

En thérapie

En thérapie est une série télévisée française, créée par Éric Toledano et Olivier Nakache, diffusée depuis le 4 février 2021 sur Arte.

En thérapie est une libre adaptation de la série israélienne *BeTipul* (בטיפול), imaginée par Hagai Levi, et de son adaptation américaine, *En analyse* (*In Treatment*).

En septembre 2022, il est annoncé qu'il n'y aura pas de troisième saison (cette décision n'ayant aucun lien avec les audiences, très bonnes pour une série Arte).^[réf. nécessaire]

Synopsis

Saison 1

Paris, automne 2015, au lendemain des attentats du 13 novembre, le D^r Philippe Dayan, un psychiatre et psychanalyste, reçoit chaque semaine cinq patients pour différentes raisons. Le vendredi soir, il consulte lui-même sa contrôleuse.

Les épisodes se succèdent par séries de cinq, représentant une semaine de rendez-vous : le lundi Ariane, une chirurgienne, le mardi Adel Chibane, policier de la BRI, le mercredi Camille, adolescente sportive de haut niveau et victime d'un accident à vélo et le jeudi Léonora et Damien, un couple en crise. Le vendredi, le psychanalyste fait le point sur ses propres doutes avec sa contrôleuse Esther, amie et veuve de son ancien mentor.

Saison 2

Paris, printemps 2020, au lendemain du confinement, le D^r Philippe Dayan accueille quatre nouveaux patients : Inès, une avocate quadragénaire et solitaire, Robin, un adolescent en surpoids victime de harcèlement scolaire, fils du couple de Léonora et Damien de la saison 1, Lydia, une étudiante venue partager un sombre secret concernant sa santé et Alain, un chef d'entreprise pris dans une tourmente médiatique. La saison développe aussi le quotidien compliqué du psychanalyste, le docteur Dayan, qui est divorcé et attaqué en justice par la famille de l'un de ses anciens patients. Il se tourne vers Claire, une analyste et essayiste de renom, et sollicite son soutien pour son procès.

Distribution

Rôles principaux

Note : Le tableau suivant répertorie uniquement les acteurs principaux, classés en fonction du nombre d'épisodes dans lesquels ils ont joué
Légende :

En vert = Acteurs ayant le statut de principaux

En rouge = Acteurs ayant eu le statut de principaux avant d'obtenir le statut de récurrents.

En bleu = Acteurs ayant eu ou possédant ensuite le statut d'invité.

Acteur	Personnage	Saison 1	Saison 2
Frédéric Pierrot	D^r Philippe Dayan		Principal
Mélanie Thierry	Ariane	Principale	
Reda Kateb	Adel	Principal	
Céleste Brunnquell	Camille	Principale	
Clémence Poésy	Léonora	Principale	Récurrente
Pio Marmaï	Damien	Principal	Récurrent
Carole Bouquet	Esther	Principale	Invitée
Eye Haïdara	Inès		Principale
Aliocha Delmotte	Robin		Principal
Suzanne Lindon	Lydia		Principale
Jacques Weber	Alain		Principal
Charlotte Gainsbourg	Claire		Principale

Rôles secondaires

- Elsa Lepoivre : Charlotte Dayan, la femme de Philippe (saison 1)
- Milo Machado Graner : Adam Dayan, le fils de Philippe (saison 1)
- Louise Labèque : Lisa Dayan, la fille de Philippe (saisons 1 & 2)

<i>En thérapie</i> 	
Genre	Drame
Création	Éric Toledano <p>Olivier Nakache</p>
Production	Les Films du Poisson <p>Arte Federation Entertainment Ten Films</p>
Acteurs principaux	Frédéric Pierrot <p>Mélanie Thierry Reda Kateb Céleste Brunnquell Clémence Poésy Pio Marmaï Carole Bouquet Eye Haïdara Aliocha Delmotte Suzanne Lindon Jacques Weber Charlotte Gainsbourg</p>
Musique	Yuksek
Pays d'origine	 France
Chaîne d'origine	Arte
Nb. de saisons	2
Nb. d'épisodes	70
Durée	21–30 minutes
Diff. originale	4 février 2021 – 19 mai 2022

- **Arnaud Pépin** : Nicolas, l'entraîneur de natation de Camille (saison 1)
- **Damien Zanol** : un patient (saison 1)
- **Altyнай Tuganbek** : la femme de ménage des Dayan (saison 1)
- **Sophie Cattani** : la mère de Camille (saison 1)
- **Djemel Berek** : Mohammed Chibane, le père d'Adel (saison 1)
- **Juliette Duret** : Audrey Chibane, la femme d'Adel (saisons 1 & 2)
- **Bryan Polach** : Vincent, le meilleur ami d'Adel (saison 1)
- **Nathan Delleme** (**נט**) : un ami d'Adel (saison 1)
- **Vincent Deniard** : un ami d'Adel (saison 1)
- **Jehan Renard** : un ami d'Adel (saison 1)
- **Pascal Demolon** : Sylvain, le père de Camille (saison 1)
- **Agnès Jaoui** : Rebecca, amante de Philippe (saison 2)
- **Sharif Andoura** : Maître Rousseau, l'avocat de Philippe (saison 2)
- **Raphaël Cohen** : Antoine, l'ex-copain de Lydia (saison 2)
- **Dan Neuchat** : Philippe Dayan enfant (saison 2)
- **Djibril Yoni** : un chauffeur de Uber (saison 2)
- **Ahmed Abdel-Laoui** : un chauffeur de Uber (saison 2)
- **Mathieu Capella** : Adam Dayan, le fils de Philippe (saison 2)
- **Carole Franck** : l'avocate d'Audrey Chibane (saison 2)
- **Dominique Valadié** : la juge (saison 2)
- **Christian Benedetti** : le procureur (saison 2)
- **Elsa Bougerie** : la greffière (saison 2)
- **Antoine Chappey** : un patient (saison 2)
- **Clémence Coullon** : Anouk, la fille d'Alain (saison 2)
- **Arieh Worthalter** : Mathias Miller, un employé de la Pitié-Salpêtrière (saison 2)

Personnages

- D^r Philippe Dayan, le psychiatre
- Ariane, une chirurgienne
- Adel, un policier de la BRI
- Camille, une jeune nageuse accidentée
- Léonora, l'épouse, puis, ex de Damien et mère de Robin
- Damien, l'époux puis, ex de Léonora et père de Robin
- Esther, l'amie et contrôleur de Philippe
- Inès, une avocate quadragénaire
- Robin, un adolescent, fils de Léonora et Damien
- Lydia, une étudiante
- Alain, un chef d'entreprise
- Claire, une analyste et essayiste de renom

Fiche technique

- Titre original : *En thérapie*
- Création : **Éric Toledano** et **Olivier Nakache**, d'après la série télévisée israélienne *BeTipul*, créée par **Hagai Levi**, **Nir Bergman** et **Ori Sivan** (**en**)
- Réalisation :
 - Saison 1 : **Éric Toledano**, **Olivier Nakache**, **Pierre Salvadori**, **Nicolas Pariser**, **Mathieu Vadepied**
 - Saison 2 :
 - **Agnès Jaoui**, épisodes relatifs au personnage d'Inès
 - **Éric Toledano** et **Olivier Nakache**, épisodes relatifs aux personnages de Robin et Philippe
 - **Arnaud Desplechin**, épisodes relatifs au personnage de Lydia
 - **Emmanuelle Bercot**, épisodes relatifs au personnage d'Alain
 - **Emmanuel Finkiel**, épisodes relatifs au personnage de Claire
- Scénario : **David Elkaim**, **Vincent Poymiro**, **Pauline Guéna**, **Alexandre Manneville**, **Nacim Mehtar**, **Éric Toledano**, **Olivier Nakache**
- Direction artistique : **Mathieu Vadepied**
- Costumes : **Aurélie Rogemond**, **Marion Viel**
- Décors : **Étienne Rohde**
- Maquillage : **Jean-Christophe Roger**, **Guillaume Duclos**, **Tina Rovère**
- Musique : **Yukse**
- Producteurs : **Yaël Fogiel**, **Laetitia Gonzalez**, **Éric Toledano** et **Olivier Nakache**
 - Producteurs exécutifs : **Lionel Uzan**, **Pascal Breton**
- Sociétés de production : **Les Films du poisson**, **Arte**, **Federation Entertainment**, **Ten Films**
- SOFICA : **Cinéma 14**, **Cinéventure 5**, **Cofinova 16**, **SG Image 2018**
- Sociétés de distribution : **Arte** (télévision)
- Pays d'origine : **France**
- Langue originale : **français**
- Format : **couleur**
- Genre : **Série dramatique**
- Durée par épisode : **21–30 minutes**

Épisodes

Saisons	Nombre d'épisodes	🇫🇷 Diffusion originale	
		Début de saison	Fin de saison
1	35	<u>4 février 2021</u>	<u>18 mars 2021</u>
2	35	<u>7 avril 2022</u>	<u>19 mai 2022</u>

Saison 1

Tous les épisodes de la saison 1 sont en ligne sur le site [arte.tv](https://www.arte.tv) à partir du **28 janvier 2021**. La première saison est diffusée à partir du **4 février 2021** sur **Arte**.

Liste des épisodes

Numéro	Titre	Date de 1 ^{re} diffusion à la télévision
1	<i>Ariane – lundi 16 novembre 2015, 9 h</i>	4 février 2021
2	<i>Adel – mardi 17 novembre 2015, 10 h</i>	
3	<i>Camille – mercredi 18 novembre 2015, 11 h</i>	
4	<i>Léonora et Damien – jeudi 19 novembre 2015, 17 h</i>	
5	<i>Esther – vendredi 20 novembre 2015, 19 h</i>	
6	<i>Ariane – lundi 23 novembre 2015, 9 h</i>	11 février 2021
7	<i>Adel – mardi 24 novembre 2015, 10 h</i>	
8	<i>Camille – mercredi 25 novembre 2015, 11 h</i>	
9	<i>Léonora et Damien – jeudi 26 novembre 2015, 17 h</i>	
10	<i>Esther – vendredi 27 novembre 2015, 19 h</i>	
11	<i>Ariane – lundi 30 novembre 2015, 9 h</i>	18 février 2021
12	<i>Adel – mardi 1^{er} décembre 2015, 10 h</i>	
13	<i>Camille – mercredi 2 décembre 2015, 11 h</i>	
14	<i>Léonora et Damien – jeudi 3 décembre 2015, 17 h</i>	
15	<i>Esther – vendredi 4 décembre 2015, 19 h</i>	
16	<i>Ariane – lundi 7 décembre 2015, 9 h</i>	25 février 2021
17	<i>Adel – mardi 8 décembre 2015, 10 h</i>	
18	<i>Camille – mercredi 9 décembre 2015, 11 h</i>	
19	<i>Léonora et Damien – jeudi 10 décembre 2015, 17 h</i>	
20	<i>Esther – vendredi 11 décembre 2015, 19 h</i>	
21	<i>Ariane – lundi 14 décembre 2015, 9 h</i>	4 mars 2021
22	<i>Adel – mardi 15 décembre 2015, 10 h</i>	
23	<i>Camille – mercredi 16 décembre 2015, 11 h</i>	
24	<i>Léonora – jeudi 17 décembre 2015, 17 h</i>	
25	<i>Esther – vendredi 18 décembre 2015, 15 h</i>	
26	<i>Ariane – lundi 21 décembre 2015, 9 h</i>	11 mars 2021
27	<i>Adel – mardi 22 décembre 2015, 10 h</i>	
28	<i>Camille – mercredi 23 décembre 2015, 11 h</i>	
29	<i>Léonora et Damien – jeudi 24 décembre 2015, 17 h</i>	
30	<i>Ariane – samedi 2 janvier 2016, 11 h</i>	
31	<i>Mohammed Chibane – lundi 4 janvier 2016, 10 h</i>	18 mars 2021
32	<i>Esther – mardi 5 janvier 2016, 9 h</i>	
33	<i>Camille – mercredi 6 janvier 2016, 11 h</i>	
34	<i>Léonora et Damien – jeudi 7 janvier 2016, 17 h</i>	
35	<i>Esther – vendredi 8 janvier 2016, 10 h</i>	

Saison 2

Tous les épisodes de la saison 2 sont en ligne sur le site arte.tv à partir du 31 mars 2022. La deuxième saison est diffusée à partir du 7 avril 2022 sur Arte.

Liste des épisodes

Numéro	Titre	Date de 1 ^{re} diffusion à la télévision
1	<i>Inès – lundi 18 mai 2020, 9 h</i>	7 avril 2022
2	<i>Robin – mardi 19 mai 2020, 17 h</i>	
3	<i>Lydia – mercredi 20 mai 2020, 9 h</i>	
4	<i>Alain – jeudi 21 mai 2020, 20 h</i>	
5	<i>Claire – vendredi 22 mai 2020, 18 h</i>	
6	<i>Inès – lundi 25 mai 2020, 7 h 30</i>	14 avril 2022
7	<i>Robin – mardi 26 mai 2020, 17 h</i>	
8	<i>Lydia – mercredi 27 mai 2020, 9 h</i>	
9	<i>Alain – jeudi 28 mai 2020, 20 h</i>	
10	<i>Claire – vendredi 29 mai 2020, 18 h</i>	21 avril 2022
11	<i>Inès – lundi 1^{er} juin 2020, 7 h 42</i>	
12	<i>Robin – mardi 2 juin 2020, 17 h</i>	
13	<i>Lydia – mercredi 3 juin 2020, 8 h 15</i>	
14	<i>Alain – jeudi 4 juin 2020, 20 h 30</i>	
15	<i>Philippe – vendredi 5 juin 2020, 14 h</i>	28 avril 2022
16	<i>Inès – lundi 8 juin 2020, 7 h 35</i>	
17	<i>Robin – mardi 9 juin 2020, 17 h</i>	
18	<i>Lydia – mercredi 10 juin 2020, 9 h</i>	
19	<i>Alain – jeudi 11 juin 2020, 20 h</i>	5 mai 2022
20	<i>Claire – vendredi 12 juin 2020, 18 h</i>	
21	<i>Inès – lundi 22 juin 2020, 7 h 30</i>	
22	<i>Robin – mardi 23 juin 2020, 15 h</i>	
23	<i>Lydia – mercredi 24 juin 2020, 9 h</i>	
24	<i>Alain – jeudi 25 juin 2020, 20 h</i>	12 mai 2022
25	<i>Claire – vendredi 26 juin 2020, 18 h</i>	
26	<i>Inès – lundi 29 juin 2020, 7 h 30</i>	
27	<i>Robin – mardi 30 juin 2020, 17 h</i>	
28	<i>Lydia – mercredi 1^{er} juillet 2020, 9 h</i>	19 mai 2022
29	<i>Alain et Anouk – jeudi 2 juillet 2020, 13 h</i>	
30	<i>Claire – vendredi 3 juillet 2020, 18 h</i>	
31	<i>Inès – lundi 6 juillet 2020, 7 h 30</i>	19 mai 2022
32	<i>Robin – mardi 7 juillet 2020, 17 h</i>	
33	<i>Lydia – mercredi 8 juillet 2020, 9 h 30</i>	
34	<i>Alain – jeudi 9 juillet 2020, 20 h</i>	
35	<i>Claire – vendredi 10 juillet 2020, 18 h</i>	

Production

Écriture de l'adaptation

En thérapie est l'adaptation la plus récente de la série télévisée israélienne *BeTipul*¹ — adaptée dans une quinzaine de pays entre 2009 et 2013 principalement — dont la version plus connue en France est la série américaine *En analyse* (*In Treatment*) interprétée par Gabriel Byrne dans le rôle principal de l'analyste². La version québécoise, également intitulée *En thérapie*, date de 2012 avec François Papineau dans le rôle principal.

Tournage

Le tournage de la 1^{re} saison s'est déroulé de novembre 2019 à janvier 2020, pendant 70 jours³. Pour le cabinet du psychanalyste, il a eu lieu au 16 avenue Foch à Paris⁴. La rue filmée en bas du cabinet est la rue Dupont-de-l'Eure, dans le 20^e arrondissement de Paris. À la fin du 28^e épisode de la première saison, la scène entre Camille et sa mère fut tournée à la terrasse du bar-restaurant *Aux petits oignons* situé n^o 11 de la rue.

Acteurs

Le rôle principal du psychanalyste joué par Frédéric Pierrot a été refusé par Édouard Baer⁵.

L'épisode 31 de la première saison contient un message d'hommage à Djemel Barek qui jouait Mohammed Chibane, le père d'Adel et qui est mort le 30 juillet 2020.

Développement saison 2

En 2021, une saison 2 est développée par les créateurs Éric Toledano et Olivier Nakache. Les deux scénaristes principaux Vincent Poymiro et David Elkaim ont annoncé refuser de participer à l'écriture de cette deuxième saison à la suite d'un désaccord avec la production^{6,7}.

L'action de la deuxième saison se déroule à la suite du premier confinement lié à l'épidémie de Covid-19 en France. Le personnage du psychanalyste incarné par Frédéric Pierrot reste la figure centrale de la série, avec l'arrivée de nouveaux patients⁸, interprétés par Eye Haïdara, Suzanne Lindon, Jacques Weber et Alioche Delmotte. Le rôle de la contrôleuse psychanalytique jouée par Carole Bouquet dans la 1^{re} saison, est repris par Charlotte Gainsbourg⁹, sous la forme d'un autre personnage. Les personnages de la saison 1 joués par Clémence Poésy et Pio Mammai seront de retour ponctuellement¹⁰ ; ils jouent le rôle des parents du jeune patient Robin. Les épisodes sont réalisés par Éric Toledano et Olivier Nakache, Agnès Jaoui, Emmanuelle Bercot, Arnaud Desplechin et Emmanuel Finkiel¹⁰, chacun réalisant les épisodes liés à un des personnages en particulier.

La diffusion de la deuxième saison débute le 7 avril 2022 sur Arte⁹ et en intégralité sur la plateforme de streaming de la chaîne dès le 31 mars 2022¹¹.

Audiences

Saison 1



La 1^{re} saison de la série connaît un beau succès d'audience pour la chaîne Arte, particulièrement lors de la diffusion des cinq premiers épisodes le 4 février 2021. À cette occasion, elle réalise le deuxième meilleur score historique pour une série d'Arte ; un record qui reste détenu par la mini-série Dérappages diffusée en 2020¹².

Après six semaines de diffusion, la saison 1 de la série est devenue la plus vue de l'histoire du site arte.tv¹³. Elle cumule 36,5 millions de vues, principalement réalisées en France, uniquement sur sa plate-forme numérique¹⁴.

Les audiences ci-dessous sont évaluées sur celles de la moyenne des cinq épisodes diffusés chaque soirée jusqu'à 23 h et non sur le pic d'audience traditionnel de première partie de soirée¹⁵.

N°	Titre	Date de diffusion  France	Télespectateurs	Part d'audience
1-5	Épisodes 1 à 5	jeudi 4 février 2021	2 085 000 ¹⁶	8,2 % ¹⁶
6-10	Épisodes 6 à 10	jeudi 11 février 2021	1 404 000 ¹⁷	5,5 % ¹⁷
11-15	Épisodes 11 à 15	jeudi 18 février 2021	1 293 000 ¹⁵	6 % ¹⁵
16-20	Épisodes 16 à 20	jeudi 25 février 2021	1 143 000 ¹⁸	4,8 % ¹⁸
21-25	Épisodes 21 à 25	jeudi 4 mars 2021	1 338 000 ¹⁹	5,5 % ¹⁹
26-30	Épisodes 26 à 30	jeudi 11 mars 2021	1 280 000 ²⁰	5,2 % ²⁰
31-35	Épisodes 31 à 35	jeudi 18 mars 2021	1 279 000 ²¹	5,1 % ²¹

Légende :

-  Les plus hauts chiffres d'audience
-  Les plus bas chiffres d'audience

Saison 2


Après six semaines de diffusion, les épisodes de la saison 2 de la série ont été visionnés 26,4 millions de fois sur le site de la chaîne Arte.tv²².

En 2022, les audiences totales en France de la saison 2 (audience numériques et audiences antenne) cumulent 52 millions de vidéos vues (1,2 million de télespectateurs en moyenne par épisode) et 5,3 % de parts de marché²³.

Les audiences ci-dessous sont évaluées sur celles de la moyenne des cinq épisodes diffusés chaque soirée jusqu'à 23 h et non sur le pic d'audience traditionnel de première partie de soirée²⁴.

N°	Titre	Date de diffusion  France	Télespectateurs	Part d'audience
1-5	Épisodes 1 à 5	jeudi 7 avril 2022	1 241 000 ²⁴	5,5 % ²⁴
6-10	Épisodes 6 à 10	jeudi 14 avril 2022	1 092 000 ²⁵	4,9 % ²⁵
11-15	Épisodes 11 à 15	jeudi 21 avril 2022	761 000 ²⁶	3,4 % ²⁶
16-20	Épisodes 16 à 20	jeudi 28 avril 2022	Non connu	Non connu
21-25	Épisodes 21 à 25	jeudi 5 mai 2022	863 000 ²⁷	3,9 % ²⁷
26-30	Épisodes 26 à 30	jeudi 12 mai 2022	784 000 ²⁸	3,5 % ²⁸
31-35	Épisodes 31 à 35	jeudi 19 mai 2022	675 000 ²⁹	3,2 % ²⁹

Légende :

-  Les plus hauts chiffres d'audience

Critiques

Selon Audrey Fournier pour *Le Monde* « à mille lieues des numéros nombrilistes et bavards habituels, *En thérapie* met en scène avec élégance la mise à nu de patients confrontés à l'indicible », mais s'émousse lorsqu'elle colle trop à la réalité des attentats (qui cependant fait écho avec la pandémie de 2020) ; les rôles féminins sont les plus réussis².

Émilie Gavaille pour *Télérama* qualifie la première saison de la série de « chef-d'œuvre »³⁰.

Notes et références

- Clélia Cohen, « En thérapie, séances prenantes », *Libération*, 29 janvier 2021 (lire en ligne (https://next.liberation.fr/images/2021/01/29/en-therapie-seances-prenantes_1818803.php)).
- Audrey Fournier, « *En thérapie*, une série à la subtile mise en scène d'un trauma personnel et collectif », *Le Monde*, 27 janvier 2021 (lire en ligne (https://www.lemonde.fr/culture/article/2021/01/27/en-therapie-la-subtile-mise-en-scene-d-un-trauma-personnel-et-collectif_6067743_3246.html)).
- « Début de tournage pour l'adaptation française de la série israélienne En analyse », *Les Inrocks*, 14 novembre 2019 (lire en ligne (<https://lesinrocks.com/2019/11/14/series/series/exclu-debut-de-tournage-pour-ladaptation-francaise-de-la-serie-israelienne-en-analyse.php>)).
- « *En thérapie*, sur Arte (3/5) : Au 16, avenue Foch, tournage à tous les étages », *Télérama*, 3 février 2021 (lire en ligne (<https://www.telarama.fr/ecrans/en-therapie-sur-arte-35-au-16-avenue-foch-tournage-a-tous-les-etages-6813685.php>)).
- « "En thérapie" sur Arte (4/5) : des acteurs et des actrices sur le divan », *Télérama*, 4 février 2021 (lire en ligne (<https://www.telarama.fr/ecrans/en-therapie-sur-arte-45-des-acteurs-et-des-actrices-sur-le-divan-6809941.php>)).
- « *En thérapie* : Les scénaristes quittent la série après un désaccord avec la production » (<https://www.ozap.com/actu/en-therapie-les-scenaristes-quittent-la-serie-apres-un-desaccord-avec-la-production/602091>), sur *Pure Médias*, 25 février 2021.
- « *En thérapie* : "D'autres scénaristes sont encore plus maltraités que nous" », *Le Point*, 19 février 2021 (lire en ligne (https://www.lepoint.fr/series-tv/en-therapie-d-autres-scenaristes-sont-encore-plus-maltraites-que-nous-19-02-2021-2414676_2115.php)).
- « Trois choses à savoir sur la saison 2 de la série *En Thérapie* » (<https://www.europe1.fr/medias-tele/3-choses-a-savoir-sur-la-saison-2-de-la-serie-en-therapie-4032546>), Europe 1, 19 mars 2021.
- « "En thérapie" saison 2 dévoile sa date de sortie et ses intrigues » (https://www.huffingtonpost.fr/entry/en-therapie-saison-2-devoile-sa-date-de-sortie-et-ses-intrigues_fr_620e6e3ce4b0685128b35b39), sur *Le HuffPost*, 17 février 2022 (consulté le 18 février 2022).
- « "En thérapie", retour sur le divan avec le Covid en toile de fond pour la saison 2 » (https://www.francetvinfo.fr/culture/series/en-therapie-retour-sur-le-divan-avec-le-covid-en-toile-de-fond-pour-la-saison-2_5039496.html), sur *francetvinfo.fr*, 23 mars 2022 (consulté le 25 mars 2022).
- Valérie Guédot, « France Inter partenaire de la série *En thérapie* saison 2 sur Arte » (<https://www.franceinter.fr/cinema/france-inter-partenaire-de-la-serie-en-therapie-saison-2-sur-arte>), sur *franceinter.fr*, 15 mars 2022 (consulté le 15 avril 2022).
- « Audiences : Quel bilan pour la série *En thérapie* sur Arte ? » (<https://www.ozap.com/actu/audiences-quel-bilan-pour-la-serie-en-therapie-sur-arte/602775>), *Pure Médias*, 19 mars 2021.
- Caroline Sallé, « *En thérapie*, le succès hors norme de la chaîne Arte » (<https://www.lefigaro.fr/medias/en-therapie-le-succes-hors-norme-de-la-chaine-arte-20210308>), sur *Le Figaro*, 8 mars 2021.
- « *En Thérapie* : la série la plus vue de l'histoire d'Arte » (<https://www.franceinter.fr/en-therapie-la-serie-la-plus-vue-de-l-histoire-d-arte>), France Inter, 11 mars 2021.
- « Audiences : *Section de recherches* leader sur TF1 devant le film de M6, carton confirmé pour *En thérapie* sur Arte » (<https://www.ozap.com/actu/audiences-section-de-recherches-leader-sur-tf1-devant-le-film-de-m6-carton-confirme-pour-en-therapie/601866>), sur *Pure Médias*, 19 février 2021.
- « Audiences : *Section de recherches* leader devant F3 et M6, 2^e meilleur score historique pour Arte avec *En Thérapie* » (<https://www.ozap.com/actu/audiences-section-de-recherches-leader-devant-f3-et-m6-2e-meilleur-score-historique-pour-arte-avec-en-therapie/601425>), sur *Pure Médias*, 5 février 2021.
- « Audiences : *Section de recherches* leader, *Vous avez la parole* sous les 2 millions, pas d'effet Mélenchon pour *BTP* » (<https://www.ozap.com/actu/audiences-section-de-recherches-leader-vous-avez-la-parole-sous-les-2-millions-pas-d-effet-melenchon-pour-btp/601650>), sur *Pure Médias*, 12 février 2021.
- « Audiences : *Section de recherches* leader en hausse sur TF1 devant F3, M6 battue par Arte et W9 avec *This Is Us* » (<https://www.ozap.com/actu/audiences-section-de-recherches-leader-en-hausse-sur-tf1-devant-f3-m6-battue-par-arte-et-w9-avec-this-is-us/602088>), sur *Pure Médias*, 26 février 2021.
- « Audiences : *Section de recherches* large leader en hausse sur TF1 devant F3, M6 derrière Arte et W9 avec *This Is Us* » (<https://www.ozap.com/actu/audiences-section-de-recherches-large-leader-en-hausse-sur-tf1-devant-f3-m6-derriere-arte-et-w9-avec-this-is-us/602310>), sur *Pure Médias*, 5 mars 2021.
- « Audiences : Le final de *Section de recherches* en nette hausse sur TF1, M6 faible, petit score pour Loana sur C8 » (<https://www.ozap.com/actu/audiences-le-final-de-section-de-recherches-en-nette-hausse-sur-tf1-m6- faible-petit-score-pour-loana-sur-c8/602547>), sur *Pure Médias*, 12 mars 2021.
- « Audiences : Carton pour le début de *Gloria* sur TF1, F3 2^e, *En Thérapie* en baisse, gros four pour France 2 » (<https://www.ozap.com/actu/audiences-carton-pour-le-debut-de-gloria-sur-tf1-f3-2e-therapie-en-baisse-gros-four-pour-france-2/602763>), sur *Pure Médias*, 19 mars 2021.
- Jérémy Mingot, « *En Thérapie* (Arte) : y aura-t-il une saison 3 ? » (<https://www.programme-tv.net/news/series-tv/301701-en-therapie-arte-y-aura-t-il-une-saison-3/>), sur *programme-tv.net*, 19 mai 2022 (consulté le 20 mai 2022).
- « Bilan Audiences 2022 : pour la troisième année consécutive, ARTE réalise des audiences records, avec 2 milliards de vues pour son offre numérique » (<https://arte-magazine.arte.tv/pres-kit/2559>), sur *arte-magazine.arte.tv* (consulté le 8 janvier 2023)
- « Audiences : L'inédit de "Balthazar" en baisse et leader devant "Cash", "Pékin" faible, catastrophe pour France 3 » (<https://www.ozap.com/actu/audiences-l-inedit-de-balthazar-en-baisse-leader-devant-cash-pek-in-faible-catastrophe-pour-france-3/615654>), sur *Pure Médias*, 8 avril 2022 (consulté le 13 avril 2022).
- « Audiences : "Balthazar" leader, la finale de "Pékin express" au plus bas, carton pour le foot sur W9, France 3 faible » (<https://www.ozap.com/actu/audiences-balthazar-leader-la-finale-de-pek-in-express-peu-suivie-carton-pour-le-foot-sur-w9-france-3-faible/615909>), sur *Pure Médias*, 15 avril 2022 (consulté le 15 avril 2022).
- « Audiences : "Section de recherches" net leader sur TF1, "Top chef" solide, TFX en fête, "En thérapie" sous le million » (<https://www.ozap.com/actu/audiences-section-de-recherches-leader-sur-tf1-top-chef-solide-tfx-en-fete-en-therapie-sous-le-million/616143>), sur *Pure Médias*, 22 avril 2022 (consulté le 8 mai 2022).
- « Audiences : Gros gadin pour TF1 sur les FRDA-50, M6 2^e avec le foot, "Envoyé spécial" remonte, France 5 au million » (<https://www.ozap.com/actu/audiences-gros-gadin-pour-tf1-sur-les-frda-50-m6-2e-avec-le-foot-envoye-special-remonte-france-5-au-million/616632>), sur *Pure Médias*, 6 mai 2022 (consulté le 6 mai 2022).
- « Audiences : Retour magistral pour "HPI" sur TF1, M6 et F2 se partagent les miettes, F3 sous le million » (<https://www.ozap.com/actu/audiences-retour-magistral-pour-hpi-sur-tf1-m6-et-f2-se-partagent-les-miettes-f3-sous-le-million/616881>), sur *Pure Médias*, 13 mai 2022 (consulté le 13 mai 2022).

29. « Audiences : "HPI" toujours puissant leader, "Top Gun" résiste sur M6, France 3 encore sous le million » (<https://www.ozap.com/actu/audiences-hpi-toujours-puissant-leader-top-gun-resiste-sur-m6-france-3-sous-le-million/617127>), sur *PureMédias*, 20 mai 2022 (consulté le 20 mai 2022).
30. Émilie Gavaille, « *En thérapie* : regardez les premiers épisodes de la nouvelle pépite d'Arte », *Télérama*, 28 janvier 2021 (lire en ligne (<https://www.telerama.fr/ecrans/regardez-les-deux-premiers-episodes-de-la-nouvelle-serie-en-therapie-une-pepite-darte-6806203.php>)).

Annexes

Articles connexes

- *BeTipul*
- *En analyse*

Liens externes

-
-
- Ressources relatives à l'audiovisuel : Allociné (http://www.allocine.fr/series/ficheserie_gen_cserie=24836.html) · Internet Movie Database (https://tools.wmflabs.org/wikidata-externalid-url/?p=345&url_prefix=https://www.imdb.com/&id=tt11080216) · LUMIERE (<https://lumiere.obs.coe.int/movie/131243>)
-
-
- « En thérapie - Épisodes » (<https://www.arte.tv/fr/videos/RC-020578/en-therapie/>), *Arte* (consulté le 5 février 2021)
- « "En thérapie" sur Arte : deux psychanalystes cinéphiles analysent la série (Éric Zuliani, Caroline Eliacheff) » (<https://www.marianne.net/culture/cinema/en-therapie-sur-arte-deux-psychanalystes-cinephiles-analysent-la-serie/>), sur *marianne.net/culture*, 11 février 2021 (consulté le 25 mai 2022)