



Le Réel n'a pas eu lieu

Le Principe de Don Quichotte

Le Réel n'a pas eu lieu : Le Principe de Don Quichotte est un essai littéraire et philosophique écrit par Michel Onfray¹, paru en 2014 chez Autrement. L'essai s'inscrit dans un projet de « contre-histoire de la littérature »² dont il est le premier tome. Il est une étude du Don Quichotte de Miguel de Cervantes.

Thèmes

L'auteur expose les idéologies, les caractères et les comportements totalement différents du chevalier Don Quichotte et de son valet Sancho Panza.

Don Quichotte croit que les antiques livres de chevalerie qu'il a lus disent vrai, que les fées et les magiciens existent, qu'il existe un idéal de vertu visant à protéger la veuve et l'orphelin, etc. Le Réel (ce qui existe, ce que l'on voit) n'existe pas en tant que tel ; seules les Idées et les représentations du réel existent. Il est donc un « dénegateur du Réel ». Philosophiquement parlant, c'est un adepte du Platonisme et de la transcendance.

Sancho Pança est l'exact opposé de Quichotte : comme saint Thomas, il ne croit que ce qu'il voit ; il est attaché au Réel, qu'il considère comme la seule réalité existante ; il agit en fonction de ce qu'il voit, de ce qu'il entend et en fonction de son intelligence et de son propre raisonnement. Libre penseur, il agit « dans le réel ». Philosophiquement parlant, c'est un adepte de l'Épicurisme et de l'immanence.

Michel Onfray montre aussi comment Cervantès, très subtilement, a critiqué la religion catholique telle que pratiquée au cours des xvi^e et xvii^e siècles dans la péninsule ibérique, avec l'action de l'Inquisition, les autodafés, les censeurs, les prêtres de mauvaise foi, etc.

Notes et références

- ↑ William Bourton, « Pour qui roule Michel Onfray? (<https://www.lesoir.be/art/995766/article/de-bats/2015-09-22/pour-qui-roule-michel-onfray>) », sur *Le Soir*, 22 septembre 2015 (consulté le 3 août 2024)

Le Réel n'a pas eu lieu Le Principe de Don Quichotte

Auteur	<u>Michel Onfray</u>
Pays	 France
Genre	<u>Essai - Littérature - Philosophie</u>
Éditeur	Éditions <u>Autrement</u>
Collection	Contre-histoire de la littérature
Date de parution	<u>Avril 2014</u>
Type de média	<u>Livre papier</u>
Nombre de pages	206
ISBN	<u>978-2-7467-3725-9</u>

2. Victorine de Oliveira, « Philosophie de Don Quichotte-le Reel N'a Pas Lieu (<https://www.philomag.com/livres/philosophie-de-don-quichotte-le-reel-na-pas-lieu>) », sur *Philosophie Magazine*, 3 juillet 2014 (consulté le 3 août 2024)

Annexes

Sur les autres projets Wikimedia :



Michel Onfray (https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Michel_Onfray?uselang=fr), sur Wikimedia Commons



Michel Onfray, sur Wikisource



Michel Onfray, sur Wikiquote

Article connexe

- Liste des œuvres de Michel Onfray

Liens externes

-
-
-
-

- Présentation sur Autrement.com (<https://www.autrement.com/le-reel-na-pas-eu-lieu/9782746737259>)
- Présentation sur Telerama (<https://www.telerama.fr/livres/le-reel-na-pas-eu-lieu.-le-principe-de-don-quichotte,110784.php>)
- Critique (négative) sur Culture-tops.fr (<https://www.culture-tops.fr/critique-evenement/essais/le-reel-na-pas-eu-lieu>)

Ce document provient de « https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Le_R  l_n%27a_pas_eu_lieu&oldid=217353438 ».