

Karl Abraham

Karl Abraham, né le 3 mai 1877 à Brême et mort le 25 décembre 1925 à Berlin, est un psychiatre et psychanalyste allemand. Il est l'un des pionniers de la psychanalyse et le fondateur de l'Institut de psychanalyse de Berlin (1920).

Biographie

Karl Abraham naît à Brême, dans une famille allemande juive orthodoxe¹. Certains sources font de son père un commerçant² d'autres, un professeur de religion juive et prédicateur³ : selon Bernard Lemaigre^{note 1}, le père de Karl Abraham, âgé de 31 ans en 1873, « avait abandonné par amour la carrière professorale et ouvert un commerce de gros »⁴. Hilda C. Abraham, la fille de Karl Abraham, décrit son grand-père comme « une figure patriarcale », mais que jamais sa foi orthodoxe ne rendit intolérant ou obsessionnel, et qui resta jusqu'à sa mort le chef de la communauté juive^{note 2} à laquelle appartenait sa famille⁴. Hilda C. Abraham dit de sa grand-mère Ida que, même si celle-ci « était, par certains côtés, le prototype de la mère juive anxieuse », en particulier vis à vis de Max, le frère aîné de Karl, « enfant fragile et maladi », elle n'en était pas moins « une femme aimante et chaleureuse », dotée d'humour ainsi qu'« une femme intelligente, qui lisait et écrivait l'anglais »⁴. Les parents de Karl Abraham étaient cousins germains⁴.

Très tôt, Karl Abraham manifesta des dons pour les langues, tout en s'intéressant à la philosophie et à la linguistique ; il savait le grec et le latin, possédait bien l'anglais, l'espagnol et l'italien, avait des connaissances en danois, hollandais et français. Ayant suivi le dimanche un enseignement religieux et des cours d'hébreu, il montra un certain intérêt pour le Talmud, lié d'ailleurs à sa « curiosité pour l'ethnologie et la recherche des origines »⁴. C'est plutôt par nécessité qu'après avoir commencé en 1895 des études de dentisterie (« considérées comme plus rémunératrices »⁴) à l'université de Wurtzbourg, il étudie l'année suivante la médecine à l'université Humboldt de Berlin⁵ et achève sa formation universitaire à Fribourg-en-Brisgau⁴.

En 1906, il épouse Hedwig Bürgner, sa cousine. Ils auront deux enfants. Abraham analysera sa fille Hilda et écrira l'histoire de son cas en 1913 dans un article : « La petite Hilda, rêveries et symptômes chez une petite fille de sept ans »⁶. Hilda Abraham (1906-1971), elle-même psychiatre et psychothérapeute, fit beaucoup pour éditer et faire connaître l'œuvre d'Abraham^{7,8}, notamment en publiant une biographie de son père⁹.

Karl Abraham se forme comme psychiatre, à Berlin, puis à Zurich, à la clinique psychiatrique du Burghölzli, auprès d'Eugen Bleuler. Il s'y initie notamment à la psychanalyse auprès de Carl Gustav Jung, médecin-chef de la clinique. Il prend connaissance plus avant des écrits freudiens⁵. Il rend visite à Freud le 15 décembre 1907. À l'issue de cette première rencontre, les deux hommes entretiendront une importante correspondance, d'environ cinq cents lettres, échangées entre 1905 et 1925¹⁰.

En 1907, il s'installe comme psychanalyste à Berlin. Hermann Oppenheim, une personnalité de Berlin, créateur de la notion de « névrose traumatique » et par ailleurs l'un de ses parents, l'accueille dans sa polyclinique¹¹. Durant cette année 1907, il s'intéresse à l'étude du traumatisme par rapport à la sexualité infantile dans l'hystérie et la démence. Freud le guide dans ses premières formulations¹².

Durant la Première Guerre mondiale, il est employé à des fonctions de chirurgien. Ce travail auprès de personnes souffrant de traumatismes physiques enrichit sa compréhension des traumatismes psychiques¹³. Par la suite, Abraham forme le projet d'un service de psychiatrie à l'hôpital qui devient véritablement un service de pratique psychanalytique¹⁴. Avec Sándor Ferenczi et Ernst Simmel, il est à l'origine de la psychanalyse des névroses de guerre chez les soldats.

Il est le premier président de la Société allemande de psychanalyse (*Deutsche Psychoanalytische Gesellschaft / DPG*), fondée en 1910, et qui s'est d'abord appelée l'Association psychanalytique de Berlin (*Berliner Psychoanalytische Vereinigung*). Il fonde l'Institut psychanalytique de Berlin en 1920, avec Ernst Simmel et Max Eitingon. Il succède à Carl Gustav Jung à la présidence de l'Association psychanalytique internationale, en 1918, puis en 1925. Il est dès l'origine l'un des membres du « Comité secret », ce conseil restreint des plus proches collaborateurs de Freud, entre 1912 et 1936, par lequel les premiers psychanalystes tentaient de structurer le mouvement psychanalytique naissant¹⁵.

Il est coéditeur du *Jahrbuch der Psychoanalyse* (de), du *Zentralblatt für Psychoanalyse* ainsi que de la revue *Internationale Zeitschrift für Psychoanalyse*⁵.

Sa mort prématurée, le 25 décembre 1925, à l'âge de 48 ans, fut ressentie douloureusement par Freud comme une grande perte pour le mouvement psychanalytique⁶.

Quelque temps avant sa mort, Karl Abraham s'était engagé avec Hanns Sachs dans le projet d'un film sur la psychanalyse, avec lequel Freud n'était d'ailleurs pas d'accord : Sachs et lui ont conseillé l'équipe de tournage du film *Les Mystères d'une âme* (*Geheimnisse einer Seele*) qui fut réalisé par Georg Wilhelm Pabst en 1926¹⁶.

Karl Abraham



Biographie

Naissance	3 mai 1877 Brême
Décès	25 décembre 1925 (à 48 ans) Berlin
Sépulture	Cimetière de Lichterfelde (d)
Nationalité	Allemande
Formation	Université de Wurtzbourg Université Humboldt de Berlin
Activités	Psychiatre, psychanalyste, philosophe, historien de l'art

Autres informations

Membre de	Société allemande de psychanalyse
------------------	-----------------------------------



Plaque commémorative



Vue de la sépulture.

L'analyste

Il a été l'analyste didacticien de Felix Boehm, d'Hélène Deutsch, des britanniques Edward Glover, James Glover et Alix Strachey¹⁷, de Karen Horney, de Carl Müller-Braunschweig, de Sándor Radó, de Theodor Reik et d'Ernst Simmel⁵. Il est connu pour avoir été l'un des deux analystes inspirateurs de la pensée de Melanie Klein, après Sándor Ferenczi, lorsque celle-ci s'installe à Berlin en janvier 1921¹⁷. Attentif à la formation des analystes, il met au point le dispositif de formation en place à l'Institut psychanalytique de Berlin qui devient un modèle pour les autres instituts psychanalytiques¹⁸.



La clinique psychiatrique du Burghölzli vers 1890.



Plaque commémorative pour Abraham à la Berliner Rankestraße

Contrairement à Freud et à Ferenczi, Karl Abraham était opposé à la pratique de la psychanalyse par des non-médecins¹⁸. Il considérait que les non-médecins devaient plutôt « se consacrer à la psychanalyse appliquée », ainsi qu'il l'avait recommandé à Theodor Reik. Cette position d'Abraham, et la mort de celui-ci, sont antérieures au X^e congrès international d'Innsbruck de 1927, où cette question de l'exercice de la psychanalyse par des « laïcs », c'est-à-dire par des non-médecins, fait l'objet de controverses. Freud venait alors de publier *La question de l'analyse profane* (1926) où il prenait la défense de Reik accusé d'exercer la médecine illégalement, mais dans la perspective, dans ce texte, de mettre en valeur l'indépendance de la psychanalyse par rapport à la médecine¹⁹.



Le comité secret : Rank, Freud, Abraham, Eitingon, Ferenczi, Jones, Sachs (1922)

Travaux de recherche de Karl Abraham

L'œuvre de Karl Abraham comporte plusieurs périodes. De 1907 à 1910, ses travaux de recherche portent sur l'hystérie et la démence précoce (que Bleuler va appeler la schizophrénie), ainsi que sur le trauma sexuel. Abraham s'intéresse ensuite à la « psychose maniaco-dépressive », au complexe de castration chez la femme et aux relations du rêve au mythe; enfin, il travaille sur les trois stades de la libido, anal, oral, génital⁶.



Abraham publie une étude sur le peintre Giovanni Segantini. Ici, *Les mauvaises mères* de Segantini

Abraham publie deux études importantes de psychanalyse appliquée en 1911, l'étude sur le peintre Giovanni Segantini (1859-1899) et en 1912, *Amenhotep IV (Echnaton). Contribution psychanalytique à l'étude de sa personnalité et du culte monothéiste d'Aton*.



Akhenaton fait l'objet d'un essai d'Abraham

Les découvertes originales d'Abraham se situent dans le domaine de la libido, dans « Esquisse d'une histoire du développement de la libido fondée sur la psychanalyse des troubles mentaux » (*Versuch einer Entwicklungsgeschichte der Libido auf Grund der Psychoanalyse seelischer Störungen*, 1924)⁵. À partir de la théorie de Freud sur les stades des organisations pré-génitales (1916/1917), Karl Abraham introduit un stade oral-cannibalique en proposant une activité buccale double, sucer et mordre⁵, et en déduit deux modes de relations objectales précoces différents, l'incorporation par la succion et la destruction par la morsure, d'où un conflit d'ambivalence dans la vie de l'enfant⁵. Cette ambivalence pulsionnelle dans la vie sexuelle infantile aux stades pré-génitaux amène Karl Abraham à y relier les troubles mélancoliques chez l'adulte : un retrait de l'investissement libidinal de l'objet fait que la libido ainsi libérée se tourne vers le Moi, provoquant l'introjection de l'objet. Abraham relie de la sorte la psychogenèse de la mélancolie à la mère décevante lors de la phase précoce du développement de la libido. Partant, il crée un lien associatif entre le complexe d'Œdipe et le stade cannibalique du développement de la libido, permettant l'introjection consécutive des deux objets d'amour, le père et la mère⁵.

Karl Abraham est l'un des fondateurs de la recherche psychanalytique sur les psychoses⁵. Avant même ses travaux de recherche sur la psychose maniaco-dépressive entre 1916 et 1924, il s'était penché sur la schizophrénie dès 1908 dans « Les différences psychosexuelles entre l'hystérie et la démence précoce » (*Die psychosexuelle Differenz der Hysterie und der Dementia Präcox*). En ce domaine de la psychose, l'importance des recherches d'Abraham réside dans la mise à jour de troubles dans le secteur libidinal qui secondarisent les troubles de la fonction du Moi, la théorie de la libido permettant de comprendre la schizophrénie⁵. Dans le texte de 1908, il avait également introduit la notion d'autisme, reprise ensuite par Eugen Bleuler (1911)⁵.

La différenciation entre les stades libidinaux, qui suscite l'intérêt de plusieurs psychanalystes après Freud, est surtout le fait de Karl Abraham dans son essai de 1924 où il en dresse le tableau²⁰. Chez Abraham, le stade sadique-oral coïncide avec la pousse des dents et la possibilité, par la morsure, de détruire l'objet; il est concomitant du fantasme de dévoration par la mère. Dans le cadre d'étude des relations d'objet, le concept de stade oral a acquis une signification plus complexe chez des auteurs comme Melanie Klein et Bertram Lewin²¹. Par rapport à Freud, Abraham subdivise aussi le stade sadique-anal en une première phase érotique-anale qui correspond à l'évacuation où l'objet se trouve détruit, et en une deuxième phase de rétention et de contrôle possessif de l'objet lié également à l'érotisme anal pour la pulsion sadique²². En ce qui concerne la relation différenciée entre l'identification à une personne comprise comme objet total et un « amour partiel d'objet » lié à son incorporation, Karl Abraham a été le précurseur de Melanie Klein sur la notion d'objet partiel développée ensuite par cette auteur et par la psychanalyse²³.

Œuvres

En Allemagne, les œuvres complètes de Karl Abraham en deux volumes (autrefois éditées chez Fischer), sont éditées par Johannes Cremerius (de) avec une introduction de Johannes Cremerius, au Psychosozial-Verlag.

- *Psychoanalytische Studien. Gesammelte Werke in zwei Bänden*, éditées et introduites par Johannes Cremerius, 2 volumes, Psychosozial-Verlag, Gießen, 1999²⁴.

En France :

- Les œuvres complètes de Karl Abraham en deux volumes, traduites par Ilse Barande, avec la collaboration d'Élisabeth Grin, introduction d'Ilse Barande, sont éditées en 2000 chez Payot et Rivages (seconde édition et reprise d'une première édition publiée en 1965)²⁴.
- La *Correspondance, 1907-1926 Sigmund Freud — Karl Abraham*, rassemblée par Hilda C. Abraham et Ernst L. Freud, traduite par Fernand Cambon et Jean-Pierre Grossein, est parue chez Gallimard en 1969 (d'après Bernard Lemaigre, dans son livre de 2003, elle n'est pas complète; certaines lettres manquent et certains passages ont été censurés, par exemple celui où Freud critique la position de Karl Abraham à propos de l'analyse « profane »)²⁴.

Œuvres complètes

Tome 1 : 1907–1914, Paris, Payot, coll. «Sciences de l'homme», 1989, (ISBN 2228881376)

- A - Études cliniques :
 - 1) Signification des traumatismes sexuels juvéniles pour la symptomatologie de la démence précoce (1907)
 - II) Les traumatismes sexuels comme forme d'activité sexuelle infantile (1907)
 - III) Les différences psychosexuelles entre l'hystérie et la démence précoce (1908)
 - IV) Les relations psychologiques entre la sexualité et l'alcoolisme (1908)
 - V) Mariage entre personnes apparentées et psychologie des névroses (1909)
 - VI) les états oniriques hystériques (1910)
 - VII) Psychanalyse d'un cas de fétichisme du pied et corset (1912)
 - VIII) Préliminaires à l'investigation et au traitement psychanalytique de la folie maniaco-dépressive et des états voisins (1912)
 - IX) La force déterminante du nom (1912)
 - X) Le cérémonial compliqué de certains névrosés (1912)
 - XI) Le pavillon auriculaire et le conflit auditif, zone érogène (1913)
 - XII) Contributions à la psychogenèse de la peur des rues au cours de l'enfance (1913)
 - XIII) Devons-nous permettre aux patients d'inscrire leurs rêves ? (1913)
 - XIV) Quelques remarques sur le rôle des grands-parents dans la psychologie des névroses (1913)
 - XV) Souvenir-écran d'un événement de l'enfance de signification apparemment étiologique (1913)
 - XVI) Effets psychiques chez un enfant de neuf ans de l'observation des relations sexuelles de parents (1913)
 - XVII) Critique de l'Essai d'une présentation de la théorie de psychanalytique de Carl Gustav Jung (1913)
 - XVIII) L'angoisse locomotrice et son aspect constitutionnel (1914)
- B - Essais de psychanalyse appliquée :
 - *Rêve et mythe. Contribution à l'étude de la psychologie collective* (1909)
 - I) Le recherche psychanalytique selon Freud
 - II) Les fantasmes infantiles dans le rêve et le mythe. La théorie du désir et le mythe.*
 - III) Le symbolisme du langage onirique et d'autres formations fantasmatiques
 - IV) Analyse de légende de Prométhée
 - V) La marque infantile dans la psychologie individuelle et collective. La réalisation du désir dans le rêve et le mythe.
 - VI) Les effets de la censure dans le rêve et le mythe. La condensation
 - VII) Déplacement et élaboration secondaire dans le rêve et le mythe.
 - VIII) Les effets de l'élaboration par déplacement dans les légendes de Prométhée, Moïse et Samson
 - IX) Les moyens de figuration du mythe
 - X) Les réalisations du désir dans la légende de Prométhée
 - XI) Analyse du mythe de l'origine du breuvage divin
 - XII) La théorie du désir dans le mythe
 - XIII) Les forces déterminantes de la vie psychique de l'individu et de la collectivité

Tome 2 : 1915–1925, Payot, 1989, (ISBN 2228881384)

- A - Études cliniques
 - I) Limitation et modification du voyeurisme chez les névrosées. remarques concernant les manifestations similaires dans la psychologie collective (1913)
 - II) Les effets « suggestifs » des médications dans les états névrotiques (1914)
 - III) À propos de exogamie névrotique. Contribution à l'étude comparée de la vie psychique des névrosés et des primitifs (1914)
 - IV) L'éjaculation précoce (1916)
 - V) Aspect de la position affective des fillettes à l'égard de leurs parents (1916)
 - VI) Prodigalité et crise d'angoisse (1916)
 - VII) Une forme particulière de résistance névrotique à la méthode psychanalytique (1919)
 - VIII) "Les névroses du dimanche" : remarques sur la communication de Ferenczi (1919)
 - IX) Le pronostic du traitement psychanalytique chez les sujets d'un certain âge (1920)
 - X) La valorisation narcissique des excréments dans les rêves et la névrose (1920)
 - XI) Manifestations du complexe de castration chez la femme (1920)
 - XII) Quelques caractéristiques de la pensée du petit enfant (1920)
 - XIII) Discussion sur les tics (1921)
 - XIV) Deux actes manqués d'une hébéphrènes (1921)
 - XV) La surcompensation dans les actes manqués (1922)
 - XVI) L'araignée symbole onirique (1922)
 - XVII) Sauvetage et meurtre du père dans les fantasmes névrotiques (1922)
 - XVIII) L'acte manqué d'un octogénaire (1922)
 - XIX) Une théorie infantile de la genèse du sexe féminin (1923)
 - XX) Une théorie sexuelle infantile originale (1925)
 - XXI) L'histoire d'un chevalier d'industrie à la lumière de la psychanalyse (1925)
- B - Essais de psychanalyse appliquée
 - I) Contribution à la psychanalyse des névroses de guerre (1918)

- II) Le jour du Grand Pardon. Remarques sur l'ouvrage de Reik : "Problème de psychologie religieuse" (1920)
- III) La psychanalyse source de connaissance anthropologique (1920)
- IV) Deux contributions à l'étude des symboles (1923)
- V) Psychanalyse et gynécologie (1925)
- VI) La formule thérapeutique de Coué (1926)
 - C - Essais théoriques.
- I) Examen de l'étape prégénitale la plus précoce du développement de la libido (1916)
- II) Esquisse d'une histoire du développement de la libido basée sur la psychanalyse des troubles mentaux (1924)
 - A) Les états maniaco-dépressifs et les étapes prégénitales d'organisation de la libido
 - 1) Mélancolie et névrose obsessionnelle. Deux étapes de la phase sadique-anale
 - 2) Perte objectale et introjection au cours du deuil normal et des états psychiques anormaux.
 - 3) L'introjection mélancolique. Les deux étapes de la phase orale.
 - 4) Contribution à la psychogenèse de la mélancolie
 - 5) Le modèle infantile de la dépression mélancolique
 - 6) La manie
 - 7) La thérapeutique psychanalytique des états maniaco-dépressifs
- 2) Débuts et développements de l'amour objectal.
- III) Étude psychanalytique de la formation du caractère (1925)
 - 1) Compléments à la théorie du caractère anal
 - 2) Contribution de l'érotisme oral à la formation du caractère
 - 3) La formation du caractère au stade génital du développement.

Ouvrages et articles de Karl Abraham

- *La Petite Hilda*, Paris, Puf, coll. «Le fil rouge», 1976 [publié avec Karl Abraham : *biographie inachevée*, de Hilda Abraham]. [*Little Hilda: Daydreams and a symptom in a seven-year-old girl*], *International Review of Psychoanalysis*, 1974, vol. 1, p. 5-14).
- *Sur les névroses de guerres* (avec Sigmund Freud et Sandor Ferenczi), Paris, Payot, coll. « Petite Bibliothèque Payot », 2010, (ISBN 222890578X)
- *Manie et mélancolie. Sur les troubles bipolaires*, Paris, Payot, coll. « Petite Bibliothèque Payot », 2010, (ISBN 2228905925)
- *Perte, deuil et introjection*, Paris, Payot & Rivages, 2010, coll. « Petite Bibliothèque Payot » [en annexe du texte de S. Freud, *Deuil et mélancolie*].
- *Giovanni Segantini*, Essai psychanalytique (1911), dans *Œuvres complètes*, tome I / 1907-1914, Paris, Payot & Rivages, 2000.
- *Amenhotep IV (Echnaton). Contribution psychanalytique à l'étude de sa personnalité et du culte monothéiste d'Aton* (1912), dans *Œuvres complètes*, tome I / 1907-1914, Paris, Payot & Rivages, 2000.
- Correspondance complète (1907–1926) avec Sigmund Freud, Paris, Gallimard, coll. «Connaissance de l'inconscient», 2006, (ISBN 2070742512). [Traduction de *Briefe 1907-1926*, éd. Hilda C. Abraham & Ernst L. Freud].
- Psychanalyse et culture, Paris, Payot, coll. « Petite Bibliothèque Payot », 1969.
- (Chapitre d'ouvrage collectif) Le complexe de castration : un fantasme originaire, Paris, Tchou Sand, coll. «Les grandes découvertes de la psychanalyse», 1997. (ISBN 2-7107-0590-7)

Textes en ligne

- 1911 : Une analyse de rêve par Ovide (<http://www.psychanalyse-paris.com/Une-analyse-de-reve-par-Ovide.html>) (traduction française de l'article allemand *Eine Traumanalyse bei Ovid* (<http://www.psychanalyse-paris.com/Eine-Traumanalyse-bei-Ovid.html>), *Zentralblatt für Psychoanalyse*, II, Heft 3, décembre 1911).
- 1919 : Remarques à propos de la communication de Ferenczi sur « Les névroses du dimanche » (<http://www.psychanalyse-paris.com/R-emarkes-a-propos-de-la.html>) (traduction française de l'article allemand *Bemerkungen zu Ferenczis Mitteilung über »Sonntagsneurosen«* (<http://www.psychanalyse-paris.com/Bemerkungen-zu-Ferenczis.html>), *Zentralblatt für Psychoanalyse*, II, Heft 3, décembre 1911).
- 1922 : L'Acte manqué d'un octogénaire (<http://www.psychanalyse-paris.com/L-Acte-manque-d-un-octogenaire.html>) (traduction française de l'article allemand *Die Fehlleistung eines Achtzigjährigen* (<http://www.psychanalyse-paris.com/Die-Fehlleistung-eines.html>), *Internationale Zeitschrift für Psychoanalyse*, V, Heft 3, p. 203-204, octobre 1919).
- 1923 : Une théorie infantile de la conception du sexe féminin (<http://www.psychanalyse-paris.com/Une-theorie-infantile-de-la.html>) (traduction française de l'article *Eine infantile Theorie von der Entstehung des weiblichen Geschlechtes* (<http://www.psychanalyse-paris.com/Eine-infantile-Theorie-von-der.html>), *Internationale Zeitschrift für Psychoanalyse*, IX, Heft 1, mars 1923).
- * Amenhotep IV (Echnaton). Contribution psychanalytique à l'étude de sa personnalité et du culte monothéiste d'Aton, article en ligne (<http://psycha.ru%2Ffr%2FAbraham%2F1912%2Famenhotep.odt>).

Notes et références

Notes

- Concernant la vie d'Abraham, Bernard Lemaigre dit en note qu'il a utilisé avant tout la biographie (inachevée) rédigée par Hilda, fille de Karl Abraham, les notices nécrologiques écrites par Freud, Jones et Reik, des éléments où il est question d'Abraham dans la biographie de Freud, enfin la *Correspondance* Freud-Abraham.

2. D'après ses sources, Bernard Lemaigre rapporte que cette petite communauté juive de la ville hanséatique de Brême « fut d'ailleurs déportée tout entière par les nazis en Pologne, et peu survécurent ».

Références

1. Johannes Cremerius, « Abraham, Karl », p. 7-8, in Alain de Mijolla (dir.), *Dictionnaire international de la psychanalyse* 1. A/L., Paris, Calmann-Lévy, 2002, p. 7.
2. Ibid
3. Anna Bentinck van Schoonheten, *Karl Abraham: Life and Work, a Biography*, Milton Park, Routledge, 2015, p. 3.
4. Bernard Lemaigre, *Karl Abraham*, Paris, PUF, coll. « Psychanalystes d'aujourd'hui », 2003, p. 9-11.
5. Johannes Cremerius, « Abraham, Karl », in Alain de Mijolla (dir.), *Dictionnaire international de la psychanalyse* 1. A/L., Paris, Hachette Littératures, 2005, p. 7-8.
6. É. Roudinesco et M. Plon, « Abraham Karl (1877-1925) », *Dictionnaire de la psychanalyse*, 2011, p. 20-22.
7. Hilda C. Abraham, *Obituary Notice* (<https://www.jstor.org/pss/25416611>), *British Medical Journal*, 13 novembre 1971.
8. Chantal Talagrand, « Hilda Abraham », dans Béatrice Didier, Antoinette Fouque, Mireille Calle-Gruber (éd.), *Le Dictionnaire universel des créatrices*, Paris, Éditions des femmes, 2013.
9. *Karl Abraham : biographie inachevée*, 1974.
10. Sigmund Freud, *Karl Abraham, Correspondance : 1907-1926*, réunie par les soins de Hilda C. Abraham et d'Ernst L. Freud, trad. Fernand Cambon et Jean-Pierre Grossein, Gallimard, 1969, 415 p..
11. Gilles Tréhel. Karl Abraham (1877-1925) et Hermann Oppenheim (1857-1919) : rencontre autour des névroses traumatiques de paix. *L'Information psychiatrique*, 2005, 81, n° 9, p. 811–822
12. Gilles Tréhel. Karl Abraham (1877–1925) : premiers échanges avec Sigmund Freud (1856-1939) à propos de la sexualité. *Cliniques méditerranéennes*, n° 78, 2008/2 , p. 281–299. Article en ligne (<http://www.caim.info/revue-cliniques-mediterraneennes-2008-2-page-281.htm>).
13. Gilles Tréhel, « Karl Abraham (1877-1925): travail en chirurgie militaire et intérêt pour les névroses traumatiques de guerre », *Cliniques méditerranéennes*, n° 76 (2), 2007, p. 235-254
14. Gilles Tréhel, « Karl Abraham (1877-1925) : psychiatre de guerre à l'hôpital d'Allenstein », *Perspectives Psy*, 2010, n° 2, p. 144-157
15. Phyllis Grosskurth, *Freud, l'anneau secret*, Paris, PUF, coll. « Histoire de la psychanalyse », 1995.
16. Bernard Lemaigre, *Karl Abraham*, PUF, 2003, p. 25-26.
17. Phyllis Grosskurth, *Melanie Klein : Son monde et son œuvre*, Paris, Puf, coll. « Quadrige », 2001, 676 p., chap. 7.
18. Bernard Lemaigre, *Karl Abraham*, Paris, PUF, Collection « Psychanalystes d'aujourd'hui », 2003, p. 5-6.
19. Bernard Lemaigre, *Karl Abraham*, p. 23-24.
20. Laplanche et Pontalis, *Vocabulaire de la psychanalyse*, entrée: « Stade libidinal », 1984, p. 456. Les deux auteurs précisent que le tableau d'Abraham fut complété par Robert Fliess ([en](https://en.wikipedia.org/wiki/Robert_Fliess)) dans *An ontogenic Table in The psychoanalytic reader*, 1942, p. 254-255.
21. Laplanche et Pontalis, entrée: « Stade oral », p. 458.
22. Laplanche et Pontalis, « Stade sadique-anal », p. 461.
23. Laplanche et Pontalis, « Objet partiel », p. 294-295.
24. Bernard Lemaigre, « Bibliographie raisonnée », dans *Karl Abraham*, Paris, PUF, coll. « Psychanalystes d'aujourd'hui », 2003, p. 101 et p. 24 note 1.

Voir aussi

Bibliographie

- Hilda Abraham, « Karl Abraham: an unfinished biography », *International Review of Psychoanalysis*, 1974, vol. 1, p. 17-72). *Karl Abraham : biographie inachevée*, traduction française J. Adamov, Paris, PUF, coll. « Le fil rouge », 1976, préface d'Anna Freud.
- Johannes Cremerius, « Abraham, Karl », p. 7-8, in Alain de Mijolla (dir.), *Dictionnaire international de la psychanalyse* 1. A/L., Paris, Calmann-Lévy, 2002 (ISBN 2-7021-2530-1). 
- Jean Laplanche et J.-B. Pontalis, entrées: « introjection », « Objet partiel », « stade libidinal », « stade oral », « stade sadique-anal », « stade sadique-oral », dans *Vocabulaire de la psychanalyse*, Paris, Puf, 1^{re} éd. 1967, 8^e éd. 1984, 13^e éd. 1997 (ISBN 2 13 038621 0)
- Bernard Lemaigre, *Karl Abraham*, Paris, PUF, coll. « Psychanalystes d'aujourd'hui » n° 37, 2003, p. 127 (ISBN 213053273X). 
- Ulrike May, « En conversation : Freud, Abraham et Ferenczi à propos de « deuil et mélancolie » (1915-1918) », dans Céline Gür Gressot et Jean-Michel Quinodoz (dir.), *L'Année psychanalytique internationale 2020*, Traduction en langue française d'un choix de textes publiés en 2018-9 dans *The International Journal of Psychoanalysis*, Paris, Éditions in press, juin 2020, (ISBN 978-2-84835-594-8), site consulté le 21 juillet 2020, [lire en ligne (<https://www.inpress.fr/wp-content/uploads/2020/03/Extrait-Annee-Psy-2020.pdf>)] p. 205-230
- « Karl Abraham (1877-1925) » (notice) dans: Elisabeth Roudinesco et Michel Plon, *Dictionnaire de la psychanalyse*, Paris, Fayard, coll. « La Pochothèque », 2011 (1^{re} éd. 1997), 1789 p. (ISBN 978-2-253-08854-7), « Abraham Karl (1877-1925) » 
- Gilles Tréhel
 - « Karl Abraham (1877-1925): psychiatre de guerre à l'hôpital d'Allenstein », p. 144-157, *Perspectives Psy*, vol. 49, 2010/2, [article en ligne lire en ligne (<http://www.caim.info/revue-perspectives-psy-2010-2-page-144.htm>)].
 - « Karl Abraham (1877–1925) : premiers échanges avec Sigmund Freud (1856-1939) à propos de la sexualité », *Cliniques méditerranéennes*, n° 78, 2008/2 , p. 281–299, [lire en ligne (<http://www.caim.info/revue-cliniques-mediterraneennes-2008-2-page-281.htm>)]
 - « Karl Abraham (1877-1925) : travail en chirurgie militaire et intérêt pour les névroses traumatiques de guerre », *Cliniques méditerranéennes*, n° 76, 2007/2, p. 235-254, [lire en ligne (<http://www.caim.info.faraway.u-paris10.fr/revue-cliniques-mediterraneennes-2007-2-page-235.htm>)].
 - « Karl Abraham (1877-1925) et Hermann Oppenheim (1857-1919) : rencontre autour des névroses traumatiques de paix », *L'Information psychiatrique*, 2005, 81, n° 9, p. 811–822 [lire en ligne (http://www.jle.com/fr/revues/ipe/e-docs/karl_abraham_1877_1925_et_hermann_oppenheim_1857_1919_rencontre_autour_des_nevroses_traumatiques_de_paix_267077/article.phtml?tab=texte)].

- Daniel Widlöcher, « Un peintre et son psychanalyste: Giovanni Segantini et Karl Abraham », dans *Psychanalyse à l'université*, n^o 9, Association psychanalytique de France / Éditions Réplique, 1977.

Articles connexes

- [Psychanalyse en Allemagne](#)
- [Société allemande de psychanalyse](#)
- [Institut psychanalytique de Berlin](#)
- [Giovanni Segantini](#)

Liens externes

- Notices d'autorité : Fichier d'autorité international virtuel (http://viaf.org/viaf/29528823) · International Standard Name Identifier (http://isni.org/isni/0000000121257698) · CiNii (http://ci.nii.ac.jp/author/DA07540516?l=en) · Bibliothèque nationale de France (http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11888014z) (données (http://data.bnf.fr/ark:/12148/cb11888014z)) · Système universitaire de documentation (http://www.idref.fr/026676699) · Bibliothèque du Congrès (http://id.loc.gov/authorities/n79054734) · Gemeinsame Normdatei (http://d-nb.info/gnd/118500228) · Service bibliothécaire national (https://opac.sbn.it/nome/BVEV000092) · Bibliothèque nationale de la Diète (http://id.ndl.go.jp/auth/ndlna/00461992) · Bibliothèque nationale d'Espagne (http://catalogo.bne.es/uhtbin/authoritybrowse.cgi?action=display&authority_id=XX820016) · Bibliothèque royale des Pays-Bas (http://data.bibliotheken.nl/id/thes/p068717083) · Bibliothèque nationale de Pologne (http://mak.bn.org.pl/cgi-bin/KHW/makwww.exe?BM=01&IM=05&TX=&NU=01&WI=A35683004) · Bibliothèque nationale de Pologne (http://mak.bn.org.pl/cgi-bin/KHW/makwww.exe?BM=01&IM=04&NU=01&WI=9810699685905606) · Bibliothèque nationale d'Israël (http://uli.nli.org.il/F/?func=find-b&local_base=NLX10&find_code=UID&request=987007257196605171) · Bibliothèque universitaire de Pologne (http://nukat.edu.pl/aut/n%202004251551) · Bibliothèque nationale de Suède (http://libris.kb.se/auth/267158) · Bibliothèque nationale d'Australie (http://nla.gov.au/anbd.aut-an35826403) · Bibliothèque nationale tchèque (http://aut.nkp.cz/jo2002100530) · WorldCat (https://www.worldcat.org/identities/lccn-n79054734)
- Ressources relatives à l'audiovisuel : (en) AllMovie (https://www.allmovie.com/artist/p563933) · (de + en) Filmportal (https://www.filmportal.de/0e3656523ba940059894c80e0416e412) · (en) Internet Movie Database (https://tools.wmflabs.org/wikidata-externalid-url/?p=345&url_prefix=https://www.imdb.com/&id=nm0008948)
- Ressource relative à la santé : Bibliothèque interuniversitaire de santé (http://www.biusante.parisdescartes.fr/histoire/biographies/index.php?cle=46)
- Notices dans des dictionnaires ou encyclopédies généralistes : *Brockhaus Enzyklopädie* (https://brockhaus.de/ecs/enzy/article/abraham-karl) · *Deutsche Biographie* (http://www.deutsche-biographie.de/118500228.html) · *Enciclopedia De Agostini* (http://www.sapere.it/enciclopedia/Abraham%2C%2BKarl.html) · *Encyclopædia Britannica* (https://www.britannica.com/biography/Karl-Abraham) · *Encyclopædia Universalis* (https://www.universalis.fr/encyclopedie/karl-abraham/) · *Gran Enciclopèdia Catalana* (https://www.encyclopedia.cat/EC-GEC-0000280.xml) · *Swedish Nationalencyklopedin* (https://www.ne.se/uppslagsverk/encyklopedi/lång/karl-abraham) · *Proleksis enciklopedija* (https://proleksis.lzmk.hr/6684) · *Store norske leksikon* (https://snl.no/Karl_Abraham) · *Visuotinė lietuvių enciklopedija* (https://www.vle.lt/Straipsnis/karl-abraham)