

ONIROLOGUES

Léon d'Hervey (de Saint-Denys)

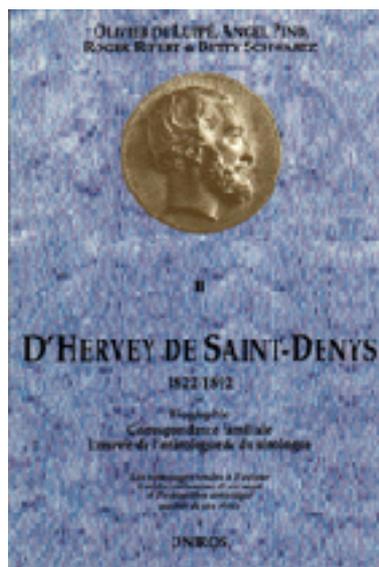


Portrait de Léon D'Hervey

Beau-frère du caricaturiste Cham

Photo Jean-Louis Donnadiou (juillet 2010).

Le portrait se trouve dans le hall d'entrée du château de l'Isle-de-Noé, dans le Gers.



D'Hervey de Saint-Denys

***Biographie, correspondance familiale
L'oeuvre de l'onirologue et du sinologue***

Ouvrage collectif publié sous la direction de Roger Ripert

Par Olivier de Luppé, Angel Pino, Roger Ripert, Betty Schwartz

Ed. Oniros 1995

«Le plus grand des auto-expérimentateurs de l'histoire de la recherche sur le sommeil et les rêves.
Ses consignes pour l'étude des rêves sont tout aussi valables aujourd'hui qu'au jour où elles furent écrites.»

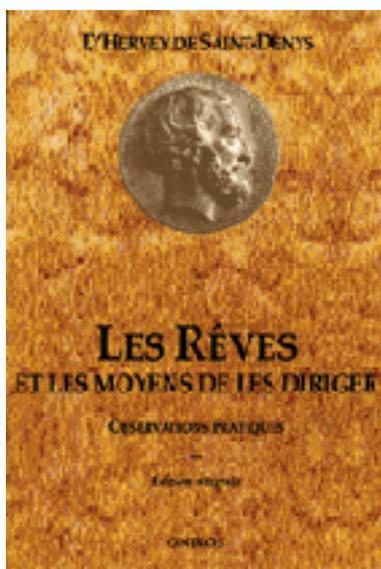
Allan Hobson

Complétant la réédition intégrale de son maître-livre, *les Rêves et les moyens de les diriger*, ce second volume lève enfin le voile sur la vie et la carrière d'un personnage longtemps mystérieux, et vient réhabiliter aux yeux du grand public l'oeuvre de Léon d'Hervey de Saint-Denys, tant celle de l'onirologue que du sinologue.

Venus rendre hommage à Léon d'Hervey lors de la commémoration du centenaire de sa mort, les auteurs et des spécialistes nous livrent, à la lumière des recherches contemporaines les plus récentes, une analyse fouillée de ses travaux et de ses découvertes.

De nombreux documents inédits et la reproduction d'une partie de sa correspondance familiale fournissent les éléments biographiques indispensables pour une saisie à part entière de la vie onirique et de l'oeuvre du marquis.

L'ouvrage s'enrichit de 18 planches en couleurs et de nombreuses illustrations in texte. En annexe se voient publiés le répertoire des rêves cités et l'index auteurs-matières de *Les Rêves*.



Les Rêves et les moyens de les diriger
Observations pratiques

Par Léon d'Hervey de Saint-Denys

Ed. Oniros 1995

Réédition intégrale de l'oeuvre originale publiée par la librairie Amyot, y compris l'appendice, la couverture et le frontispice.

En 1867, le français d'Hervey de Saint-Denys publiait de manière anonyme le fruit de sa recherche introspective, les Rêves et les moyens de les diriger, un ouvrage d'avant-garde sur le sommeil et les rêves, et les Rêves lucides en particulier.

En 1978, la communauté scientifique confirmait l'existence de cette faculté remarquable découverte par Léon d'Hervey la conscience de rêver au cours du rêve porte ouverte sur la maîtrise de notre univers onirique et outil d'une science nouvelle : l'onironautique.

Pont jeté entre nos mondes intérieur et extérieur, le Rêve lucide n'offre pas seulement de nombreuses applications, tant au plan psychologique que physiologique, il est au coeur même de l'évolution de notre conscience.

Peu d'ouvrages aussi marquants jalonnent l'histoire de l'onirologie. Pour les spécialistes comme pour les amateurs, la réédition intégrale d'un livre devenu rarissime (il n'en subsiste plus qu'une vingtaine d'exemplaires) s'imposait.



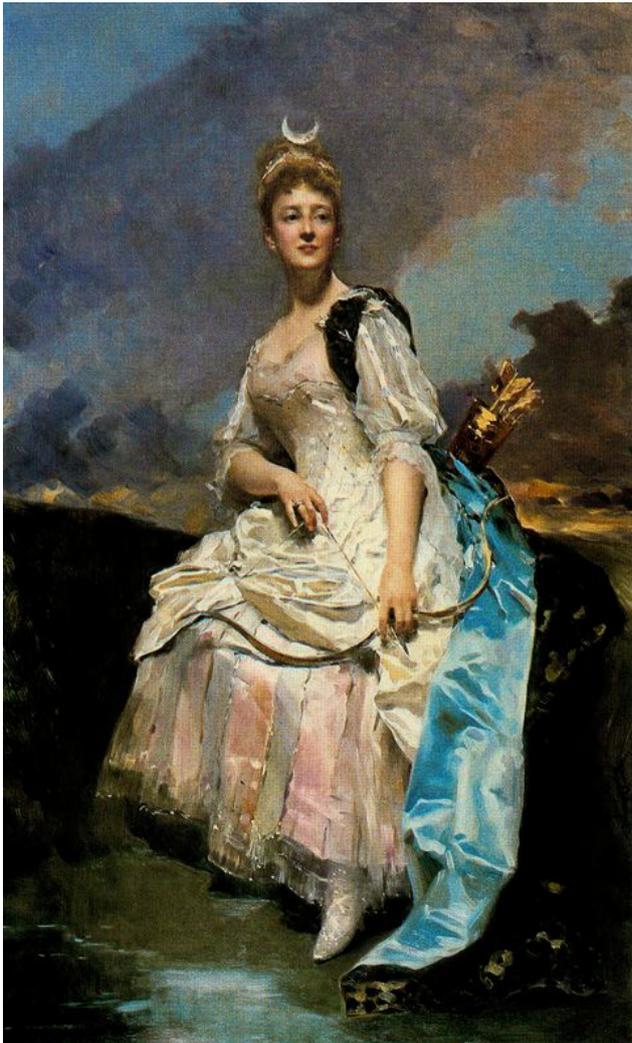
Institut de France

photo Roger Ripert

Source Oniros

©<http://www.oniros.fr/HerveydeSaint-Denys.html>

Léon d'Hervey de Saint-Denys



Source Wikipedia

La Marquise d'Hervey Saint-Denys (en Diane chasseresse) par Madrazo, 1885
Huile sur toile, 129 x 85 cm, Musée d'Orsay, Paris

Raimundo de Madrazo y Garreta

Raimundo de Madrazo y Garreta, né à Rome en 1841, mort à Versailles en 1920, est un important peintre réaliste espagnol du XIXe siècle.

Autres tableaux peints par Madrazo, en 1885



Portrait de Jacques Laurens de Waru



La marquise d'Hervey Saint-Denys, assise et debout

Ed. Muzeo

Estampes, 21x30 cm, sans cadre

vendues par Chapitre.com : 44 €

Louise de Waru

Recherches historiques par l'AMDC

©<http://www.oniros.fr/HerveydeSaint-Denys.html>

(Association pour la Mémoire de Chevreuse)



A gauche, une sépulture au nom de De Waru, au cimetière de Saint Forget (canton de Chevreuse), dans les Yvelines.

A droite, le caveau de la famille De Waru, à Senlis.

Photos transmises par Mochel Charon, le 25/2/2011

Où est donc enterrée Louise de Ward ?

Epouse en premières noces de Léon d'Hervey de Saint-Denys (mariage à Paris 8 le 11/6/1868), Louise de Ward se remarie à Londres avec Jacques Laurens de Waru, le 19/3/1896.

Grande chasseresse (Dampierre, Breteuil), connue sous son nom d'artiste peintre comme Louise Dubréau (du château du Bréau), elle a été l'inspiratrice de Marcel Proust.

Selon Michel Charon, membre actif de l'AMD, elle aurait été également une "bonne amie" du Roi Edouard VII.

Louise de Ward décède à Paris 8 le 11/2/1930.*

A suivre...

* Voir la biographie de Léon d'Hervey, éd. Oniros, p. 43.