié (Freundschaft); Amour (Liebe); Arbitre (Willkür); Arrogance ; Art (Kunst); Ascétisme moral ou de la culture de la vertu (Moralische Asketik); Autorisation:

B :

Bienfaisance (Wohltätigkeit); Bienveillance (Wohlwollen); Bonheur (Glückseligkeit):

C:

Calomnie ; Casuistique (Kasuistik); Catéchisme moral (Moralischer Katechismus); Chose (Ding); Commandement ; Concupiscence ou convoitise ; Connaissance en général (Erkenntnis); Conscience (Bewusstsein); Contrainte d'une volonté ; Contrainte externe ou du principe de contradiction (Satz des Widerspruchs); Courage (Mut); Critique de la raison pratique (Kritik der Praktischen Vernunft):

D:

Désir (Begierde); Devoir (Pflicht) ; Dialectique de la raison pratique (Dialektik der Reinen Praktischen Vernunft); Doctrine des moeurs; Doctrine du droit (Rechtslehre); Doctrine de la vertu; Droit (Das Recht, Jus):

E:

Entendement (Verstand); Enthousiasme (Enthusiasmus); Envie (Neid); Esthétique (Ästhetisch); Ethique (Ethik); Extravagance :

F:

Facultés (Befugnis); Faculté de désirer (Begehrungsvermögen); Fait (Faktum); Fierté en tant qu'amour des honneurs ; Fin (Zweck); Folie (Verrücktheit, Wahnsinn); Fondement (Grund):

H :

Hétéronomie (Heteronomie); Homme (Mensch); Humanité (Menschheit):

I :

Impératif (Imperativ); Imputation (imputatio) (Zurechnung) ; Inclination (Neigung); Inconscience (Unbewusst) ; Ingratitude; Intensité (Intensität); Intérêt (Interesse):

J:

Joie (Freude); Juge ; Juste et l'injuste (Rectum, Recht):

L :

Légalité (Gesetzmässigkeit, Legalität); Législateur :; Législation éthique; Législation juridique; Liberté (Freiheit); Libre-arbitre (Freie Willkür); Loi (Gesetz); Loi morale (Moralisch Gesetze):

M:

Maxime (Maxime); Médisance :; Mépris; Mérite (Verdienst); Métaphysique (Metaphysik); Méthodologie moralement pratique (Methodenlehre); Misanthropie (Misanthropie, Menschehass, Anthropophobie); Mobile (Triebfeder); Modestie :; Monde (Welt); Moquerie :; Morale (Moral); Moralité (Moralität, Sittlichkeit):

N:

Nature (Natur); Nécessité naturelle (Naturnotwendigkeit) :; Noumène (Noumenon):

O:

Obligation (Verbindlichkeit, Verpflichtung); Orgueil :

P:

Passion (Leidenschaft); Penchant (Hang); Perfection (Vollkommenheit); Personne (Person); Philosophe pratique (Praktisch Philosoph) :; Philosophie (Philosophie); Philosophie en générale :; Philosophie transcendantale (Transzendentalphilosophie); Plaisanterie :; Plaisir (Lust, Vergnügen); Postulats de la raison pratique (Postulate des Praktischen Vernunft); Popularité :; Pratique (Praktisch); Préceptes; Principes (Grundsatz, Prinzip); Prudence ou de l'habileté dans les choix des moyens pour le bonheur (Klugheit); Puissance morale ou sagesse pratique:

R:

Railleries; Raison (Vernunft); Reconnaissance (Danbarkeit); Règle pratique (Praktische Regel); Règne des fins (Reich der Zwecke); Religion (Religion); Respect (Achtung):

S :

Sagesse (Weisheit); Saint (Heilig); Sainteté (Heiligkeit); Schéma (Schema); Sciences et lois (Wissenschaft); Sens (Sinn); Sensibilité (Sinnlichkeit); Sentiment (Gefühl); Sentiment de plaisir et de peine; Sujet (Subjekt); Supra-sensible (Übersinnlich); Sympathie (Mitgefühl); Système (System):

T:

Téléologie morale ou de l'action, la liberté et de la fin (Moralisch Teleologie);  
Transgression (Übertretung):

V:

Vertu (dans sa véritable forme) (Tugend);, Vice (Laster);, Vie (Leben);, Voeu;  
Volonté (Wille);, Vouloir (Wollen):

### **Section 3: Vocabulaire esthétique** **Index du vocabulaire esthétique**

A:

Admiration (Bewunderung), Affection (Affektion) , Agréable (Angenehm),  
Analogie (Analogie), Antinomie (Antinomie), Art (Kunst)

,B

Beau (Shön), Beauté (Schönheit), Beauté naturelle Beaux-arts, Belle forme, Bien  
(Gut), Bien-absolu , Bon (Gut), Bonheur (Glückseligkeit), Burke "Recherches  
philosophiques sur l'origine de nos concepts du beau et du sublime"

C:

Caricature , Cause, Causalité (Kausalität), Chagrin , Classiques (les), Colossale,  
Comique (Komisch), Communication, Communicabilité (Mitteilbarkeit,  
Mitteilungsfähigkeit), Concept (begriff), Connaissance (Erkenntnis), Couleur,  
Création (Schöpfung) , Croyance (Glaube)

D:

Déduction (Deduktion), Démonstration (Demonstration) , Démonologie, Devoir  
(Sollen), Dialectique naturelle (Naturell Dialektik), Dieu (Gott)

E:

Eloquence (Beredsamkeit), Emotion (Affekt) , Entendement (Verstand),  
Enthousiasme (Enthusiamus), Esprit (Geist), Esthétique (Ästhetisch Ästhetik),  
Etonnement (Verwunderung), Les êtres, Expliquer

F:

Facultés (Befugnis), Faculté de juger (Urteilkraft), Faveur (Gunst), Fides (la foi)  
(Glaube), Figure géométrique, Fin (Zweck), Fin dernière, Finalité  
(Zweckmässigkeit), Force (Kraft), Forme (Form)

G:

Génie (Genie), Géométrie (Geométrie), Goût (Geschmack), Grandeur (Grösse),  
Guerre (Krieg)

H:

Homme (Mensch), Humilité (Demut), Hypotypose (présentation, subjectio sub  
adspectum) (Hypotypose)

I:

Idéal (Ideal), Idée (Idee), Idolâtrie (Abgötterei, Idolatrie), Imagination  
(Einbildung, Einbildungskraft), Incrédule (Un glaube), Incroyant , Intérêt  
(Interesse), Isis ou la mère nature

J:

Jeu (Spiel), Jouissance(Genub), Jugement (Urteil), Jugement de connaissance,  
Jugement esthétique, Jugement esthétique pur, Jugement de goût

(Geschmacksurteil), Jugement logique, Jugement de la raison, Jugement téléologique

Légalité (Gesetzmässigkeit, Legalität), Liberté (Freiheit), Loi morale, Les lumières (Aufklärung), Luxe (Luxus, Üppigkeit)

M:

Mesure (Mass, Messen), Métaphysique (Metaphysik), Monstrueux , Morale (Moral)

N:

Naïveté (Naïvität), Nature (Natur), Nécessité (Notwendigkeit)

O:

Organisation (Organisation), Ornement (parerga)

P:

Parure , Passion (Leidenschaft), Peine (Strafe), Pensée morale, Perfection (Vollkommenheit), Peur (Furcht), Plaisanterie , Plaisir (Lust, Vergnügen), Possible (Möglich), Pratique (Praktisch), Préjugé (Vorurteil), Preuve (Beweis), Principe (Grundsatz, Prinzip) , Procédé, Pureté (das Reine)

R:

Raison (Vernunft), Réel , Religion (Religion), Représentation (Vorstellung), Respect (Achtung), Rire (Lachen)

S:

Satisfaction(Wohlgefallen), Schwarmerei (enthousiasme se confondant au fanatisme) , Science (Wissenschaft), Sens (Sinn), Sensation (Sensation), Sentiment (Gefühl), Sentiment de peine et de plaisir, De la simplicité ou de la finalité sans art (Einfalt), Société (Gesellschaft), Société civile (Bürliche gesellschaft), Sublime (Erhaben), Superstition (Aberglaube, Superstition)

T:

Téléologie (Teleologie), Temps (Zeit), Théologie (Theologie), Théosophie (Theosophie), Théurgie , Transcendantal (Transzendental), Transition/passage (Uebergang)

U:

Universalité (Allgemeinheit)

V:

Valeur (Wert), Vertu (Tugend), Vie (Leben), Volonté (Wille), Vraisemblance (Scheinbarkeit)

#### **Section 4: Vocabulaire anthropologique** **Index du vocabulaire anthropologique**

A :

Absence , Abstraction (Abstraktion), Accent, Accoutumance, Action (Handlung), Admiration, Agréable, Aisance, Aliénation, Ambition, Âme (Seele), Amour, Aperception, Aperception pure, Aplomb, Apparition, Appréhension, Arrogance,

Art , Artiste, Asphyxie ou de la mort apparente, Astronomie, Astuce, Atonie, Attention, Aventurier

B :

Banalité, Beau, Bien

C :

Capacité, Caractère, Caractère de la personne, Caractère du sexe, Caractère du peuple, Caractère de la race, Caractère de l'espèce, Traits de caractères de la race humaine, Cauchemar comme action bienfaisante, Changement, Chimère (ou marotte), Coeur, Colère et honte, Compréhension, Concept, Confus, Connaissance, Conscience, Contradiction, Contraste, Conversation, Courage, Courtoisie, Crainte, Culture, Curiosité

D :

Dégoût, Délectation, Délire ou imbécillité, Démence, Dérison, Désignation ou signalisation, Désir, Destin, Dignité, Dissipation, Distraction, Divagation, Don de divination, Douleur

E :

Effacement, Effronterie, Egoïsme, Enjouement, Emerveillement, Emotion (d'un point de vue anthropologique), Emotion (d'un point de vue philosophique), Ennui, Ensorcellement, Entendement(d'un point de vue anthropologique), Entendement(d'un point de vue philosophique), Enthousiasme, Epouvante, Esprit (d'un point de vue anthropologique), Esprit en tant que faculté (d'un point de vue philosophique), Esthétique, Etat, Etonnement, Etre, Etude, Eudémonisme, Evanouissement, Exaltation, Existence, Expérience ou la connaissance empirique , xtravagance

F :

Facile, Facultés, Fantasmagorie, Fantôme, Femme, Flegme, Fluides, Fou, Folie, Frustré

G :

Génie, Goût, Guerre

H :

Habitude, Homme, Honnêteté, Hôpital des fous, Humeur

I :



Illusion, Imagination, Imbécillité ou de l'absence d'âme, Impatience, Impression, Impression de fadeur et de dégoût, Improvisation, Inclination, Indifférence, Instinct, Instruction, Intensité, Intuition, Ivresse, Intrépidité

J :

Jeu, Joie, Jouissance, Jugement esthétique, Jugement de goût

L :

Laideur, Langue, Leurre, Logique, Lubie, Luxe

M :

Mal, Mémoire, Métaphysique, Mimique, Mode, Monotonie, Monde, Morale, Mort, Musique

N :

Nature, Naturel, Niaiserie, Nigaud, Nonchalance, Nouveauté

O :

Orgueil

P :

Paresse, Passion, Pédanterie, Penchant, Perception, Perfection , Physiognomie, Plaisir, Pleurs, Pluralisme, Poésie, Point de vue, Pragmatique, Prémonition ou pressentiment, Prescience, Proverbe, Psychologie

R :

Raison, Réceptivité, Réflexion, Religion, Représentation, Réserve, Du rêve ou de l'invention involontaire dans l'état de santé, Rire

S :

Sacré, Sagacité ou du don d'examen, Sagesse (sapentia) , Séduction, Sens, Sensation, Sensibilité, Sensible, Sensiblerie, Sentiment de peine et de plaisir, Sentiment, Signe, Simple, Sommeil, Sottise, Souffrance, Souhait, Stimulant, Stupidité, Sublime, Sujet, Superstition, Symbole

T :

Talent, Tambour, Tendance (ou inclination) , Temps, Tempérament, Tête, Travail, Tromperie, Tutelle

V

Vouloir, Vertu, Vie