

# Ornithomancie

---

L'**ornithomancie** ou **auspice** (du latin *auspicium*, de *avis*, « oiseau » et *specere*, « regarder ») est une technique divinatoire basée sur l'observation des oiseaux oraculaires. Dans la classification de Platon, elle relève de la divination par signes, par opposition à la divination inspirée. Elle était très pratiquée en Grèce ancienne ainsi qu'à Rome. En Grèce, il s'agissait essentiellement de l'observation de l'apparition fortuite d'oiseaux, à un moment-clé. Tous les grands devins de la mythologie, comme Tirésias ou Calchas, pratiquaient l'ornithomancie.

Comme le mot « augure », le mot auspice recouvre plusieurs sens :

- l'auspice (du latin *auspicium*, nom inanimé) est la pratique divinatoire (*auspicium* au sens abstrait) exercée par ces prêtres, et le message envoyé par les dieux (*auspicium* au sens concret)
- l'auspice (du latin *auspex*, *icis*, nom de même racine qu'*auspicium*, mais cette fois animé) est également le magistrat chargé de cette tâche

Les Romains ont repris la technique d'observation des oiseaux des Étrusques, qui pouvait être utilisée en dehors des sanctuaires : l'augure participait du *templum*, un espace virtuel découpant le ciel visible en secteurs attribués aux divinités, dans lequel les observations étaient faites.

## Voir aussi

---

- Divination dans la Grèce antique