

## LA PHILOSOPHIE DE L'IMAGINAIRE CHEZ CARL GUSTAV JUNG

**Autrice :** Sophie Moreaux-Carré  
**Direction :** René Daval  
**Type :** Thèse de doctorat  
**Discipline :** Philosophie  
**Date :** Soutenance en 2000  
**Établissement :** Reims  
**Jury :** Président / Présidente : Claude Lorin  
Examineurs / Examinatrices : Jean-Jacques Wunenburger, Jean-Marie Barthélémy

### Résumé

Cette étude ne pouvait ignorer l'histoire du développement de la psychanalyse. C'est dans l'examen des difficultés de Jung face à la thérapie freudienne que se décèle l'origine de l'interprétation des concepts exposés dans sa psychologie analytique. L'idée philosophique d'un inconscient collectif située dans une aire plus profonde et plus impersonnelle que l'inconscient individuel, s'inscrit dans le prolongement de la psychanalyse freudienne. Jung renforce les études empiriques de la psychologie par une introspection philosophique de ce que sont l'imaginaire et le symbolisme. L'inconscient collectif, constitué d'images primordiales, reflète la structure de la psyché de l'homme moderne. L'étude des rêves, les connaissances anthropologiques ou mythologiques, l'herméneutique expliquent le langage figuratif des pensées de l'âme et contribuent à l'élaboration d'une philosophie de l'imaginaire. Les figures mythiques de l'alchimie éclairent le fonctionnement de l'imagination active et expriment le processus d'individuation occidentale. Si la confrontation avec l'ombre est la reconnaissance de l'existence des contenus obscurs ou inférieurs de l'ensemble de la personnalité du moi, la relation dialectique conduit aussi à la rencontre d'autres images archétypiques. Inconsciemment l'adepte se penche sur la synchronicité, sur une métaphysique des types psychologiques, sur la fonction religieuse, sur l'art.. . Mais l'introspection peut se poursuivre au-delà et créer une nouvelle synthèse de la personnalité réunissant les contraires dans une unité métaphysique. L'intérêt de la philosophie pour la pensée jungienne est justifié par l'originalité de son approche des concepts. Sa théorie, régie par l'idée que le but de la vie est la réalisation consciente du soi, offre à la philosophie une réelle réflexion ontologique.