

# Chronique d'un été

Film français réalisé par Jean Rouch et Edgar Morin, sorti en 1961



## Synopsis

Paris, été 1960, Edgar Morin et Jean Rouch interviewent des parisiens sur la façon dont ils se débrouillent avec la vie. Première question : êtes-vous heureux ? Les thèmes abordés sont variés: l'amour, le travail, les loisirs, la culture, le racisme etc. Le film est également un questionnement sur le cinéma documentaire : cinéma-vérité et cinéma-mensonge. Quel personnage jouons-nous devant une caméra et dans la vie ?

## Fiche technique

- Titre : Chronique d'un été
- Réalisation : Jean Rouch et Edgar Morin
- Directeur de production : André Heinrich
- Production : Argos Films (Anatole Dauman et Philippe Lifchitz)
- Musique : Pierre Barbaud (Valse musette) (Dépôt SACEM:25/8/1961, n°F18544)
- Photographie : Roger Morillère, Raoul Coutard, Jean-Jacques Tarbès, Michel Brault
- Assistants : Claude Beausoleil et Louis Boucher
- Montage : Jean Ravel, Néna Baratier, Françoise Collin
- Son : Guy Rophe, Michel Fano, Barthélémy
- Eclairage : Moineau et Créteaux
- Pays d'origine : France
- Format : Noir et blanc - Mono - 16 mm
- Genre : Documentaire
- Durée : 86 minutes
- Année de tournage : 1960
- Date de sortie : 1961

## Distribution

- Marceline Loridan
- Mary Lou
- Angelo
- Jean-Pierre
- Jacques (ouvrier)
- Jean (ouvrier)
- Régis Debray (étudiant)
- Céline (étudiante)
- Jean-Marc (étudiant)
- Nadine (étudiante)
- Landry (étudiant)
- Raymond (étudiant)
- Jacques (employé)
- Simone (employée)
- Henri (artiste)
- Maddie (artiste)
- Catherine (artiste)
- Sophie (cover-girl)
- et des inconnus rencontrés à Paris

## Récompense

« Chronique d'un été » a reçu le Prix de la Critique au Festival de Cannes 1961