

LES RAISONS DU COLLECTIONNEUR

Par Tanguy Jaillant, Journaliste - Rédacteur Web

On sait enfin pourquoi certaines personnes collectionnent des objets
Depuis toujours, les hommes aiment collectionner des objets qui les fascinent

Que ce soient des livres anciens, des pièces de monnaie, des timbres, des bouchons, des cartes postales, des vinyles ou encore des jouets, de nombreuses personnes adorent collectionner des objets. Selon les chiffres publiés par l'IFOP, dans eBay, près de 80 % des Français ont déjà fait une collection au cours de leur vie. Ces résultats pourraient d'ailleurs être amenés à augmenter, car de plus en plus de jeunes ont été piqués par le collectionnisme au cours des dernières années. En 2021, les Français de moins de 35 ans représentaient 44 % de l'ensemble des collectionneurs, contre 37 % des plus de 35 ans. Cette passion, de plus en plus courante, pour la collection d'objets ne date évidemment pas d'hier. Mais d'où vient-elle ?

Les collectionneurs recherchent d'abord le plaisir

Dans son enquête, l'IFOP révèle que la grande majorité des Français (91 %) collectionnent des objets par pur plaisir. Toutefois, les collectionneurs ont également d'autres raisons de passer autant de temps et de dépenser autant d'argent pour leur collection. En effet, si 63 % d'entre eux ont commencé à collectionner, car ils aiment le goût du challenge, d'autres collectionneurs (43 %) le font dans l'espoir de revendre leurs biens ayant gagné de la valeur. Enfin, certains individus (26 %) empilent des objets pour intégrer le cercle des collectionneurs détenant des biens rares. Car, oui, si pendant un temps le fait de faire une collection était tabou, ce n'est plus le cas. En 2021, seuls 11 % des collectionneurs avaient du mal à assumer leur passion devant leurs proches.

Collection : un trait anthropologique typique de l'espèce humaine ?

Pour certains philosophes, comme Walter Benjamin, le fait de collectionner des objets est une action bien plus profonde qu'un simple besoin d'assouvir son envie ou de se faire plaisir. Dans plusieurs de ses ouvrages, l'écrivain a théorisé une idée selon laquelle les collectionneurs ont rompu le rapport de l'utilité de l'objet pour l'intégrer dans un nouveau monde, plus moderne. Ce serait d'ailleurs pour cette raison que les individus se tournent vers des objets anciens.

"Renouveler le monde – c'est là l'instinct le plus profond dans le désir qu'éprouve le collectionneur d'acquérir de nouveaux objets", a écrit l'auteur dans Paris, capitale du XIXe siècle. Le livre des passages. Et d'ajouter : "Le collectionneur se plaît à susciter un monde non seulement lointain et défunt, mais en même temps meilleur ; un monde où l'homme est aussi peu pourvu à vrai dire de ce dont il a besoin que dans le monde réel, mais où les choses sont libérées de la servitude d'être utiles."