

Les contes, une école de sagesse

Marie-Claire Dolghin-Loyer

Dès notre toute petite enfance, nous sommes sensibles aux contes et aux récits légendaires qui enchantent la vie et que rien ne nous fait oublier.

Que sont-ils pour qu'ils aient sur notre esprit un tel impact ? Pour que, non contents d'enchanter les heures joyeuses, ils aient à nous apprendre tant de choses sur la conduite de la vie ? Ils émanent de la tradition orale, transmis fidèlement et aussi patiemment remaniés par des générations de conteurs qui, de tout temps, ont raconté à leurs peuples ce qu'il en était de la destinée humaine, de son passé, de son avenir. Ils expriment la sagesse de l'inconscient et parlent au plus intime de nous-même.

La psychanalyse s'est intéressée, on le sait, aux grands mythes grecs issus eux-mêmes de ce fond légendaire. Les auteurs freudiens, comme Bruno Bettelheim, les auteurs jungiens, comme Marie-Louise von Franz ou Clarissa Pinkola Estés, ont cherché à décrypter le langage de ces récits. Marie-Claire Dolghin-Loyer s'appuie ici sur le trésor des contes pour illustrer les différents concepts jungiens et les rendre ainsi plus accessibles, plus proches de notre sensibilité.



Éditions Dervy, 315 pages.