

Harry Starck Sullivan

Harry Starck Sullivan (1892-1949) est un personnage méconnu de la psychanalyse américaine. Pourtant, Sullivan est l'initiateur d'une théorisation inspirée de la psychanalyse qui met de l'avant les aspects interpersonnels dans le développement de l'individu. Dans la tradition de Locke et un peu à l'exemple du béhaviorisme, Sullivan s'est appliqué à démontrer combien les expériences relationnelles et culturelles déterminaient la personnalité des individus.

Sullivan a eu une influence considérable sur les culturalistes Erich Fromm, Karen Horney et Ruth Benedikt qui ont tous collaborés avec lui. Ses travaux ont eu de nombreuses répercussions en psychiatrie alors qu'en psychanalyse la tendance est de considérer que Sullivan s'est suffisamment éloigné de la pensée freudienne pour être perçu comme un théoricien à part. Comme la majorité des culturalistes, Sullivan a eu tendance à minimiser les facteurs individuels internes au profit des interactions réelles, un peu à l'exemple des doctrines du conditionnement.

Depuis une vingtaine d'année, les travaux de Sullivan ont connu un second souffle avec la montée du courant inter subjectiviste dont les fondements théoriques sont proches.

©<http://eric.bizot.pagesperso-orange.fr/desgros/auteurs/galeriea.html>