

# Alain Didier-Weill

**Alain Didier-Weill** est un [psychiatre](#) et [psychanalyste](#) français né le 16 juillet 1939 à [Lyon](#) et mort le 17 novembre 2018 à [Paris](#).

## Biographie

Docteur en médecine (1965), Alain Didier-Weill est ancien interne des hôpitaux psychiatriques de la Seine (1963-1969), prix de L'Évolution psychiatrique (1969)<sup>1</sup>.

Il est analyste membre de l'École freudienne de Paris (EFP), et disciple de [Jacques Lacan](#) qui l'invite à plusieurs reprises à son séminaire, en 1975, 1976 et 1980.

En 1983, à la suite de la dissolution de l'EFP, Alain Didier-Weill est cofondateur du Mouvement du coût freudien, puis en 1991, de l'Inter associatif européen de psychanalyse<sup>2</sup>. Il est fondateur du Mouvement Insistance (2002)<sup>3</sup> et de la revue du même nom<sup>2</sup>, dont il est directeur<sup>4</sup>, éditée aux Éditions Érès. Il a organisé de nombreux colloques.

## Œuvre

### Ouvrages

#### Psychanalyse

- (dir.) *Freud et Vienne*, Erès, 2004
- Lila et la lumière de Vermeer*, prix Œdipe 2004, Denoël, 2003<sup>5</sup>
- Quartier Lacan*, Denoël, octobre 2001 – Poche Flammarion, 2004
- Invocations : Dionysos, Saint-Paul et Freud*, Calmann-Lévy, 1998
- Lacan e a clinica psicanalitica*, Contra Capa, Rio de Janeiro, 1997
- Nota azul Freud, Lacan e a arte*, Contra Capa, Rio de Janeiro, 1997
- Inconsciente freudiano e transmissao da psicanalise*, Jorge Zahar Editor, 1996
- Freud : relacion con el judaismo, el cristianismo y el helenismo*, Homo Sapiens Ediciones, 1996
- Les trois temps de la loi*, Prix Œdipe 1997, Seuil, 1996
- Inconsciente freudiano e transmissao da psicanalise*, Jorge Zahar Editor, Rio de Janeiro, 1992
- L'Homme et la Terre* (ouvrage coll.), Point hors Ligne, 1991
- Fin d'une analyse finalité de la psychanalyse* (ouvrage coll.), Solin, 1989
- L'éthique de la psychanalyse* (ouvrage coll.), Evel, 1984
- (co-dir.) *Lacan praticien*, avec [Moustapha Safouan](#), Flammarion, 2008
- Un mystère plus lointain que l'inconscient*, Paris, Aubier, 2010<sup>6</sup>
- Chemins traversiers II*, avec René Bailly et [Marcel Czermak](#) (préface de [Jacques Sédad](#)), Paris Editions des Crépuscules, 2015<sup>7</sup>
- Qu'est-ce que le surmoi ? : recherche clinique et théorique suivi de Pierre et Paul, la dernière nuit*, Paris, Eres, 2016, (ISBN 978-2749252377)

#### Essais

- Les Mémoires de Satan*, Flammarion, 2004<sup>8</sup>

#### Théâtre

- Freud-Einstein mai 1933*, éditions des crépuscules, 2010
- Théâtre*, éditions des crépuscules, 2010
- Vienne 1913*, Les Carnets de psychanalyse, 2004; réédition: éditions des crépuscules, 2009.
- Jimmy*, éditions du Crater, 2001
- L'heure du thé chez les Pendlebury*, Actes Sud-Papiers, 1992
- Dionysos, la naissance de l'acteur*, Esquisses psychanalytiques, 1992
- Pol*, Jean-Claude Lattès (collection théâtre), 1981
- Les trois cases blanches*, [Le Coq-Héron](#) n<sup>o</sup> 64, 1977

### Articles (sélection)

- Lapsus ou mot d'esprit*, [Apertura](#) n<sup>o</sup> 4, 1990

Alain Didier-Weill	
<span></span> <span></span>	
Biographie	
<b>Naissance</b>	<span>16 juillet 1939</span> <div>6e arrondissement de Lyon</div>
<b>Décès</b>	<span>17 novembre 2018 (à 79 ans)</span> <div>10e arrondissement de Paris</div>
<b>Nationalité</b>	Française
<b>Activités</b>	Psychiatre, psychanalyste
Autres informations	
<b>Distinction</b>	Prix Œdipe le salon (d) (2004)

- *Forclusion, métaphore paternelle, surmoi*, Esquisses psychanalytiques, 1990
- *Scander transcender*, Psychanalyse n° 37, 1990
- *Bénir maudire ou midire Lacan*, Esquisses psychanalytiques, Mai 1990
- *L'homme, la terre et la maladie humaine*, Points Lignes, 1991
- *Temps fini, temps indéfini, temps infini*, Esquisses psychanalytiques, septembre 1992
- *Le scandale du péché originel*, L'Arche, Avril 1993
- *Les juifs face à Saint-Paul*, L'Arche, septembre 1993
- *Adam le chômeur*, Le Monde des débats, septembre 1993
- *Lettre à l'Absent*, Revue Passage

## Productions artistiques

---

### Théâtre (sélection)

- *Histoires de la pensée des Droits de l'Homme* - UNESCO, mise en espace par Daniel Mesguich, novembre 2007
- *Journal de Satan -Satan's Journal*, adaptation et mise en espace par Paola Mieli, Here Arts Center, New York, décembre 2003
- *Lucie et ses frères*, adaptation et mise en scène de Catherine Espinasse, Rencontres de La Cartoucherie, 7, 13 et 14 juin 2003
- *Come back Dionysos*, La Cartoucherie (Vincennes), mise en scène de T. Atlan, juin 2000
- *Vienne 1913*
  - Théâtre des Halles, Festival d'Avignon juillet 2007
  - Théâtre Rachi (Paris), mise en scène de J.-L. Paliès, janvier - février - mars 2006 – mai - juin 2007
  - Théâtre Montparnasse et Hôtel de Ville de Bruxelles, mise en espace de J.-C. Idée, avril - mai 2000
- *Jimmy*, Festival Nava, mise en espace par Marion Bierry, août 2003

### Films

- *Quartier Lacan*, documentaire sur la psychanalyse, mise en scène par Emil Weiss, 2001.
- *L'Appelant (The caller)*, mise en scène par Richard Ledès avec E. Gould, F. Langella et L. Haring, tournage à New York, juillet - août 2007 ; sélectionné pour le Festival du film de TriBeCa de New York, avril 2008.

## Références

---

1. « Alain Didier-Weill - érès » (<http://www.editions-eres.com/nos-auteurs/52699/didier-weill-alain>), sur *www.editions-eres.com* (consulté le 29 avril 2017)
2. Élisabeth Roudinesco, « Mort du psychanalyste Alain Didier-Weill » ([https://www.lemonde.fr/disparitions/article/2018/11/19/mort-du-psychanalyste-alain-didier-weill\\_5385586\\_3382.html](https://www.lemonde.fr/disparitions/article/2018/11/19/mort-du-psychanalyste-alain-didier-weill_5385586_3382.html)), sur *lemonde.fr*, Le Monde.
3. *Une catastrophe, pire, une catastrophe attendue* ([https://www.liberation.fr/societe/2011/05/16/une-catastrophe-pire-une-catastrophe-attendue\\_735922](https://www.liberation.fr/societe/2011/05/16/une-catastrophe-pire-une-catastrophe-attendue_735922)), *Libération*, 16 mai 2011.
4. « Revue Insistance chez Eres Edition » (<https://www.editions-eres.com/collection/160/insistance>), sur *Eres*, 25 juillet 2018 (consulté le 25 juillet 2018)
5. Élise Guidoni, « Alain Didier-Weill : Lila et la lumière de Vermeer, La psychanalyse à l'école des artistes », *Figures de la psychanalyse*, vol. no9, n° 1, 1<sup>er</sup> janvier 2004, p. 209–212 (ISSN 1623-3883 (<https://www.worldcat.org/issn/1623-3883&lang=fr>), lire en ligne ([http://www.cairn.info/resume.php?ID\\_ARTICLE=FP\\_009\\_0209](http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=FP_009_0209)), consulté le 29 avril 2017)
6. Marie Pesenti-Irrmann, « Alain Didier-Weill : Un mystère plus lointain que l'inconscient », *Figures de la psychanalyse*, n° 21, 4 mai 2011, p. 221–224 (ISSN 1623-3883 (<https://www.worldcat.org/issn/1623-3883&lang=fr>), lire en ligne ([http://www.cairn.info/resume.php?ID\\_ARTICLE=FP\\_021\\_0221](http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=FP_021_0221)), consulté le 29 avril 2017)
7. « Editions des Crépuscules » (<http://www.editionsdescrepuscules.fr/f/index.php>), sur *www.editionsdescrepuscules.fr* (consulté le 10 février 2020)
8. « Alain Didier-Weill. Mémoires de Satan. » ([https://next.liberation.fr/livres/2004/04/08/alain-didier-weill-memoires-de-satan\\_475437](https://next.liberation.fr/livres/2004/04/08/alain-didier-weill-memoires-de-satan_475437)), sur *Liberation.fr*, *Libération*, 8 avril 2004 (consulté le 26 juin 2020).

## Annexes

---

### Liens externes

- Notices d'autorité : Fichier d'autorité international virtuel (<http://viaf.org/viaf/14768853>) · International Standard Name Identifier (<http://isni.org/isni/0000000119325305>) · Bibliothèque nationale de France (<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb119001484>) (données (<http://data.bnf.fr/ark:/12148/cb119001484>)) · Système universitaire de documentation (<http://www.idref.fr/026831619>) · Bibliothèque du Congrès (<http://id.loc.gov/authorities/n85802697>) · Bibliothèque royale des Pays-Bas (<http://data.bibliotheken.nl/id/thes/p340498137>) · Bibliothèque nationale d'Israël ([http://uli.nli.org.il/F/?func=find-b&local\\_base=NLX10&find\\_code=UID&request=987007260466205171](http://uli.nli.org.il/F/?func=find-b&local_base=NLX10&find_code=UID&request=987007260466205171)) · Bibliothèque universitaire de Pologne (<http://nukat.edu.pl/aut/n%202020144795>) · WorldCat (<https://www.worldcat.org/identities/lccn-n85802697>)
- Ressource relative à la recherche : Cairn (<https://www.cairn.info/publications-de-wd--4217.htm>)

