

Chapitre X: Les débuts du christianisme.

Problématique générale: Comment et pourquoi une religion dérivée du judaïsme va-t-elle s'imposer comme la religion dominante de l'Empire romain ?

5 heures à consacrer à cette étude.

4 temps de réflexion pour apporter plusieurs pistes de réponse.

Leçon 1: Jésus et la naissance d'une nouvelle religion.

Connaissances: Quelques écrits de la tradition (Nouveau Testament) . Contexte de leur écriture . La Palestine et Jérusalem . La mort de Jésus vers 30

Démarches: Contextualisation des débuts du christianisme issu du judaïsme (présentation du personnage de Jésus et de son enseignement, apparition des chrétiens). Confrontation des sources chrétiennes (extraits des Évangiles) aux autres sources (romaines en particulier) .

Capacités: Connaître et utiliser les repères (Palestine, Jérusalem, mort de Jésus). Raconter quelques récits du Nouveau Testament significatifs des croyances .

Objectif de la leçon: Montrer que la « Bonne nouvelle » répandue par Jésus reprend les croyances fondamentales du judaïsme en leur donnant d'emblée une portée plus universelle.

Leçon 1

1- Qui était Jésus Christ?

Activité: On raconte la vie de Jésus en citant les sources (archéologiques, romaines, chrétiennes) et son enseignement pour contextualiser l'apparition du christianisme.

3 possibilités: récit écrit + carte (ex page 138 du manuel Magnard) / film documentaire + carte(Jésus. Série des religions et des hommes) / récit du professeur + carte.

Questionnaire à renseigner : Qui était Jésus Christ ?.

Dans quelle situation est la Palestine au 1er siècle après JC ? Qu'attendent certains juifs ? Quand Jésus naît-il et où? Quelles sources nous permettent de le connaître ? Que fait-il vers l'âge de 30 ans? Par qui est-il accompagné? Pourquoi cela inquiète-t-il les dignitaires religieux juifs et les autorités romaines? Quand et comment est-il exécuté? Sur ordre de qui?

Les réponses au questionnaire forment la trace écrite.

2-Un message nouveau qui dépasse le cadre du judaïsme:

Activité: Extrait de Flavius Josèphe (Magnard doc 4 p 137). On présente l'auteur.

Questions: *Quelles qualités de Jésus l'ont fait apprécier par certains de ses contemporains selon F.Josèphe ? Son enseignement s'est-il éteint avec sa disparition?*

Extrait de l'Évangile de Luc , la parabole du bon Samaritain. (Magnard doc 3 p 139) . On présente rapidement ce qu'est un Évangile , une parabole (on y reviendra dans la leçon 2).

Questions: *Pourquoi le Samaritain a-t-il bien agi? Le message de Jésus considère-t-il que seuls les juifs sont justes et bons?*

TE= Jésus répand un message qu'il dit tenir de Dieu et qu'il expose souvent sous la forme de paraboles. Il insiste sur l'amour de Dieu et de son prochain. Son message , la « Bonne Nouvelle », qui ne concerne pas que les juifs, prend une portée universelle .Ceux qui croient en sa parole sont appelés chrétiens.

Leçon 2: Le christianisme s'organise.

Connaissances: Écriture des Évangiles au 1er siècle après JC. Rôle des Apôtres en particulier Paul de Tarse (Épîtres) dans la diffusion dans le monde grec et romain.

Démarches: Étude du développement du christianisme après la mort de Jésus. Contextualisation de l'écriture des Évangiles et de la stabilisation des rituels (utilisation d'exemples tirés de l'art paléochrétien).

Capacités: Expliquer les premiers développements du christianisme dans l'Empire romain. Raconter les croyances et pratiques.

Objectif de la leçon: Montrer que le message de Jésus commence à se transmettre par écrit et que l'Église commence à s'organiser.

Leçon 2:

1- La première diffusion du message par les apôtres:

Documents sur Paul de Tarse: biographie (doc 1 p 140 Magnard) + extrait de l'Épître aux Galates (doc 4 p139 Magnard) + vidéoprojecter une carte de ses voyages (p 137 Bordas)

Questions: *Qu'a fait Paul pour diffuser la foi chrétienne? Que lui est-il arrivé? Proposez à partir de son cas une définition de ce qu'est un « apôtre ».*

TE= Au 1er siècle après JC, les apôtres jouent un grand rôle dans la diffusion du christianisme, en particulier Paul de Tarse . C'est au 1er siècle après JC que sont écrits les textes qui serviront de référence commune aux chrétiens:ils forment le Nouveau Testament (4 Évangiles + Actes des Apôtres+ Épîtres + Apocalypse) que les chrétiens adjoignent à l'Ancien Testament (= la Bible hébraïque).

2- Des pratiques simples et une bonne organisation.

Travail sur trois documents: mosaïque ou fresque d'orants, représentation du baptême, texte sur les agapes.

Questions : *Relevez les actes rituels par lesquels les chrétiens exercent leur religion. Sont-ils compliqués à mettre en oeuvre?*

Travail sur schéma de l'organisation de l'Église (doc 4 p 141 Magnard).

Question: *Qu'est-ce que l'Église ?Pourquoi peut-on dire que l'Église est bien structurée?*

TE= Au 1er siècle après JC, le christianisme commence à se diffuser surtout dans la partie orientale de l'Empire romain. Il propose à ses fidèles des gestes simples et une pratique communautaire de la religion. Chaque croyant construit une relation personnelle à la divinité. L'Église commence à s'organiser.

Leçon 3: Diffusion et persécution du christianisme dans l'Empire romain.

Connaissances: Persécution et diffusion limitée dans le monde romain (II ème – début du IV ème)

Démarches: Étude de la diffusion dans le monde romain. Utilisation d'un récit d'un épisode des persécutions.

Capacités: Connaître et utiliser les repères (carte de référence avec Rome). Raconter un épisode de la christianisation de l'Empire romain.

Objectif de la leçon: Montrer que la diffusion du christianisme est tout d'abord confrontée à une réception différenciée : développement grâce aux échanges dans l'Empire romain mais aussi résistance du pouvoir politique et des sociétés (persécutions). Montrer que les persécutions sont ,au final, un moment de renforcement idéologique de l'Église (rôle des martyrs , premières luttes contre des tendances schismatiques).

Leçon 3:

1 -Une diffusion progressive mais limitée du II ème au début du IV ème siècle:

Travail sur fond de carte. On complète en utilisant la carte interactive du manuel numérique.

Questions: *Dans quelles zones de l'Empire romain le christianisme s'est-il diffusé? Quelle logique peut-on trouver à cette diffusion?*

TE= les réponses aux questions.

2- Le christianisme persécuté dans l'Empire romain:

Travail sur doc 2 p 143 (texte de Tacite de 116 ap JC). On peut préférer la lettre de Pline à Trajan.

Questions: *Pourquoi les chrétiens refusent-ils de sacrifier au culte impérial? Leur attitude est-elle hostile? Que subissent-ils?*

Écoute d'une lettre lue (manuel numérique) racontant la persécution de 177.

Questions: *Quelles persécutions inflige-t-on aux chrétiens de Lyon en 177 ap.JC? Pourquoi les appelle-t-on des martyrs? Pourquoi leur comportement finit-il par forcer le respect d'une partie de la population?*

TE= Du 1er au III ème siècle après JC, le christianisme se diffuse lentement dans l'Empire. Il est confronté à l'opposition du pouvoir impérial (les persécutions)et d'une large partie de la société. C'est un temps d'épreuves dont l'Église sort renforcée grâce à l'exemple de ses martyrs.

Leçon 4: Le christianisme s'impose comme la religion dominante dans l'Empire romain.

Connaissances: mise en place du christianisme impérial à la faveur de l'arrivée de Constantin au pouvoir (IV ème siècle). Édit de Milan de 313. Organisation de l'Église (IV et V ème siècles). Concile de Nicée de 325.

Démarches: Présentation du rôle de Constantin ou d'un exemple d'art paléochrétien.

Capacités: Expliquer la mise en place d'un christianisme impérial. Décrire une basilique chrétienne.

Objectif de la leçon: Montrer que la foi chrétienne, garante d'unité (un dieu, une Église, un espoir de salut) apporte des réponses aux attentes du pouvoir et des sociétés, dans le contexte d'un Empire romain régulièrement déstabilisé.

Leçon 4:

1- Constantin ,1er empereur chrétien:

TE apportée directement:Devant l'importance grandissante du christianisme, l'Empereur Constantin, autorise le christianisme en 313 (Édit de Milan). La tradition raconte que c'est sa foi chrétienne qui lui aurait permis de remporter une victoire. Il utilise le christianisme pour assurer l'unité de l'Empire. Il se considère comme le chef de l'Église et intervient dans ses affaires (Concile de Nicée en 325 pour préciser les croyances).

Travail complémentaire:

Texte: **Une analyse historique des origines du succès du christianisme.** D'après B. Colot . TDC n° 787.

« Les conversions à la foi chrétienne se multipliaient. La vie chrétienne proposait une vie de fraternité abolissant les barrières que la société romaine avait établies (entre hommes et femmes, entre hommes libres et esclaves, etc...) .En outre elle représentait une morale de vie , une sagesse accessible à tous, humbles et ignorants compris , et non plus réservée à une élite formée à la philosophie. Pour l'Empereur Constantin, le culte chrétien offrait une cohérence et une dynamique que les rites païens n'avaient plus. Le principe d'un dieu unique se réalisait dans le culte d'un dieu unique et la communauté chrétienne rassemblait tous les hommes de toutes les conditions. Dans les temps troublés que traversait l'Empire romain, souvent attaqué et en proie à des divisions du III ème au V ème siècle , la foi chrétienne offrait la perspective d'un salut dans un au-delà meilleur après la mort. »

Consigne: dans ce texte, relevez les explications possibles du succès du christianisme dans l'Empire romain.

2- Le christianisme : un cadre de vie commun pour les habitants de l'Empire romain:

Travail sur le dossier p 144-145: le temps des basiliques chrétiennes.

Questions: *Décrivez en quelques lignes à quoi ressemblait une basilique (plan / élévations/ décorations). A quoi servait la basilique civile romaine? Quel usage en font après les chrétiens ? Quels rôles jouaient les décorations selon vous?*

TE: Dès le IV ème siècle, l'empereur soutient l'Église qui devient puissante et riche et qui construit de grands édifices pour le culte où se rassemblent les chrétiens (basiliques et église). En 392, l'Empereur Théodose fait du christianisme la religion officielle de l'Empire, la seule autorisée.

Conclusion:

La christianisation de l'Empire romain a donc des origines diverses. C'est le résultat:

- du succès d'un message religieux à portée universelle.**
- du succès de sa diffusion par la parole, le Livre et les rituels simples.**
- de la capacité de l'Église à résister aux crises et à s'organiser.**
- de l'apport de réponses aux besoins d'encadrement du pouvoir et aux attentes sotériologiques des sociétés.**

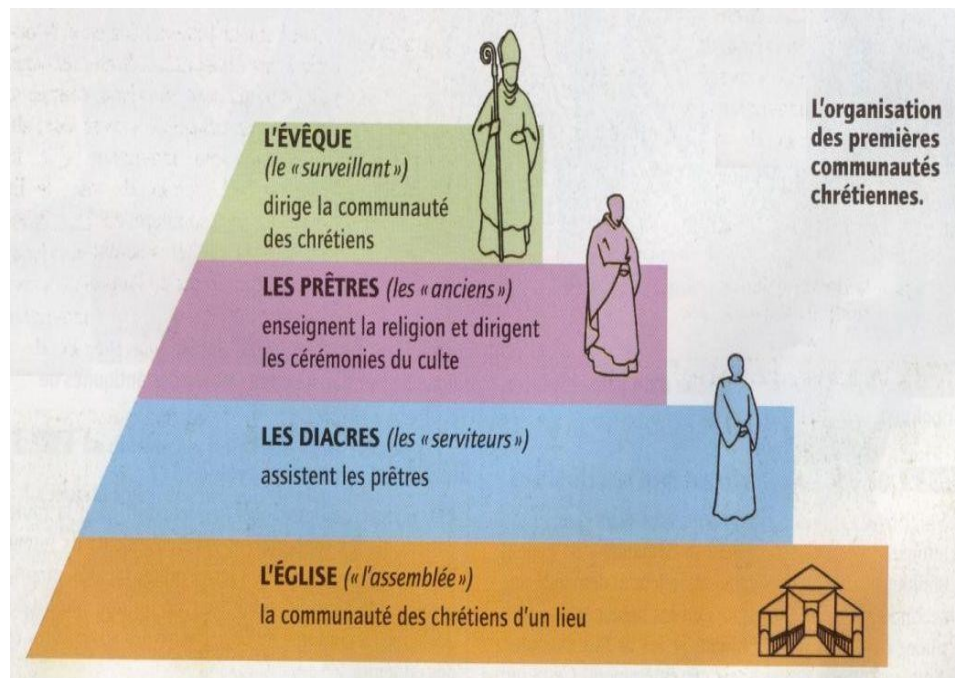
Bibliographie:

Jean-Pierre MARTIN, « Pouvoir et religions de l'avènement de Septime Sévère au Concile de Nicée », SEDES / 1998

TDC « La naissance du christianisme » n°787 / 2000

La Documentation photographique « Histoire du christianisme » / mai-juin 2009

Pour éviter de les chercher... quelques documents.



Un gouverneur romain face aux chrétiens

Voici la règle que j'ai suivie envers ceux que l'on a emmenés devant moi. Je leur ai demandé s'ils étaient chrétiens. À ceux qui avouaient, je leur ai demandé une seconde et une troisième fois en les menaçant du supplice ; ceux qui persévéraient, je les ai fait exécuter. J'étais sûr qu'il fallait punir cet entêtement. Ceux qui niaient être chrétiens ou l'avoir été, s'ils adoraient ton image ainsi que les statues des dieux, selon une formule que je leur dictais, et s'ils blasphémaient le Christ, j'ai pensé qu'il fallait les relâcher.

Toute leur faute et leur erreur se bornent à avoir l'habitude de se réunir à jour fixe avant le lever du soleil, de chanter un hymne au Christ comme à un dieu, de se réunir pour prendre leur nourriture, qui quoiqu'on en dise*, est ordinaire et innocente.

D'après Pline le Jeune, *Lettre à l'empereur Trajan*, fin du 1^{er} siècle.

* On accusait les chrétiens de consommer de la chair humaine.

Les rites chrétiens

Le dimanche, tous les chrétiens, qu'ils habitent les villes ou les campagnes, se réunissent dans un même lieu. Nous nous réunissons ce jour-là parce que c'est le premier jour où Dieu créa le monde, et parce que c'est ce même jour que Jésus-Christ ressuscita d'entre les morts.

Lors de ces réunions, on lit les *Actes des Apôtres* et les écrits des prophètes. Puis, celui qui préside la réunion fait un discours pour inviter à imiter ces beaux

exemples. Ensuite, on se lève et on fait des prières à haute voix. Enfin, on apporte du pain et du vin. Celui qui préside rend grâce (*il remercie Dieu*), et tout le monde répond *Amen*¹. Alors a lieu la distribution et le partage des aliments consacrés, et l'on envoie les diacres porter leur part aux absents.

D'après Justin, *Apologie*, vers 150.

¹ signifie : ainsi soit-il



◀ Face à la mort, les chrétiens opposent des représentations qui traduisent leurs aspirations à la paix éternelle. Sur cette mosaïque tombale d'une église tunisienne du III^e siècle, le défunt est représenté en orant, avec deux colombes sur ses épaules.



Un chrétien dans l'arène d'un amphithéâtre, mosaïque de Dar Buc Ammera (Musée des antiquités de Tripoli).



▲ Christ Hélios,
mosaïque,
fin du III^e siècle,
nécropoles
du Vatican.

Une variante possible pour le chapitre:

Leçon 1: Jésus Christ et la naissance d'une nouvelle religion. 1H

Leçon 2: Le christianisme dans l'Empire romain. 2 H

Leçon 3: L'art chrétien , témoignage d'une foi. 1H séance informatique.

Consignes pour amener l'élève à rechercher des oeuvres sur le web (en donnant ou non les adresses).Tableau à compléter.

Rechercher	Adresse internet	Description rapide	Que nous apprend cette oeuvre quand aux usages religieux des chrétiens?
Une photo de la basilique Sainte Sabine.			
Une scène d'agapes .			
Une cuve baptismale			
Un orant			
Une photo de catacombes			