

'Pataphysique

La **'Pataphysique** est une parodie de science qui apparaît dans *Gestes et opinions du docteur Faustroll, pataphysicien*, livre écrit par Alfred Jarry en 1897-1898. Elle est alors définie comme la « science des solutions imaginaires qui accorde symboliquement aux linéaments¹ les propriétés des objets décrits par leur virtualité »². L'ouvrage se conclut ainsi : « La Pataphysique est la science... »³.

Elle doit sa postérité au Collège de 'Pataphysique, un collectif formé en 1948 par des artistes et écrivains parmi lesquels Marcel Duchamp, Joan Miró, Eugène Ionesco⁴, Raymond Queneau et Jean Dubuffet en hommage à Alfred Jarry. Après une période de cessation de ses activités publiques (« Occultation ») à partir de 1975, il a été réactivé en 2000 (« Désoccultation »).

Selon André Lagarde et Laurent Michard, la 'pataphysique peut être définie comme un « système médité de désintégration totale et de reconstruction dans l'insolite »⁵.

Étymologie

Littéralement 'pataphysique (contraction du pseudo-grec τὰ ἐπὶ τὰ μεταφυσικά – *tà epì tà metàphusiká* – d'après le titre « τὰ μετὰ τὰ φυσικά » – « *tà metà tà phusiká* » – de l'œuvre *la Métaphysique* d'Aristote⁶) signifie « ce qui est sur la métaphysique », c'est-à-dire « ce qui est sur ce qui est après la physique » parce que le titre de l'œuvre *la Métaphysique* signifiait à l'origine « ce qui est (écrit) après (l'œuvre) la Physique ».

Jarry indique que l'apostrophe précédant le nom sert à « éviter un facile calembour »⁷, mais ce peut être un commentaire humoristique dans la tradition de cette philosophie, puisque le terme 'pataphysique est lui-même un calembour (paronyme) de *métaphysique*. Étant donné que l'apostrophe n'influence ni le sens ni la prononciation de 'Pataphysique, ce terme a pu être créé pour spécifiquement rappeler des calembours divers. Ces calembours comprennent *patte à physique*, *pas ta physique*, et *pâte à physique*.

Par ailleurs, l'apostrophe est aussi utilisée pour différencier le substantif 'Pataphysique de l'adjectif qui s'y rapporte *pataphysique*.

En outre, Jarry fait remonter l'origine de cette science à « Ibicrate le Géomètre » et « Sophrotatos l'Arménien »⁸, deux penseurs grecs fictifs.

Institution



Diplôme de Satrape du Collège de 'Pataphysique, décerné à Boris Vian, le 22 Palotin 80 (11 mai 1953).

Diplôme du collège de 'Pataphysique de Boris Vian, le 22 Palotin 80 (11 mai 1953).

« Société de recherches savantes et inutiles », le Collège de 'Pataphysique, fondé en 1948, publie une revue, *Viridis Candela* (*La Chandelle verte* en latin), qui comporte diverses séries. Y sont parus, entre autres, les premiers textes de Ionesco, de nombreux inédits de Vian, Jarry ou Julien Torma et les premiers travaux de l'Oulipo.

Les trois premières séries de la revue correspondent au Collège des fondateurs. On distingue :

- *Cahiers du Collège de 'Pataphysique*, numéros 1 à 28 (avril 1950 à septembre 1957) ;
- *Dossiers du Collège de 'Pataphysique*, numéros 1 à 28 (novembre 1957 à juin 1965) ;
- *Subsidia pataphysica (Soutiens pataphysiques)* numéros 1 à 28 (août 1965 à avril 1975).

De 1975 à 2000, le Collège est « occulté ». Une organisation transitoire, le *Cymbalum Pataphysicum*, publie les trois séries suivantes :

- *Organographes du Cymbalum Pataphysicum*, numéros 1 à 28 (oct. 1975 à avril 1986) ;
- *Monitoires du Cymbalum Pataphysicum*, numéros 1 à 28 (juillet 1986 à juin 1993) ;
- *L'Expectateur*, numéros 28 à 1 (qui sont aussi les 29 à 56 des *Monitoires*) (septembre 1993 à juin 2000).

Depuis l'an 2000, le Collège est désocculté et publie :

- *Carnets trimestriels du Collège de 'Pataphysique*, numéros 1 à 28 (septembre 2000 - juin 2007) ;
- *Le Correspondancier du Collège de 'Pataphysique*, numéros 1 à 28 (octobre 2007 - juin 2014) ;
- *Le Publikeur du Collège de 'Pataphysique* (septembre 2014 - juin 2021) ;
- *Spéculations du Collège de 'Pataphysique* (septembre 2021).

Les membres du Collège de 'Pataphysique reçoivent chaque année quatre numéros des *Viridis Candela* et en outre, deux publications internes hors commerce, qui peuvent prendre les formes les plus variées. Le Collège a d'autre part publié divers ouvrages, et en particulier :

- *Les Très Riches Heures du Collège de 'Pataphysique* compilées par Thieri Foulc (Fayard, 2000, 141 pages) ;
- *Le Cercle des Pataphysiciens* (Mille et une nuits, 2008, 128 pages) ;
- Alfred Jarry : *Gestes et opinions du docteur Faustroll, pataphysicien* édition fortement commentée (Éditions de la Différence, 2010, 493 pages) ;
- *Jarry en ymages*, ouvrage coordonné par Thieri Foulc (Le promeneur, Gallimard, 2011, 188 pages).

Le Collège a essaimé en de nombreux instituts étrangers (argentin, milanais, limbourgeois, germain, suédois, londonien, hispanique, napolitain, batave, chinois, québécois, américain...).



Véritable Portrait de Monsieur Ubu.
Dessin d'Alfred Jarry.

Divers


- Un auteur américain, Pablo Lopez, a également créé une addition à la science appelée la pataphore (notamment dans *Closet 'Pataphysics*, 1990 et *Pataphors*, Université de Hollins, 1994).
- Un Alumnat de 'Pataphysique a connu une existence éphémère au début des années 1970 avec quelques publications remarquées [réf. nécessaire].
- Dans la chanson des Beatles *Maxwell's Silver Hammer*, la 'pataphysique est citée par Paul McCartney, qui s'est déclaré admirateur d'Alfred Jarry.
- Sur l'album *Volume Two* du groupe britannique Soft Machine sont présentes deux chansons intitulées *Pataphysical Introduction No. 1* et *Pataphysical Introduction No. 2*.
- Gilles Deleuze (notamment dans *Critique et clinique* et *L'Île Déserte*) développe l'idée qu'en créant la 'pataphysique Jarry a ouvert la voie à la phénoménologie.
- Dans leur chanson *Hater's Killah*, Stupeflip décrivent dans le refrain leur façon de penser et leur musique comme « un truc pataphysique »⁻
- En Suisse, *Centre helvétique de recherches périphéoscopiques*, Oleyres¹⁰.
- Au Québec, l'Académie québécoise de 'Pataphysique a été créée par Line McMurray en 1989 à la suite de sa rencontre avec Ionesco. Elle semble avoir été réactivée en 2013. Un livre a été publié en 2017¹¹.

Notes et références

1. Premiers traits caractéristiques d'une chose, d'un processus en développement.
2. *Gestes et opinions du docteur Faustroll, pataphysicien*, Livre II, chapitre VIII.
3. *Gestes et opinions du docteur Faustroll, pataphysicien*, Livre VIII, chapitre XLI.
4. « An introduction to 'Pataphysics » (<https://www.theguardian.com/culture/2005/dec/09/8>), *The Guardian*, 9 décembre 2005
5. André Lagarde et Laurent Michard, *XXe Siècle*, Éditions Bordas, 1990 (ISBN 2-04-018000-1) p. 75
6. <http://dictionary.reference.com/browse/pataphysics?r=66>
7. cf. Alfred Jarry, *Gestes et opinions du docteur Faustroll, pataphysicien*, Gallimard, 1980, Livre II *Éléments de 'pataphysique*, Définition VIII, p. 31.
8. Alfred Jarry, *Gestes et opinions du docteur Faustroll, pataphysicien*, livre VIII, XXXIX, lire en ligne.
9. Stupeflip Officiel, « Stupeflip - Hater's Killah » (https://www.youtube.com/watch?v=kW7z7pZ__bk), 28 juin 2012 (consulté le 29 avril 2019)
10. Référence BNF [1] (http://data.bnf.fr/14536664/centre_de_recherches_peripheriscopiques_ol_eyres/).
11. « Potential Architecture Books | PAC002 – Pléiade de lieux » (<http://potentialarchitecturebooks.com/pac002/>) (consulté le 3 mars 2020)

Voir aussi

Sur les autres projets Wikimedia :

 *'pataphysique*, sur le Wiktionnaire

 *'Pataphysique*, sur Wikiquote


Bibliographie

- Pascal Sigoda (dir.), *L'Auvergne insolite : petit guide pataphysique*, Clermont-Ferrand, Signe de la licorne, coll. « Grand jeu », 2002, 251 p., 24 x 17 cm (ISBN 978-2-913034-03-7, OCLC 52812528 (<https://worldcat.org/oclc/52812528&lang=fr>)).
- Jean Baudrillard, *Pataphysique*, Paris, Sens & Tonka, coll. « 11/vingt », 2002, 41 p. (ISBN 978-2-84534-042-8, OCLC 493388245 (<https://worldcat.org/oclc/493388245&lang=fr>)).
- Nicolas Galaud, *Luc Étienne ingénieur du langage*, Reims Clermont-Ferrand, Bibliothèque municipale de Reims Au signe de la licorne, 1998, 126 p. (ISBN 978-2-9505820-5-8, OCLC 878137225 (<https://worldcat.org/oclc/878137225&lang=fr>)).
- Ruy Launoir, *Clefs pour la 'pataphysique*, Paris, Hexaèdre, coll. « Bibliothèque pataphysique », 2005 (1^{re} éd. 1969), 222 p. (ISBN 978-2-9522671-2-0, OCLC 500163213 (<https://worldcat.org/oclc/500163213&lang=fr>)).
- Ruy Launoir, *Gestes et opinions de quelques pataphysiciens illustres : Emmanuel Peillet, Jean-Hugues Sainmont, Latis, etc. : roman pseudo-scientifique*, Paris, Hexaèdre, 2007, 396 p. (ISBN 978-2-9522671-5-1, OCLC 845471360 (<https://worldcat.org/oclc/845471360&lang=fr>)).
- Marc Décimo, *Sciences et pataphysique*, Dijon, les Presses du réel, coll. « Les hétéroclites », 2014, 415 p., 2 tomes (ISBN 978-2-84066-646-2 et 978-2-840-66599-1).
- Collège de 'Pataphysique, *Les 101 mots de la Pataphysique*, Paris, Presses universitaires de France (PUF), coll. « Que sais-je ? (n° 4039) », 2016, 125 p. (ISBN 978-2-13-073186-3).
- Collège de 'Pataphysique, *Le Cercle des pataphysiciens*, Paris, Fayard, coll. « Mille et une nuits (La Petite Collection t. 544) », 2008, 128 p. (ISBN 978-2-755-50245-9).
- Collège de 'Pataphysique, *Les Très Riches Heures du Collège de 'Pataphysique*, Paris, Fayard, 2000, 143 p. (ISBN 2213606250).

Articles connexes

- Académie québécoise de 'Pataphysique
- Collège de 'Pataphysique, Satrape
- Calendrier pataphysique, Docteur Faustroll
- OuXPo, Oulipo, Oucipo, Oumupo
- Ouvroir de littérature policière potentielle, Ouvroir de bande dessinée potentielle
- Ouvroir de catastrophe potentielle, Ouvroir du sonore et du musical potentiels
- Pataphore
- Monde
- Pascal Ory

Liens externes

- « Site du Collège de 'Pataphysique » (<http://www.college-de-pataphysique.fr/>)
- « Site du Novum Organum » (<http://www.college-de-pataphysique.org/>)
- « Bibliothèque nationale » (<http://expositions.bnf.fr/utopie/pistes/ateliers/image/fiches/pataphysique.htm>)
- « Bibliothèque patrimoniale de Reims - Patarchives » (<https://www.bm-reims.fr/PATRIMOINE/les-archives-du-college-de-pataphysique.aspx>)  (consulté le 26 novembre 2021)
- « Philosophie pataphysique » (<http://claude.ognois.pagesperso-orange.fr>) (consulté le 15 octobre 2019)

- « Autoclave di Estrazioni Patafisiche (Milan) » (<http://www.autoclavediestrazionipatafisiche.it>)
- « Patakosmos. Toutes les Instituts de 'Pataphysique du monde. » (<http://www.patakosmos.com>)

Bases de données et dictionnaires

-
-
- Notices dans des dictionnaires ou encyclopédies généralistes :
 - *Encyclopædia Universalis* (<https://www.universalis.fr/encyclopedie/pataphysique/>) ·
 - *Encyclopédie Treccani* (<http://www.treccani.it/enciclopedia/patafisica>)
-

Ce document provient de « <https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=%27Pataphysique&oldid=195594923> ».