« Les contes de la lune vague après la pluie » de Kenji Mizoguchi (1953) un chef d'œuvre du cinéma japonais...



Dans le Japon du Moyen Âge, Genjuro et son beau frère Tobe sont paysans au bord du lac Biwa.

L'approche de la guerre va révéler chez eux des désirs de pouvoir et de richesse irrépressibles qui vont les pousser à sacrifier leur famille et leur travail pour chercher en vain un bonheur impossible... et retrouver au bout du chemin la sagesse perdue.

Une fable sublime et violente sur les passions humaines. Site mis à jour le 8 juin 2000

MEN, CNDP, droits de reproduction réservés. Limitation à l'usage non commercial, individuel et scolaire

©http://www.cndp.fr/cav/lune/