

## Brunet-Lézine Révisé Echelle de développement psychomoteur de la première enfance

| Non et breton  |  | Annee                                    | Mois                | lour            |
|--|--|--|---------------------|-----------------|
| Sexe   |  |  |                     |                 |
| Examinateur a a a a a a a a a a a a a a a a a a a  | Date de l'examen                       |  |                     | 111             |
| Motif de l'examen  | Date de naissance                      |  |                     |                 |
| co so 5 to 5   | Age chronologique                      |  |                     |                 |
|  | inge cintaranograpae                   |  |                     |                 |
| 1 3 1 3 3 3 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4  | Si prématurité, âge currigé            |  |                     |                 |
| 5 7 8 40 00 0 000 000 000 000 000 000 000 0  |  | <u></u>                                  |                     |                 |
| Adtesse  |  |  |                     |                 |
| Age et profession du père  |  |  |                     |                 |
| Age et profession de la mère   |  |  |                     |                 |
| Renseignements sur la santé des parents  |  |  |                     |                 |
| 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1  |  |  |                     |                 |
| Rang dans la fratrie   |  |  |                     |                 |
| Ages, santé des frères et sceurs   |  |  |                     |                 |
| and the first terms of the commonwhile of  |  |  |                     | \$ 15 At \$40 C |
|  |  |  | ******              | K 2) (0.00)     |
| Déroulement de la grossesse  |  |  |                     |                 |
| N I I I I I I I I I I I I I I I I I I I  |  |  |                     | 291 20 E S      |
| The second secon |  |  | 1 54K 10 M          | 2270 0          |
| Acconchement   |  |  |                     |                 |
|  |  | · ************************************   |                     | 614 A 1800 S    |
| Tenne à la naissance   | ************************************** | •• | ****                | 10 0 0 0        |
| Poids à la naissance   | Poids actuel                           |  |                     |                 |
| Taille à la naissance  | Taille actuelle                        |  | (a)4: ***** * * *** |                 |
| Allaitement  | ······································ |  |                     | ,               |
| Antécédents médicaux de l'enfant   |  |  |                     | ,               |
| 2001 2010 100 0 000 000 000 000 000 000  |  | ***********                              |                     |                 |
|  |  |  |                     |                 |
| Mode de garde  |  |  |                     |                 |
| En dehors des modes de garde habituels l'enfant a-t-il été séparé de   |  |  |                     |                 |
| Circonstances et durée de la séparation  |  |  |                     | activity and    |
|  |  |  |                     | Carron No. 12 A |
| Age d'acquisition de la marche   |  |  |                     |                 |
| Age d'acquisition de la propreté diurne  |  |  |                     | N 2 K           |
| Alimentation, réactions aux changements de régime  |  |  |                     | N               |
| Milliettathat, Icarrans any charletters of refund  |  |  | 10                  |                 |
| Qualité du sommeil   |  |  |                     | 55 B            |
| Country of Strainers of the second of the se | minimum and a minimum "and a           |  | *                   |                 |
|  |  |  |                     |                 |



Photocopie interdit

ous droits de traduction, de reproduction et d'adaptotion réservés pour tous pay

|      | 1   |      |         |  |  |
|------|-----|------|---------|--|--|
| 3    | dem | We s | Demaile |  | Caseriations   |
|      |     | l    |         |  |  |
|      |     |      |         | RÉACTIONS A L'ARRIVÉE  |  |
|      | 20  | 3    | S5      | A conscience de la nouveauté d'une situation   |  |
| 7    | 40  | 5    | 59      | Différencie nettement les visages familiers  |  |
| 1    |     |      |         | des étrangers  |  |
| -    |     |      |         |  |  |
| 800  |     |      |         |  |  |
|      |     |      |         | ENFANT COUCHÉ SUR LE DOS   |  |
|      |     | 1    |         | Réaction au visage de l'examinateur  |  |
|      | 9   | 2    | Si      | Sount à l'examinateur en réponse à son   |  |
| ŀ    |     |      |         | sourire accompagné de paroles  |  |
| 4    | 17  | 3    | L3      | Vocalise quand l'examinateur lui parle et lui sourit :   |  |
|      | 10  | 2    | S2      | TO STATE OF THE PARTY OF THE PA | A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR |
| l    | "   |      | 32      | Réaction d'animation quand on s'approche<br>de lui   |  |
|      | 3   | 2    | P3      | Se retourne du côté sur le dos   |  |
| 23   | 4   | 2    | CI      | Suit des yeux une personne qui se déplace  |  |
|      | 16  | 3    | C6      | forte avec ses mains, les examme   | er menne s er sam sam sam sam sam sam manne e mennes comme   |
| Ι.   | 31  | 5    | PIO     |  | MAN AND AND AND AND AND AND AND AND AND A  |
|      |     |      |         | Couché sur le dos, explore ses jambes et ses genoux  | Company of the communication o |
| 1.   | 12  | 6    | P13     | Couché sur le dos, prend ses pieds dans ses  | The state of the s |
|      |     | 1    |         | mains  |  |
| 1 3  | 4   | 7    | PIS     | Porte ses pieds à sa bouche  | ***************************************  |
| 1    | 2   | 8    | P20     | Se retourne du dos sur le ventre   |  |
|      | _   |      |         |  |  |
|      |     |      |         |  |  |
| ŀ    | 1   |      | y a     | Anneau   | •  |
| 1    | 5   | 2    | C2      | Suit des yeux l'anneau d'un côté à l'autre   |  |
| 2    | 6   | 4    | 8       | Couché sur le dos, fait des mouvements de  |  |
|      |     | ı    | i.      | préhension dirigés vers l'anneau   |  |
|      | 4   |      |         |  |  |
|      |     | ł    |         |  |  |
|      |     |      | l j     | <u>Hochet</u>  |  |
| 1 12 | 5   | 3    | C5      | Couché sur le dos, tient fermement le hochet   |  |
|      | ł   |      | ,       | d'un mouvement involontaire  |  |
| 2:   | 5   | 4    | C8 (    | Couché sur le dos, secoue le hochet placé  |  |
| l    |     |      | [ ]     | dans sa main en le regardant   |  |
|      |     |      |         |  |  |



|                      |                   |                         |  | Short tax    |
|----------------------|-------------------|-------------------------|--|--------------|
| d tem                | V sec             | Complex.                |  | Observations |
| 22                   | 4                 | P8                      | Serviette sur la tête  Couché sur le dos, mouvements dirigés pour se débarasser de la serviette posée sur sa tête  Couché sur le dos, se débarrasse de la serviette posée sur sa tête  |              |
| 13                   | 3                 | P2<br>P6                | ENFANT AMENÉ EN POSITION ASSISE  Retient la tête bien droite quand on exerce une traction sur ses avant-bras   |              |
| 43<br>81             | 10                | P14                     | Se soulève jusqu'à la position assise quand on exerce une traction sur ses avant-bras  Passe seul de la position couchée à la position assise. (Si pas observé poser la question)  |              |
| 11                   | 3                 | P4                      | ENFANT PLACÉ EN POSITION ASSISE  Contrôle de la tête  En position assise, maintient la tête bien droite, sans osciller   |              |
| 23<br>51<br>52<br>63 | 4<br>,7<br>7<br>8 | P9<br>P15<br>P16<br>P21 | Contrôle de la tête et du tronc  Tient assis avec un léger soutien  Tient assis brièvement sans soutien (dix secondes environ)  Assis avec soutien, se débarrasse de la serviette posée sur sa tête  Assis sans soutien, se débarrasse de la serviette posée sur sa tête |              |
|                      | 2                 | PI                      | ENFANT COUCHÉ SUR LE VENTRE  Tête et membres supérieurs  Couché sur le ventre, soulève la tête et les épaules  |              |

| -              | ., .       | 2500.00           |   | Observations |
|----------------|------------|-------------------|---|--------------|
| datem          |            |                   |   |              |
| 12             | 3          | P5                | Couché sur le ventre, s'appuie sur ses avant-<br>bras   |              |
| 21             | 4          | P7                | Membres inférieurs  Couché sur le ventre, garde les jambes en extension   |              |
| 53<br>61<br>71 | (7)<br>,8, | P17<br>P19<br>P22 | Tronc et membres inférieurs  Fait des efforts de déplacements, se hisse sur genoux, pousse avec les bras  Couché sur le ventre, se débarrasse de la serviette posée sur sa tête.  Mouvements nets de déplacements |              |
|                |            |                   | STATION DEBOUT ET LOCOMOTION  |              |
| 32             | 5          | PH                | Debout, tenu sous les bras, supporte une partie de son poids  |              |
| 72             | 9          | P23               | Se tient debout avec appui.   |              |
| 73             | 9          | P24               | Soutenu sous les bras, fait des mouvements  |              |
| 82             | 10         | P26               | de marche   |              |
| 83             | 10         | P27               | Passe de la station assise à la station debout<br>en utilisant un appui   |              |
| 91             | 12         | P28               | Passe de la station debout à la station assise<br>sans se laisser tomber  |              |
| 92             | 12         | P29               | Marche avec aide quand on lui tient la main   |              |
| 93             | 12         | P30               | Tient debout seul quelques secondes sans appui (trois secondes)   |              |
| 101            | 14)        | P31               | Marche seul couramment  |              |
| 102            |            |                   | Monte à quatre pattes un escalier. (Si impos-   |              |
| İ              |            |                   | sible à observer poser la question)   |              |
| 141            | 30         | P39               | Monte l'escalier seul en alternant les pieds  |              |

| 5 THE SE   | 0 W  |          |  |  |
|------------|------|----------|--|--|
| N<br>dotem | Mois | Demaine  |  |  |
|            |      |          |  |  |
|            |      |          | Ballon   | egenede n  |
| 112        | (17  | P34      | Pousse du pied le ballon   | ennouve en   |
| 121        | 20   | P35      | Donne un coup de pied dans le ballon après   | ***  |
|            |      |          | démonstration  |  |
| 131        | 24   | P37      | Donne un coup de pied dans le ballon sur ordre   |  |
| 122        | 20   | P36      | Court avec des mouvements coordonnés   |  |
| 132        | 24   | P38      | Se tient sur un pied avec aide   | To a final description According to the description and the descri |
| 142        | 30   | P38      | AND AND AND THE CONTRACT OF TH |  |
| 142        | 30   | 1.40     | Se tient sur un pieu sans aute   | markers and transformation and the state of  |
|            |      |          |  |  |
|            |      |          | louet à tirer  |  |
| mi         | 17   | P33      | 2000 - 200 - |  |
| '''        |      |          |  | 320C20000000000000000000000000000000000  |
|            |      |          |  |  |
|            |      |          | ENFANT ASSIS SUR LES GENOUX  |  |
| 7          | 2    | LI       | Répond à la voix par immobilisation  |  |
| 28         | 4    | и        | Tourne la tête immédiatement pour regarder   |  |
|            |      |          | la personne qui parle  | THE COMMENT OF THE STREET,   |
| 30         | 4    | S6       | Participe à des jeux corporels   |  |
| 49         | 6    | L.9      | Réagit immédiatement à l'appel de son nom  | A 1900 DE S. SUN DATE DES SEAS SEAS SEAS SE S.   |
| 50         | 6    | \$10     | Regarde ce que l'adulte regarde si celui-ci<br>montre du doigt   |  |
| 59         | -    | ŞH       | Participe activement au jeu de "coucou"  |  |
| 89         | 10   | S16      | Regarde ce que l'adulte regarde sans que   | 3  |
| 67         | 10   | 310      | celui-ci montre du doigt   |  |
|            |      |          |  |  |
|            |      | <b>S</b> |  |  |
|            | i    |          | ENFANT ASSIS DEVANT LA TABLE   |  |
|            |      | e        | Cubes (préhension)   | 1  |
| 14         | 3    | C4       | Regarde le cube posé sur la table  |  |
| 27         | 4    | C10      | Saisit un cube au contact  |  |
| 33         | 5    | CII      | Tient un cube placé dans la main et regarde le   |  |
| 1242       |      | 200      | deuxième   | 3  |
| 44         | 6    | C14      | Enlève le cube de la table à sa vue  |  |
| لسسا       | L    | l        | l  | <u>                                     </u>   |

| t di tem | ų.        | Stmalle |  | Officer Call Print                        |
|----------|-----------|---------|--|---|
|          |           |         |  |   |
| 45       |           | CIS     | Trust days subsequent  |   |
| 1        | •         |         | Tient deux cubes, un dans chaque main, et regarde le troisième |   |
| 55       | 7 ,       | CIB     | e and a second   |   |
| 74       | 9         | C25     | Accepte le troisième cube en lâchant un des                    |   |
|          | ′         |         | deux qu'il tient déjà  |   |
| 94       | 12        | C33     | Prend le troisième cube, ou essaie de le                       |   |
|          |           | 80      | prendre, en gardant les deux qu'il tient déjà                  |   |
|          | <u>L.</u> |         |  |   |
| Sul      | unnt l'   | See de  | Forfart or assess and f  |   |
| con      | structi   | on avec | les cubes.   | c tasse et cubes ou on enchaînera avec la |
|          | T==       |         |  |   |
|          |           |         | 300  |   |
|          |           |         | Construction avec les cubes                                    |   |
| 103      | 14        | C37     | Fait une tour de deux cubes                                    |   |
| 113      | (17)      | C42     | Fait une tour de trois cubes                                   |   |
| 129      | 20        | C46     | Fait une tour de cinq cubes                                    |   |
| 144      | 30        | C53     | Fait une tour de huit cubes                                    |   |
| 133      | 24        | C49     |  |   |
| 143      | 30        | C52     |  |   |
| 14,      | 30        | C)2     | Fait On mur avec quatre cubes                                  |   |
|          |           |         |  |   |
| 3        |           | 9<br>2  |  |   |
|          |           |         | Cubes et tasse   |   |
| 47       | 6         | CI7     | Soulève par l'anse la tasse retournée                          |   |
| 84       | 10        | C29     | Soulève par l'anse la tasse retournée et saisit                |   |
| [        |           |         | le cube ou le jouet caché                                      | ······································    |
| 85       | 10        | C30     | Met un cube dans la tasse ou le retire                         |   |
| 95       | 12        | C34     | Lâche un cube dans la tasse                                    |   |
| 104      | 14        | C38     | Remplit la tasse de cubes (au moins cinq                       |   |
|          |           | ľ       | Cubes)   |   |
| _        |           | -       |  |   |
| İ        | İ         | ļ       |  |   |
|          | ي، سدين   |         | A observer   |   |
| 60       | 7         | S12     | Joue à jeter ses jouets  |   |
| 65       | 8         | C22     | loue à frapper deux objets                                     |   |

| 4        | 4.5   | the same of the |  |               |
|----------|---|-----------------|--|---------------|
| diten    |   |                 |  | Za kurusa nak |
|          |   |                 |  |               |
|          |   |                 | Pastille (Préhension)                                |               |
| 24       | 4   | C7              | Regarde la pastille posée sur la table               |               |
| 46       | 6   | C16             | Saisit la pastille en ratissant                      |               |
| 64       | (8)   | C21             | Saisit la pastille avec la participation du pouce    |               |
| 75       | 9   | C26             | Saisit la pastille entre le pouce et l'index         |               |
|          |   |                 |  |               |
|          |   |                 |  |               |
|          |   |                 | Pastille et flacon                                   | , -5          |
| 86       | 10  | C31             | Cherche la pastille à travers le flacon              |               |
| 105      | 14  | C39             | Introduit la pastille dans le flacon                 |               |
| 115      | $\bigcirc$  | C44             | Retire la pastille du flacon                         |               |
|          | 12 TO |                 |  |               |
|          | 8   |                 |  |               |
|          |   |                 | Anneau   |               |
| 6        | 2   | C3              | Assis, tourne la tête pour suivre un objet qui       |               |
|          |   | 6               | disparait lentement                                  |               |
| 35       | 5   | CI3             | Assis, saisit d'une main l'anneau balancé            |               |
|          |   |                 | devant lui   |               |
| 66       | 8   | C23             | Attire l'anneau vers lui en se servant de la ficelle |               |
|          |   |                 |  |               |
|          | 25  |                 |  |               |
|          |   |                 | Hocket   |               |
| 34       | 5   | C12             | Tend la main vers l'objet qu'on lui offre            |               |
|          |   |                 | , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,                |               |
|          |   |                 |  |               |
|          |   |                 | Cuiller  |               |
| 56       | 7   | C19             | Cherche la cuiller tombée                            |               |
|          | •   | ,               | Sisteric la confer tombée                            |               |
|          |   |                 |  |               |
|          |   |                 | Clockatta  |               |
| - File   |   | 60.6            | Clochette  |               |
| 57       | 7   | C20             | Examine la clochette avec intérêt                    |               |
| 67       | 8   | C24             | Fait sonner la clochette                             |               |
| 70       | 8   | SI3             | Manifeste quand on met un objet hors de sa portée    |               |
|          |   |                 |  |               |
| <u> </u> |   |                 |  |               |



| i.<br>ditem                    | V.                              | Comaine                                |  | Streng to |
|--------------------------------|---------------------------------|--|--|-----------|
| 87<br>76                       | 10<br>9                         | C32                                    | Cherche le battant de la clochette<br>Retrouve le jouet sous la serviette  |           |
| 38                             | 5                               | <b>S</b> 7                             | <b>Miroir</b><br>Sourit au mìroir  |           |
| 77<br>96<br>106<br>116<br>125  | 9<br>12<br>14<br>17<br>20<br>24 | C28<br>C35<br>C40<br>C45<br>C48<br>C51 | Planchette  Retire le rond de la planchette  Remet le rond dans son trou sur la planchette  Place le rond dans son trou sur ordre  |           |
| 97<br>107<br>124<br>134<br>145 | 13<br>14<br>20<br>24            | C36<br>C41<br>C47<br>C50<br>C54        | Papier et crayon  Gribouille faiblement sur démonstration  Fait un gribouillage sur ordre.  Utilise sa main pour maintenir le papier quand on lui demande de gribouiller  Imite un trait sans direction observée  Imite un trait horizontal et un trait vertical |           |
| 114                            | Ó                               | C43                                    | Livre d'Images Tourne les pages du livre   |           |
| 126<br>136                     | 20<br>24                        | 121                                    | PLANCHES D'IMAGES  Nomme deux ou montre quatre images (planche !)  |           |

| Α,                              |                            | Deve                                   |   |             |
|---------------------------------|----------------------------|--|---|-------------|
| data                            | 2, 2                       | 10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |   | Inverse pro |
| 146                             | 30                         | 1.28                                   | Nomme dix images (planches let 2)   |             |
|                                 |                            |  | Planche 6 images  bol nournours  chaussure velo  voiture banane  chien chat  cuiller montre  ballon lit  telévision  couteau  maison  |             |
| 109<br>118<br>127<br>137<br>147 | 14<br>17<br>20<br>24<br>30 | L18<br>L20<br>L22<br>L25<br>L29        | 10 objets (balle, petite poupée, volture, petite cuiller, lunettes, bouton, cheval, montre, cravon, mouton). Identifie un objet (on présente à cet âge seulement les cinq premiers objets) Identifie trois objets Identifie quatre objets. Identifie huit objets ou en nomme quatre |             |
|                                 |                            |  | Noter les objets identifiés par l'enfant, en précisant s'ils sont nommés (N) ou donnés (D).  1) balle 2) poupée   |             |
| 110                             | •                          | S19                                    | Montre du doigt ce qui l'intéresse  |             |

| N<br>filtem | V/s | Domente |   | Önservateans |
|-------------|-----|---------|---|--------------|
| 120         | 17  | S21     | Brosse à cheveux grande tasse, grande culler Fait boire l'adulte  |              |
| 129         | 20  | S22     | Grande poupée, chaise, brosse à cheveux, tasse (dinette)  Exécute des instructions : asseoir la poupée donner à boire à la poupée. brosser les cheveux de la poupée |              |
| 149         | 30  | 525     | Petite poupée. grande tasse, feuille de papier Comprend 2 prépositions : - dans   |              |
| -           |     | 1       |   |              |

Les items suivants sont posés en question à la mère, les réponses vi de l'enfant déjà effectuées au cours de l'examen.

|          | 100 |          | QUESTIO   | NS   |
|----------|-----|----------|---|--|
| 8        | 2   | 12       | LANGAGE  Vocalise deux sons différents ou fait des vocalisations prolongées (jase)    |  |
| 29       | 4   | 1.5      | Exprime de façon dillérente plaisir, déplaisir, colère ou pousse des cris de joie     | and the second s |
| 36<br>37 | 5   | L6<br>L7 | Rit et vocalise en manipulant ses jouets<br>Montre de l'intérêt aux bruits extérieurs |  |
|          | š   |          | (musique, aboiements, taper, etc)   |  |

| Fait des roulades ou vocalise quaire sons différents.  |       | Mary                 | Prompt my  |  |  |
|--|-------|----------------------|------------|--|--|
| différents Utilise des émissions vocales, des gestes ou crie pour affirer l'attention  Vocalise plusieurs syllabes bien définies Reagut à certeins mots familiers au certeins mots mots mots mots mots mots mots mot   | d dem |                      |            |  | Coservations   |
| 117 (1) Utilise des émissions vocales, des gestes ou crie pour ditre l'attention d'inter l'attention d'int | 48    | 6                    | L8         | Fait des roulades ou vocalise quatre sons différents   |  |
| 8 L11 Vocalise plusieurs syllabes bien definies  8 L12 Réagit à certains mots familiers  8 1 L14 Dit un mot de deux syllabes.  8 10 L14 Dit un mot de deux syllabes.  9 12 L15 Secoue la tête pour dire "non".  9 12 L16 Jargonine de manière expressive.  100 L14 L17 Utilise des onomatopées qui font office de mots.  117 L19 Dit cinq mots.  118 20 L23 Fait des plirases de deux mots.  119 24 L26 Fait des plirases de trois mots.  1110 Utilise son pénorn quand if parle de luimème ou d'un objet qui lui appartient.  118 3 S3 L30 Utilise un des pronoms "je, tu, ii, elle" [préciser lequel]  119 3 S4 Rit aux éclats.  SOCIABILITÉ  S'anime aux préparatifs du repas (biberon ou toitée).  119 3 S4 Rit aux éclats.  80 9 S14 Comprend une défense.  120 Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son liberon en le tenant, ou beit au verre si on lui maintient.  120 Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son liberon en le tenant, ou beit au verre si on lui maintient.  120 Recommence à faire des miniques qui ont lait rie.  130 S20 S33 Joue à faire semblant (imitation différée).  | 58    | 7                    | LIO        | Utilise des émissions vocales, des gestes ou   |  |
| 8 L12 Réagit à certains mots famillers  18 9 L13 Emet des syllabes redoublées  10 L14 Dit un mot de deux syllabes.  10 L14 Dit un mot de deux syllabes.  110 L15 Secoue la tête pour dire "non"  110 largonne de manière expressive.  111 (17) L19 Dit cinq mots  112 L25 Fait des phrases de deux mots.  113 24 L26 Fait des phrases de deux mots.  113 24 L27 Utilise son prénorn quand il parle de loimene ou d'un objet qui loi appartient.  114 30 L30 Utilise un des pronoms "je, tu, il, elle" (préciser lequel).  115 Sociabilité  116 3 S3 Samme aux préparatifs du repas (biberon ou tétée).  117 S Se Répond négativement ou crie quand la petravane qui s'occupe de lui s'étoigne  118 Comprend une défense.  119 Pend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son hiberon en le tenant, ou bott auvere s' on lui maintient.  120 S S B Se prête activement à l'habillage par l'adulte : (par exemple, donne sa main ou son pied).  130 L30 S S J ioue à faire semblant (imitation différée).   | 68    | 8                    | LIJ        |  |  |
| 78 9 L13 Emet des syllabes redoublées  88 10 L14 Dit un mot de deux syllabes  98 12 L15 Secoue la tête pour dire "non"  99 12 L16 Iargonne de manière expressive  117 (7) L19 Dit cinq mots  118 20 L23 Fait des phrases de deux mots  138 24 L26 Fait des phrases de trois mots  139 24 L27 Utilise son prénum quand il parle de luimème ou d'un objet qui loi appartient  148 30 L30 Utilise un des pronons "je. tu, il, elle" (préciser lequel)  15 SOCIABILITÉ  SOCIABILITÉ  Sociamie aux préparatifs du repas (biberon ou tétéc)  17 9 5 S8 Répond négativement ou crie quand la personne qui s'occupe de lui s'étoigne  18 0 9 S15 Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son liberon en le tenant, ou boit au verre si on lui maintient  90 10 S17 Recommence à faire des mimiques qui ont lait rire  110 12 S18 Se prête activement à l'habillage par l'adulte ; tpar exemple, donne sa main ou son pied)  119 (17) S20 Boit seul à la timbale et mange seul à la cuiller  130 20 S23 loue à faire semblant (imitation différée)   | 69    | 8 )                  | L12        |  |  |
| 88 10 L14 Dit un mot de deux syllabes.  98 12 L15 Secoue la tête pour dire "non".  99 12 L16 Jargsvine de manière expressive.  108 14 L17 Utilise des orionnatopées qui font office de mots.  117 (7) L19 Dit cinq mots.  128 20 L23 Fait des plivases de deux mots.  138 24 L26 Fait des plivases de trois mots.  139 24 L27 Utilise son prénom quand il parle de luimème ou d'un objet qui lui appartient.  148 30 L30 Utilise un des pronoms "je, tu, il, elle" préciser lequel).  SOCIABILITÉ  SOCIABILITÉ  SA Répond négativement ou crie quand la personne qui s'occupe de lui s'éloigne.  79 9 S14 Comprend une défense.  9 S15 Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son luiberon en le tenant, ou boit au verre si on lui maintient.  90 10 S17 Recommence à faire des miniques qui ont fait rire.  119 (17) S20 Boit seul à la timbale et mange seul à la cuiller.  | 78    | 9                    | LI3        |  | 30000000000000000000000000000000000000   |
| 98 12 L15 Secoue la tête pour dire "non"  99 12 L16 Jargonne de manière expressive  108 14 L17 Utilise des onomatopées qui font office de mots  117 (7) L19 Dit cinq mots  128 20 L23 Fait des phrases de deux mots  139 24 L27 Utilise son prénorn quand il parle de lui- même ou d'un objet qui lui appartient  148 30 L30 Utilise un des pronoms "je, tu, il, elle" (préciser lequel)  19 3 S4 Rit aux éclats  39 5 S8 Répond négativement ou crie quand la  persyane qui s'occupe de lui s'éloigne  79 9 S14 Comprend une défense  80 9 S15 Prend des morceaux avec les doigts dans son  assiette, ou boit seul son libberon en le tenant,  ou boit au verre si on lui maintient  90 10 S17 Recommence à faire des miniques qui ont  lait rire  119 (17) S20 Boit seul à la timbale et mange seul à la  cuiller.   | 8.8   | 10                   | DESTAULTS: |  |  |
| 108 14 L17 Utilise des onomatopées qui font office de mots 117 (7) L19 Dit cinq mots 128 20 L23 Fait des phrases de deux mots 138 24 L26 Fait des phrases de trois mots 139 24 L27 Utilise ann prienom quand il parle de luimene ou d'un objet qui loi appartient 148 30 L30 Utilise un des pronoms "je, tu, il, elle" (préciser lequel) 148 3 Sannme aux préparatifs du repas (biberon ou télée) 159 3 S4 Rit aux éclais. 159 5 S8 Répond négativement ou crie quand la personne qui s'occupe de lui s'éloigne. 179 9 S14 Comprend une défense. 180 9 S15 Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son biberon en le tenant, ou boit au verne si on lui maintient. 160 12 S18 Se prête activement à l'habillage par l'adulte guar exemple, donne sa main ou son pied] 119 (17) S20 Boit seul à la timbale et mange seul à la cuiller. 130 20 S23 foue à faire semblant (limitation différée).   | 98    | 12                   | E15        |  |  |
| 108 14 L17 Utilise des onomatopées qui font office de mots  117  |       |                      |            |  |  |
| Incits  Dit cinq mots  Fait des phrases de deux mots  Fait des phrases de trois mots  Dit lies son prénon quand il parle de luimème ou d'un objet qui lui appartient.  L30  L30  L30  Utilise un des pronoms "je, tu, il, elle" préciser lequel)  SOCIABILITÉ  S'anime aux préparatifs du repas (biberon ou tetée)  S'anime aux préparatifs du repas (biberon ou tetée)  Répond négativement ou crie quand la personne qui s'occupe de lui s'éloigne  Comprend une défense.  Pard des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son hiberon en le tenant, ou boit au verre si on fui maintient  SIT Recommence à faire des miniques qui ont fait rire.  Sit Se prête activement à l'habillage par l'adulte : (par exemple, donne sa main ou son pied).  Boit seul à la timbale et mange seul à la cuiller.  100  S23  L20  S23  Joue à faire semblant (imitation différée).   | 108   | 2000<br>2000<br>2000 |            | AC 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1   |  |
| 128 20 L23 Fait des phrases de deux mots 138 24 L26 Fait des phrases de trois mots 139 24 L27 Utilise son prénorm quand il parle de luimème ou d'un objet qui lui appartient. 148 30 L30 Utilise un des pronoms "je, tu, il, elle" 150 SOCIABILITÉ 170 SAMME aux préparatifs du repas (biberon ou térée). 181 3 S3 Samme aux préparatifs du repas (biberon ou térée). 182 Répond négativement ou crie quand la personne qui s'occupe de lui s'éloigne. 183 S4 Rit aux éclats. 184 Comprend une défense. 185 Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son biberon en le tenant, ou boit au verre si on lui maintient. 186 S5 prête activement à l'habillage par l'adulte : par exemple, donne sa main ou son pied. 186 S5 poit seul à la timbale et mange seul à la cuiller. 187 C50 Boit seul à la timbale et mange seul à la cuiller.   |       |                      |            | mots   |  |
| 128 20 L23 Fait des phrases de deux mots 138 24 L26 Fait des phrases de trois mots 139 24 L27 Utilise son prénorn quand il parle de luimème ou d'un objet qui lui appartient. 148 30 L30 Utilise un des pronoms "je, tu, il, elle" [préciser lequel]  SOCIABILITÉ  SOCIABILITÉ  SA Rit aux éclats.  19 3 S4 Rit aux éclats.  39 5 S8 Répond négativement ou crie quand la personne qui s'occupe de lui s'éloigne.  79 9 S14 Comprend une défense.  80 9 S15 Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son biberon en le tenant, ou boit au verre si on lui maintient.  90 10 S17 Recommence à faire des miniques qui ont fait rire.  100 12 S18 Se prête activement à l'habillage par l'adulte : par exemple, donne sa main ou son pied.  119 (17) S20 Boit seul à la timbale et mange seul à la cuiller.  130 20 S23 Joue à faire semblant (imitation différée).   | 117   | (D)                  | LI9        | Dit cing mots  |  |
| 138 24 L26 Fait des phrases de trois mots  139 24 L27 Utilise son prénom quand il parle de lui- même ou d'un objet qui lui appartient.  148 30 L30 Utilise un des pronoms 'je, tu, il, elle' (préciser lequel).  SOCIABILITÉ  SOCIABILITÉ  SOCIABILITÉ  S'Antime aux préparatifs du repas (biberon ou terée).  19 3 S4 Rit aux éclats.  Répond négativement ou crie quand la personne qui s'occupe de lui s'éloigne.  79 9 S14 Comprend une défense.  80 9 S15 Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son biberon en le tenant, ou buit au verre si on fui maintient.  90 10 S17 Recommence à faire des miniques qui ont fait rire.  100 12 S18 Se prête activement à l'habillage par l'adulte : tpar exemple, donne sa main ou son pied).  119 (17) S20 Boit seul à la timbale et mange seul à la cuiller.  130 20 S23 (oue à faire semblant (imitation différée).  | 128   | 20                   | L23        | Fait des phrases de deux mots  | Sin 1911, 2012 TOTAL CORP SHOWN CONTINUES CONT. STREET LANCES CONTINUES CONT.  |
| sociabilité  Socia | 138   | 24                   | 1.26       | Fait des phrases de trois mots   |  |
| SOCIABILITÉ  SOCIABILITÉ  S'antime aux préparatifs du repas (biberon ou tétée).  Rit aux éclats.  Répond négativement ou crie quand la personne qui s'occupe de lui s'éloigne.  Comprend une défense.  Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son hiberon en le tenant, ou boit au verre si on lui maintient.  Sociabilité des miniques qui ont fait rire.  Se prête activement à l'habillage par l'adulte : tpar exemple, donne sa main ou son pied).  Boit seul à la timbale et mange seul à la cuiller.  June 20 S23 Joue à faire semblant (imitation différée).  | 139   | 24                   | L27        | Utilise son prénom quand il parle de lui-<br>mème ou d'un objet qui lui appartient   |  |
| Samme aux préparatifs du repas (biberon ou tétée).  19 3 S4 Rit aux éclats  39 5 S8 Répond négativement ou crie quand la personne qui s'occupe de lui s'éloigne  79 9 S14 Comprend une défense  80 9 S15 Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son biberon en le tenant, ou boit au verre si on lui maintient.  90 10 S17 Recommence à faire des mimiques qui ont fait rire  100 12 S18 Se prête activement à l'habillage par l'adulte : tpar exemple, donne sa main ou son pied).  119 (17) S20 Boit seul à la timbale et mange seul à la cuiller  130 20 S23 Joue à faire semblant (imitation différée)   | 148   | 30                   | L30        | Utilise un des pronoms "je, tu, il, elle"  |  |
| tétée).  Rit aux éclats.  Répond négativement ou crie quand la personne qui s'occupe de lui s'éloigne.  Sa Répond négativement ou crie quand la personne qui s'occupe de lui s'éloigne.  Sa Sa Répond négativement ou crie quand la personne qui s'occupe de lui s'éloigne.  Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son biberon en le tenant, ou boit au verre si on lui maintient.  Sa Répond négativement au s'éloigne.  Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son biberon en le tenant, ou boit au verre si on lui maintient.  Sa Répond négativement au s'éloigne.  Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son biberon en le tenant, ou boit au verre si on lui maintient.  Sa Répond négativement à l'habillage par l'adulte : (par exemple, donne sa main ou son pied).  Sa Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son biberon en le tenant, ou boit au verre si on lui maintient.  Sa Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son biberon en le tenant, ou boit au verre si on lui maintient.  Sa Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son biberon en le tenant, ou boit au verre si on lui maintient.  Sa Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son biberon en le tenant, ou boit au verre si on lui maintient.  Sa Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul s'éloigne.   | 18    | 3                    | S3         |  |  |
| 39   5   S8   Répond négativement ou crie quand la personne qui s'occupe de lui s'éloigne  | l le  | i                    |            |  |  |
| personne qui s'occupe de lui s'éloigne   | 19    | 3                    | S4         | Rit aux éclats   |  |
| Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son hiberon en le tenant, ou boit au verre si on lui maintient.  90 10 S17 Recommence à faire des miniques qui ont fait rire.  100 12 S18 Se prête activement à l'habillage par l'adulte : tpar exemple, donne sa main ou son pied).  119 (17) S20 Boit seul à la timbale et mange seul à la cuiller.  130 20 S23 Joue à faire semblant (imitation différée).   | 39    | 5                    | S8         | Répond négativement ou crie quand la personne qui s'occupe de lui s'éloigne  |  |
| 80   9   S15   Prend des morceaux avec les doigts dans son assiette, ou boit seul son biberon en le tenant, ou boit au verre si on lui maintient.   90   10   S17   Recommence à faire des mimiques qui ont fait rire.   100   12   S18   Se prête activement à l'habillage par l'adulte : tpar exemple, donne sa main ou son pied).   119   (17   S20   Boit seul à la timbale et mange seul à la cuiller.   130   20   S23   loue à faire semblant (imitation différée).   | 79    | 9                    | SI4        | Comprend une défense   |  |
| 90 10 S17 Recommence à faire des mimiques qui ont fait rire  | 80    | 9                    | S15        | assiette, ou boit seul son biberon en le tenant,   |  |
| 100   12   S18   Se prête activement à l'habillage par l'adulte : tpar exemple, donne sa main ou son pied).  119 (17   S20   Boit seul à la timbale et mange seul à la cuiller.  130   20   S23   Joue à faire semblant (limitation différée)  | 90    | 10                   | CES.CE - D | Marie Antonia Company and Comp |  |
| 119 (17) S20 Boit seul à la timbale et mange seul à la cuiller.  130 20 S23 Joue à faire semblant (imitation différée)   | 100   | 12                   | SIB        | Se prête activement à l'habillage par l'adulte :   |  |
| 130 20 S23 (oue à faire semblant (imitation différée)  | 119   | (17)                 | S20        | Boit seul à la timbale et mange seul à la  |  |
|  | 130   | 20                   |            |  | and an analysis of the second responsibility of the second control and the second control and the second se |
|  | 140   | 24                   |            | Lave ses mains et essaie de les essuyer  |  |
| 150 30 S26 Enfile seul ses chaussons ou ses chaussettes  | 150   | 30                   |            |  |  |
|  |       |                      |            | and and analysettes  |  |