

## NIETZSCHE ET LOU ANDREAS-SALOMÉ

Sources : *Biographies de Lou Andreas-Salomé, Nietzsche, Rainer Maria Rilke, Sigmund Freud*

Nietzsche demanda un jour à Lou Andreas-Salomé de l'épouser, mais elle refusa de suivre les règles traditionnelles de son époque. À la fin du XIXe siècle, on croyait que le rôle d'une femme était de rester à la maison, et que son esprit était trop fragile pour la pensée profonde. Lou prouva le contraire. Curieuse et intellectuellement insatiable, elle passa sa vie à démontrer qu'une femme pouvait être aussi brillante que n'importe quel homme en philosophie et en sciences.

Née en 1861 en Russie, Lou grandit dans une famille qui souhaitait qu'elle se concentre sur le mariage, tandis qu'elle dévorait des livres complexes et remettait tout en question. En 1882, elle s'installa à Rome pour y chercher une liberté intellectuelle. C'est là qu'elle rencontra les philosophes Paul Rée et Friedrich Nietzsche. Leur première rencontre se fit dans une chapelle latérale de la basilique Saint-Pierre. Nietzsche, frappé par sa présence, lui dit : "Des quelles étoiles sommes-nous tombés pour nous rencontrer ici ?" Il avait l'impression d'avoir enfin trouvé une "sœur d'esprit" — quelqu'un capable de comprendre les pensées profondes et solitaires qu'il écrivait depuis des années.

Immédiatement épris, Nietzsche demanda à son ami Paul Rée de proposer le mariage à Lou en son nom, car il était trop timide pour le faire lui-même. Lou refusa. Plus tard, lorsqu'ils se retrouvèrent seuls en Suisse, Nietzsche lui proposa à nouveau le mariage. Mais Lou rejeta une nouvelle fois sa demande. Si elle n'avait pas de haine envers Nietzsche, elle admirait profondément son esprit. Cependant, elle savait qu'à l'époque, le mariage signifiait la fin de la liberté. Elle lui expliqua qu'elle voulait une "union des esprits", non un contrat légal qui ferait d'elle sa subordonnée.

Cette déception marqua profondément Nietzsche. Certains historiens estiment que la solitude et l'amertume qu'il ressentit après ce rejet influencèrent son livre le plus célèbre, *Ainsi parlait Zarathoustra*.

Lou était également une personne audacieuse, comme le montre l'une de ses photos célèbres. Pour célébrer leur amitié intellectuelle, elle insista pour poser avec Nietzsche et Rée sur une photo où elle les dominait symboliquement. Elle tenait un petit fouet, assise dans une charrette, tandis que les deux hommes se tenaient debout devant elle. Cette image choqua son époque, suggérant qu'elle n'était pas en dessous d'eux, mais bien leur égale.

Au cours de sa vie, Lou rencontra également le poète Rainer Maria Rilke. Elle devint sa mentore et sa muse, l'encourageant même à changer de prénom pour "Rainer" afin de mieux correspondre à sa voix poétique. Ensemble, ils firent deux voyages marquants en Russie, où ils rencontrèrent l'écrivain Léon Tolstoï, des voyages qui inspirèrent profondément Rilke.

Lou épousa finalement Friedrich Carl Andreas, mais leur mariage avait une structure très moderne, car ils vivaient séparés, permettant à Lou de continuer ses recherches. C'est durant cette période qu'elle se plongea dans la psychanalyse, devenant l'une des premières femmes

à s'y consacrer, et une proche collaboratrice de Sigmund Freud. Lou osait aborder des sujets considérés comme "tabous" dans la société de son époque.

Tout au long de sa vie, Lou Andreas-Salomé fut souvent jugée et incomprise, car elle vivait selon ses propres règles. Elle se situait à la croisée des plus grandes intelligences de son temps — Nietzsche, Rilke, Freud — tout en défiant les normes de son époque. Elle prouvait qu'une femme pouvait être libre, indépendante, et totalement originale.

Le message que Lou Andreas-Salomé nous laisse est puissant : il nous incite à chercher notre propre vérité, à questionner le monde qui nous entoure, et à mener une vie qui soit unique, belle et résolument nôtre, selon nos propres termes.