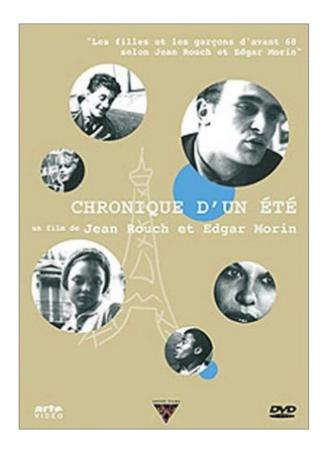
Chronique d'un été

Film français réalisé par Jean Rouch et Edgar Morin, sorti en 1961



Synopsis

Paris, été 1960, Edgar Morin et Jean Rouch interviewent des parisiens sur la façon dont ils se débrouillent avec la vie. Première question : êtes-vous heureux ? Les thèmes abordés sont variés: l'amour, le travail, les loisirs, la culture, le racisme etc. Le film est également un questionnement sur le cinéma documentaire : cinéma-vérité et cinéma-mensonge. Quel personnage jouons-nous devant une caméra et dans la vie ?

Fiche technique

- Titre : Chronique d'un été
- Réalisation : Jean Rouch et Edgar Morin
- Directeur de production : André Heinrich
- Production : Argos Films (Anatole Dauman et Philippe Lifchitz)
- Musique : Pierre Barbaud (Valse musette) (Dépôt SACEM:25/8/1961, n°F18544)
- Photographie : Roger Morillère, Raoul Coutard, Jean-Jacques Tarbès, Michel Brault
- Assistants : Claude Beausoleil et Louis Boucher
- Montage : Jean Ravel, Néna Baratier, Françoise Collin
- Son: Guy Rophe, Michel Fano, Barthélémy
- Eclairage : Moineau et Créteaux
- Pays d'origine : France
- Format: Noir et blanc Mono 16 mm
- Genre : DocumentaireDurée : 86 minutes
- Année de tournage : 1960
- Date de sortie : 1961

Distribution

- Marceline Loridan
- Mary Lou
- Angelo
- Jean-Pierre
- Jacques (ouvrier)
- Jean (ouvrier)
- Régis Debray (étudiant)
- Céline (étudiante)
- Jean-Marc (étudiant)
- Nadine (étudiante)
- Landry (étudiant)
- Raymond (étudiant)
- Jacques (employé)
- Simone (employée)
- Henri (artiste)
- Maddie (artiste)
- Catherine (artiste)
- Sophie (cover-girl)
- et des inconnus rencontrés à Paris

Récompense

« Chronique d'un été » a reçu le Prix de la Critique au Festival de Cannes 1961