LA DOULEUR - BIBLIO

Par Catherine CHABERT

professeure émérite de l'université Paris 5, Laboratoire de psychologie clinique et de psychopathologie, psychanalyste, membre de l'APF.

Avec la participation de Jacques ANDRE, Catherine AZOULAY, Maurice CORCOS, Paul DENIS © http://www.editions-eres.com/ouvrage/3704/la-douleur

Mise en vente le 15 octobre 2015. – Dans La collection : Le Carnet psy

Dans la traversée de la vie, de ses tout-débuts jusqu'à son extrême fin, dans ses liaisons possibles avec le plaisir ou dans ses dérives mélancoliques, la douleur reste la compagne fidèle du corps et de la psyché.

La douleur relève de l'effraction, par rupture des barrières, par excès d'excitation, une implosion violente qui déborde les limites du moi-corps. Si le privilège est accordé à l'expérience de satisfaction dans la construction du psychisme, du moi et de ses objets, dans la création des fantasmes et des représentations, la douleur fait toujours retour, comme expérience humaine inéluctable et sans doute indispensable parce que toujours liée à la perte d'objet.

La douleur ne se confond ni avec la détresse ni avec la souffrance. Elle en désigne l'au-delà dans une radicalité qui défait les liaisons trop convenues entre les affects et les représentations. Comme éprouvé pur, elle peut exclure la part de l'autre et, en particulier, sa fonction consolatrice. Elle peut aussi et ce sont là son essence et son destin en psychanalyse comme dans la littérature constituer un point d'appel pour les mots et donc pour celui qui les dit ou les écrit.