

En Analyse - ©première

Série dramatique (2008)

Présentation

Quand le psy s'allonge lui-même sur le divan, il y a de quoi s'inquiéter pour sa thérapie. C'est la mise en abyme sur laquelle se base la petite dernière de HBO, produite par l'acteur Mark Walberg dont le précédent show, *Entourage*, connaît un certain succès. Ça promet !

Lancée en janvier 2008 sur la chaîne américaine de *Six Feet Under*, HBO, **In Treatment** est adaptée de la série israélienne *Be Tipul*. Plongée dans la vie d'un psy qui ne va pas forcément très bien.

Un timing original

In Treatment suit le rythme professionnel de **Paul Weston**, psychothérapeute empathique. Chaque épisode correspond donc à une séance, ou plutôt un extrait de séance puisque l'on débarque à chaque fois comme un cheveu sur la soupe en pleine introspection, avec un patient. Mais les semaines de **Paul** sont réglées comme du papier à musique : le lundi, il soigne **Laura**, le mardi, **Alex**, le mercredi, **Sophie**, le jeudi, le couple formé par **Jake et Amy** et le vendredi, c'est lui qui s'allonge sur le divan de **Gina**. Les 43 épisodes de la saison 1 portent ainsi, invariablement, les titres : **Laura – Week One, Alex – Week One, Sophie – Week One, Jake and Amy – Week One, Paul and Gina – Week One, Laura – Week Two, Alex – Week Two**, etc...

Un décor invariable

Fous de l'action et claustrophobes s'abstenir. **In Treatment** se déroule entièrement entre les 4 murs du cabinet de **Paul**. Avec cependant un petit changement le vendredi : les 4 murs, et la chaise qui remplace le divan, sont ceux de **Gina**, ancien mentor de **Paul** qu'il recontacte pour l'aider à régler des problèmes professionnels qui se révèlent vite personnels.

Une sociologie de l'humain

A travers les patients de **Paul**, ce sont les problèmes récurrents de la condition humaine qui sont abordés. **Laura** pose la question de la relation amoureuse et du mariage, qui sera poussée lors des séances du vendredi de **Paul**. **Alex**, celle du self-control et de la maîtrise de soi indispensable en société mais qui cache d'inévitables failles. **Sophie** renvoie au problème des parents et des troubles de l'enfance, souvent à l'origine des troubles psychiatriques de l'âge adulte.

Avec Gabriel Byrne (Paul Weston), Blair Underwood (Alex), Dianne Wiest (Dr Gina Toll), Melissa George (Laura), Josh Charles (Jake), Embeth Davidtz (Amy), Mia Wasikowska (Sophie), Michelle Forbes (Kate).