

FONDS DOCUMENTAIRE GILLES DELEUZE – Bibliothèque du Saulchoir.

Articles sur la philosophie deleuzienne (A3).

Vocabulaire de Gilles Deleuze, collectif sous la direction de Arnaud Villani et Robert Sasso, Noesis diffusion Vrin, 2002, 375 pages.

Cote : A3-15.

Agamben Giorgio, *L'immanence absolue*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez. 1998, pp.165-188.

Cote : A3-14.

Agostini Fabio, *Deleuze : evento e immanenza*, Mimesis transiti, 2003, 125 pages.

Cote : A3-16.

Alliez Eric, *Badiou/Deleuze*, in *Futur antérieur* n°43, 3/1998, pp. 49-54.

Cote : A3-1.

Alliez Éric, *Sur le bergsonisme de Deleuze*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 243-264.

Cote : A3-14.

Antonioli Manola, *Géophilosophie*, in *Concepts hors série Gilles Deleuze*, Les Éditions Sils Maria asbl, 2002, pp.9-31.

Cotes : A2-1, A2-2, A2-3.

Andrieu Bernard, *Deleuze, la biologie et le vivant des corps*, in *Concepts hors série Gilles Deleuze*, Les Éditions Sils Maria asbl, 2002, pp.94-113.

Cotes : A2-1, A2-2, A2-3.

Attali Jean, Eribon Didier, Hardt Michael, Lotringer Sylvère, Massumi Brian, Stengers Isabelle, Sloterdijk Peter, (entretiens), *Deleuze pourquoi faire ?* in *Magazine Littéraire Deleuze*, février 2002, n°406.

Cote : A2-18.

Badiou Alain, *Deleuze sur la ligne de front*, in *Magazine Littéraire Deleuze*, février 2002, n°406. in *Magazine Littéraire Deleuze*, février 2002, n°406, p.19.

Cote : A2-18.

Badiou Alain, Gilles Deleuze, *Le pli : Leibnitz et le Baroque* in *Annuaire philosophique 1988-1989*, Éditions du Seuil, 1989, pp. 161-184.

Cote : A3-11

Badiou Alain, Gilles Deleuze, *Le pli : Leibnitz et le Baroque* in *Concepts* n°5 (reprise du même article Seuil, 1989), Les Éditions Sils Maria asbl, pp.

Cote : A3-12

Basso Menna Barreto Gomes Paola, *Devir-animal e educação*, in *Educação & realidade, Dossiê Gilles Deleuze*, V. 27, n°2, juillet/décembre 2002, revue de l'Université de Porto-Alegre, Brésil. Sous la direction de Rosa Maria Bueno Fischer, pp. 59-66.

Cotes : A2-16 - A2-17.

Bellour Raymond, *Présentation*, pp. 14-16.

Bellour Raymond, Ewald François, Deleuze Gilles, *Signes et événements* (entretien), pp. 16-26, in Magazine littéraire *Deleuze*, septembre 1988, n°257.

Cotes : A2-11, A2-12, A2-13.

Bellour Raymond, *Michaux, Deleuze*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 537-544.

Cote : A3-14.

Bellour Raymond, *L'image de la pensée*, in Magazine Littéraire *Deleuze*, février 2002, n°406, pp. 42-43.

Cote : A2-18.

Bénatouil Thomas, *L'histoire de la philosophie : de l'art du portrait au collage*, in Magazine Littéraire *Deleuze*, février 2002, n°406, pp. 35-37.

Cote : A2-18.

Bensmaïa Réda, *Un philosophe au cinéma*, pp. 57-60, in Magazine littéraire *Deleuze*, septembre 1988, n°257.

Cotes : A2-11, A2-12, A2-13.

Bento Prado Jr, *Sur le plan d'immanence*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 305-324.

Cote : A3-14.

Bergen Véronique, *La perception chez Sartre et Deleuze*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 277-304.

Cote : A3-14.

Bianco Giuseppe, *Gilles Deleuze educador: sobre a pedagogia do conceito*, in *Educação & realidade, Dossiê Gilles Deleuze*, V. 27, n°2, juillet/décembre 2002, revue de l'Université de Porto-Alegre, Brésil. Sous la direction de Rosa Maria Bueno Fischer, pp. 179-204.

Cotes : A2-16 - A2-17.

Birman Joel, *Les signes et leur excès. La clinique chez Deleuze*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 477-496.

Cote : A3-14.

Bourlez Fabrice, *Deleuze/Merleau-Ponty : propositions pour une rencontre a-parallèle*, in *Concepts hors série Gilles Deleuze*, Les Éditions Sils Maria asbl, 2002, pp. 231-257.

Cotes : A2-1, A2-2, A2-3.

Bressane Julio, *Cinéma Deleuze*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 565-568.

Cote : A3-14.

Buci-Glucksman Christine, *Le plissé baroque de la peinture*, pp. 54-57, in Magazine littéraire *Deleuze*, septembre 1988, n°257.

Cotes : A2-11, A2-12, A2-13.

Bueno Fischer Rosa Maria, éditorial, in *Educação & realidade, Dossie Gilles Deleuze, V. 27*, n°2, juillet/décembre 2002, revue de l'Université de Porto-Alegre, Brésil. Sous la direction de Rosa Maria Bueno Fischer, pp. 5-9.

Cotes : A2-16 - A2-17.

Criton Pascal, *A propos d'un cours du 20 mars 1984. La ritournelle et le galop*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 513-524.

Cote : A3-14.

Cusset François, *Fragments d'un Deleuze américain*, in Magazine Littéraire *Deleuze*, février 2002, n°406, pp. 54-56.

Cote : A2-18.

Dadoun Roger, *Les machines désirantes* in , in *L'année littéraire 1972. Choix d'articles publiés par La Quinzaine Littéraire*, 1972, pp. 197-202.

Cotes : A1-4.

Danowski Déborah, *Deleuze avec Hume*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 191-206.

Cote : A3-14.

de Campos Haroldo, *Barroco-ludisme deleuzien*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 545-554.

Cote : A3-14.

Delaunay Marc, *Deleuze et Nietzsche ou l'inverse*, pp. 44-46, in Magazine littéraire *Deleuze*, septembre 1988, n°257.

Cotes : A2-11, A2-12, A2-13.

Delaunay Marc, *Deleuze et Nietzsche ou l'inverse*, pp. 44-46, in Magazine littéraire hors-série n°3 *Nietzsche*, 4/2001.

Cote : A2- 14.

Dumoncel Jean-Claude, *Paysage philosophique avec personnages*, in Concepts 3, Les Éditions Sils Maria asbl, septembre 2001, pp. 42-47.

Cote : A3-3.

Dumoncel Jean-Claude, *1000 sabords, la vision deleuzienne*, in Concepts hors série Gilles Deleuze, Les Éditions Sils Maria asbl, 2002, pp.135-157.

Cotes : A2-1, A2-2, A2-3.

Dumoncel Jean-Claude, « *L'île déserte et autres textes* » de Gilles Deleuze, in Concepts n° 4, Les Éditions Sils Maria asbl, mars 2002, pp. 107-110.

Cote : A3-4.

During Èlie, *La philosophie sans discussion*, in Magazine Littéraire *Deleuze*, février 2002, n°406, pp. 29-31.

Cote : A2-18.

During Èlie, *Repères*, in Magazine Littéraire *Deleuze*, février 2002, n°406, p. 57.

Cote : A2-18.

Eribon Didier, Hardt Michael, Lotringer Sylvère, Massumi Brian, Stengers Isabelle, Sloterdijk Peter, Attali Jean, (entretiens), *Deleuze pourquoi faire ?* in Magazine Littéraire *Deleuze*, février 2002, n°406.

Cote : A2-18.

Ewald François, *Foucault-Deleuze, un dialogue ininterrompu*, p. 48, in Magazine littéraire *Deleuze*, septembre 1988, n°257.

Cotes : A2-11, A2-12, A2-13.

Ewald François, *La schizo-analyse*, pp. 52-56, in Magazine littéraire *Deleuze*, septembre 1988, n°257.

Cotes : A2-11, A2-12, A2-13.

Foucault Michel, *Theatrum philosophicum* in *Critique* 282, 1970 repris in *Critique* 591-592, pp. 701-726.

Cotes : A1-1, A1-2, A1-3.

Foucault Michel, *L'Anti-Œdipe, une introduction à la vie non-fasciste*, pp. 49-51, in Magazine littéraire *Deleuze*, septembre 1988, n°257.

Cotes : A2-11, A2-12, A2-13.

Gallo Silvio, *Em torno de uma educação menor*, in Educação & realidade, *Dossiê Gilles Deleuze*, V. 27, n°2, juillet/décembre 2002, revue de l'Université de Porto-Alegre, Brésil. Sous la direction de Rosa Maria Bueno Fischer, pp. 169-178.

Cotes : A2-16 - A2-17.

Garcia Wladimir, *Territorios virtuais e educação*, in Educação & realidade, *Dossiê Gilles Deleuze*, V. 27, n°2, juillet/décembre 2002, revue de l'Université de Porto-Alegre, Brésil. Sous la direction de Rosa Maria Bueno Fischer, pp. 67-76.

Cotes : A2-16 - A2-17.

Gauthier Clermont, *Esquizaanalyse do currículo*, in Educação & realidade, *Dossiê Gilles Deleuze*, V. 27, n°2, juillet/décembre 2002, revue de l'Université de Porto-Alegre, Brésil. Sous la direction de Rosa Maria Bueno Fischer, pp. 143-156.

Cotes : A2-16 - A2-17.

Gil José, *Quatre méchantes notes sur un livre méchant*, in *Futur antérieur* n°43, 3/1998, pp. 55-70.

Cote : A3-1.

Gil José, *Un tournant dans la pensée de Deleuze*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 69-88.

Cote : A3-14.

Gil José (entrevista), « *Ele foi capaz de introduzir no movimento dos conceitos o movimento da vida* », in *Educação & realidade, Dossiê Gilles Deleuze*, V. 27, n°2, juillet/décembre 2002, revue de l'Université de Porto-Alegre, Brésil. Sous la direction de Rosa Maria Bueno Fischer, pp. 205-224.

Cotes : A2-16 - A2-17.

Guinard Patrice, *Analyse critique de la sémiotique de Pierce et justification ontologique du concept d'impressional*, in *Concepts 2*, Les Éditions Sils Maria asbl, mars 2001, pp. 52-87.

Cote : A2-2.

Guinard Patrice, *Par l'Abécédaire de Gilles Deleuze. Témoignage*, in *Concepts hors série Gilles Deleuze*, Les Éditions Sils Maria asbl, 2002, pp.157-164.

Cotes : A2-1, A2-2, A2-3.

Goetz Benoît, *La maison de Gilles Deleuze*, in *Concepts hors série Gilles Deleuze*, Les Éditions Sils Maria asbl, 2002, pp.3-8.

Cotes : A2-1, A2-2, A2-3.

Hardt Michael, *La société mondiale de contrôle*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 359-376.

Cote : A3-14.

Hardt Michael, Lotringer Sylvère, Massumi Brian, Stengers Isabelle, Sloterdijk Peter, Attali Jean, Eribon Didier, (entretiens), *Deleuze pourquoi faire ?* in *Magazine Littéraire Deleuze*, février 2002, n°406.

Cote : A2-18.

Hendrickx Yves, *Espaces lisses ou espaces striés, une lecture deleuzienne de l'Internet*, in *Concepts n°1*, Les Éditions Sils Maria asbl, septembre 2000, pp. 35-42.

Cote : A 3-2.

Hendrickx Yves, *Le jardin aux sentiers qui bifurquent*, in *Concepts hors série Gilles Deleuze*, Les Éditions Sils Maria asbl, 2002, pp.200-231.

Cotes : A2-1, A2-2, A2-3.

Imbert Claude, *Empirisme, ligne de fuite*, in *Magazine Littéraire Deleuze*, février 2002, n°406, pp. 32-34.

Cote : A2-18.

Jameson Frédéric, *Les dualismes aujourd'hui*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 377-390.

Cote : A3-14.

Jodar e Lucia Gomez Francisco, *Devir-criança : experimentar e explorar outra educação*, in *Educação & realidade, Dossiê Gilles Deleuze*, V. 27, n°2, juillet/décembre 2002, revue de l'Université de Porto-Alegre, Brésil. Sous la direction de Rosa Maria Bueno Fischer, pp. 31-46.

Cotes : A2-16 - A2-17.

Laffite Jacqueline, Noëlla Baraquin, Deleuze in *Dictionnaire des philosophes*, Armand Collin, 2000, pp. 86-91.

Cote : GA 68

Lapoujade David, *Du champs transcendantal au nomadisme ouvrier*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 265-276.

Cote : A3-14.

Lapoujade David (entretien), *Une philosophie ouverte au « dehors »*, in *Magazine Littéraire Deleuze*, février 2002, n°406, p.21.

Cote : A2-18.

Laymet Garcia dos Santos, *Code primitif / code génétique : la consistance d'un voisinage*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 421-428.

Cote : A3-14.

Lebrun Gérard, *Le transcendantal et son image*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 207-232.

Cote : A3-14.

Leclercq Stéfan, *Deleuze et les bébés*, in *Concepts hors série Gilles Deleuze*, Les Éditions Sils Maria asbl, 2002, pp. 258-273.

Cotes : A2-1, A2-2, A2-3.

Leclercq Stéfan, *Gilles Deleuze et Joë Bousquet*, in *Sur les frontières – Auf der Grenze*, Institut für Romanische Philologie der RWTH Aachen, Franko-Romanisten-Kongress, Allemagne, 2002, p. 146.

Cote : A3-10

Leclercq Stéfan, *Deleuze e os bebês*, in *Educação & realidade, Dossiê Gilles Deleuze*, V. 27, n°2, juillet/décembre 2002, revue de l'Université de Porto-Alegre, Brésil. Sous la direction de Rosa Maria Bueno Fischer, pp. 19-30.

Cotes : A2-16 - A2-17.

Lotringer Sylvère, Massumi Brian, Stengers Isabelle, Sloterdijk Peter, Attali Jean, Eribon Didier, Hardt Michael, (entretiens), *Deleuze pourquoi faire ?* in *Magazine Littéraire Deleuze*, février 2002, n°406.

Cote : A2-18.

Macherey Pierre, *Logique du sens*, pp. 40-44, in *Magazine littéraire Deleuze*, septembre 1988, n°257.

Cotes : A2-11, A2-12, A2-13.

Madruca Cunha Claudia, *A professora rizoma : TPM (tensão Pré-menstrual) e magia na sala de aula*, in *Educação & realidade, Dossiê Gilles Deleuze*, V. 27, n°2, juillet/décembre 2002, revue de l'Université de Porto-Alegre, Brésil. Sous la direction de Rosa Maria Bueno Fischer, pp. 157-168.

Cotes : A2-16 - A2-17.

Maniglier Patrice, *Un métaphysicien dans le siècle*, in Magazine Littéraire *Deleuze*, février 2002, n°406, pp. 26-28.

Cote : A2-18.

Mara Corraza Sandra, *Noologia do currículo : Vagamundo, o problemático, e Assentado, o resolvido*, in Educação & realidade, *Dossiê Gilles Deleuze*, V. 27, n°2, juillet/décembre 2002, revue de l'Université de Porto-Alegre, Brésil. Sous la direction de Rosa Maria Bueno Fischer, pp. 131-142.

Cotes : A2-16 - A2-17.

Marietti Pierre-François, *Deleuze* in Dictionnaire des philosophes, vol. 1, PUF, 1993, pp. 753-756.

Cote : GA 40

Marton Scarlett, *Deleuze et son ombre*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 233-242.

Cote : A3-14.

Martin Jean-Clet, *L'œil du dehors*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 103-114.

Cote : A3-14.

Massumi Brian, Stengers Isabelle, Sloterdijk Peter, Attali Jean, Eribon Didier, Hardt Michael, Lotringer Sylvère, (entretiens), *Deleuze pourquoi faire ?* in Magazine Littéraire *Deleuze*, février 2002, n°406.

Cote : A2-18.

Matta Roberto, *N'ous', point d'appui, T'ou't* (dessins), in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 23, 189.

Cote : A3-14.

Mengue Philippe, *Lignes de fuite et devenirs dans la conception deleuzienne de la littérature*, in Concepts hors série Gilles Deleuze, Les Éditions Sils Maria asbl, 2002, pp.32-93.

Cotes : A2-1, A2-2, A2-3.

Nancy Jean-Luc, *Pli deleuzien de la pensée*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 115-124.

Cote : A3-14.

Négri Toni, *Misère du présent, richesse du possible d'André Gorz* (recension), in *Futur antérieur* n°43, 3/1998, pp. 115-124.

Cote : A3-1.

Négri Toni, *Deleuze, la machine désirante* in Magazine Littéraire hors-série *1966-1996, la passion des idées*, 1996, pp. 36-39.

Cote : A3-5.

de Oliveira Manoel, « Une idée de cinéma » (lettre à Gilles Deleuze), in Magazine Littéraire *Deleuze*, février 2002, n°406, pp. 44-45.

Cote : A2-18.

Omar Kohan Walter, *Entre Deleuze e a educação*, in *Educação & realidade, Dossiê Gilles Deleuze*, V. 27, n°2, juillet/décembre 2002, revue de l'Université de Porto-Alegre, Brésil. Sous la direction de Rosa Maria Bueno Fischer, pp. 123-130.

Cotes : A2-16 - A2-17.

Orlandi Luiz B.L., *Lignes d'action de la différence*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 55-68.

Cote : A3-14.

Paradis Bruno, *Leibniz, un monde unique et relatif*, pp. 26-30, in *Magazine littéraire Deleuze*, septembre 1988, n°257.

Cotes : A2-11, A2-12, A2-13.

Parente André, *Le cinéma de la pensée ou le virtuel en tant que jamais vu*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 555-564.

Cote : A3-14.

Pinhas Richard, *Deleuze, actualité & intemporalité* in *Chronic'art*, supplément du n°4, 2001, pp. 8-9.

Cote : A3-6.

Passerone Giorgio, *Le dernier cours ?*, pp. 35-40, in *Magazine littéraire Deleuze*, septembre 1988, n°257.

Cotes : A2-11, A2-12, A2-13.

Passerone Giorgio, *Anti-Œdipus, Mil Mesetas...*, pp. 57-60, in *Magazine littéraire Deleuze*, septembre 1988, n°257.

Cotes : A2-11, A2-12, A2-13.

Pelbart Peter Pal : *Le temps non-réconcilié*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 89-102.

Cote : A3-14.

Peters Michael, *Geofilosofia, educação e pedagogia do conceito*, in *Educação & realidade, Dossiê Gilles Deleuze*, V. 27, n°2, juillet/décembre 2002, revue de l'Université de Porto-Alegre, Brésil. Sous la direction de Rosa Maria Bueno Fischer, pp. 77-88.

Cotes : A2-16 - A2-17.

Pingard de Gurbert Guillaume, *Si la philosophie m'était contée*, Librio, 2000, pp. 114-121.

Cote : A3-7.

Querrien Anne, *Deleuze/Guattari, histoire d'une rencontre*, in *Magazine Littéraire Deleuze*, février 2002, n°406, pp. 46-48.

Cote : A2-18.

Rabouin David, *Le compagnon errant des musiciens*, in *Magazine Littéraire Deleuze*, février 2002, n°406, p. 40.

Cote : A2-18.

Rabouin David, *La pensée du désir, un échec ?*, in Magazine Littéraire *Deleuze*, février 2002, n°406, pp. 49-51.

Cote : A2-18.

Rajchman John, *Y-a-t-il une intelligence du virtuel ?* in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 403-420.

Cote : A3-14.

Rancière Jacques, *Existe-t-il une esthétique deleuzienne ?*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 525-536.

Cote : A3-14.

Rancière Jacques (entretien), « *Deleuze accomplit le destin de l'esthétique* », in Magazine Littéraire *Deleuze*, février 2002, n°406, pp. 38-39.

Cote : A2-18.

Regnault François, *La vie philosophique*, pp. 30-35, in Magazine littéraire *Deleuze*, septembre 1988, n°257.

Cotes : A2-11, A2-12, A2-13.

Revel Judith, *Foucault lecteur de Deleuze: de l'écart à la différence* in *Critique* 591-592, pp. 727-735.

Cotes : A1-1, A1-2, A1-3.

Ribeiro Renato Janine, « *Les intellectuels et le pouvoir* » revisited, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 391-402.

Cote : A3-14.

Rios Guillermo, *A captura da diferença nos espaços escolares : um olhar deleuziano*, in Educação & realidade, *Dossiê Gilles Deleuze*, V. 27, n°2, juillet/décembre 2002, revue de l'Université de Porto-Alegre, Brésil. Sous la direction de Rosa Maria Bueno Fischer, pp. 111-122.

Cotes : A2-16 - A2-17.

Rogozinski Jacob, *La fêlure de la pensée*, pp. 46-48, in Magazine littéraire *Deleuze*, septembre 1988, n°257.

Cotes : A2-11, A2-12, A2-13.

Rolnik Suely, *Schizoanalyse et anthropophagie*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 463-476.

Cote : A3-14.

Roy Kaustuv, *Gradientes de intensidade, o espaço haptico deleuziano e os três "erres" do currículo*, in Educação & realidade, *Dossiê Gilles Deleuze*, V. 27, n°2, juillet/décembre 2002, revue de l'Université de Porto-Alegre, Brésil. Sous la direction de Rosa Maria Bueno Fischer, pp. 89-110.

Cotes : A2-16 - A2-17.

Sauvagnargues Anne, *Le concept de modulation chez Gilles Deleuze, et l'apport de Simondon à l'esthétique deleuzienne*, in Concepts hors série Gilles Deleuze, Les Éditions Sils Maria asbl, 2002, pp.165-199.

Cotes : A2-1, A2-2, A2-3.

Schaub Mirjam, *Gilles Deleuze im kino. Das Sichtbare und das Sagbare*, Wilhem Fink Verlag, 2003, 310 pages.

Cote : A3-17.

Schaub Mirjam, *Gilles Deleuze im Wunderland : Zeit- als Ereignisphilosophie*, Wilhem Fink Verlag, 2003, 295 pages.

Cote : A3-18.

Séglard Dominique, bibliographie, in Magazine littéraire *Deleuze*, septembre 1988, n°257.

Cotes : A2-11, A2-12, A2-13.

Schérer René, Homo tantum, *L'impersonnel : une politique*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 25-42.

Cote : A3-14.

Sloterdijk Peter, Attali Jean, Eribon Didier, Hardt Michael, Lotringer Sylvère, Massumi Brian, Stengers Isabelle, (entretiens), *Deleuze pourquoi faire ?* in Magazine Littéraire *Deleuze*, février 2002, n°406.

Cote : A2-18.

Stengers Isabelle, *Entre Deleuze et Whitehead*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 325-332.

Cote : A3-14.

Stengers Isabelle, Sloterdijk Peter, Attali Jean, Eribon Didier, Hardt Michael, Lotringer Sylvère, Massumi Brian (entretiens), *Deleuze pourquoi faire ?* in Magazine Littéraire *Deleuze*, février 2002, n°406.

Cote : A2-18.

Tadeu Tomaz, *A arte do encontro e da composição : Spinoza+Curriculo+Deleuze*, in Educação & realidade, *Dossiê Gilles Deleuze*, V. 27, n°2, juillet/décembre 2002, revue de l'Université de Porto-Alegre, Brésil. Sous la direction de Rosa Maria Bueno Fischer, pp. 47-58.

Cotes : A2-16 - A2-17.

Vidal Edouardo A., *Hétérogénéité-Deleuze-Lacan*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 495-510.

Cote : A3-14.

Villani Arnaud, *Deleuze et la philosophie microphysique*, in *Philosophie contemporaine* n°49, Les Belles Lettres, 1985, pp. 45-74.

Cote : A3-8.

Villani Arnaud, *Géographie physique de Mille plateaux*, in *Critique* n°455, avril 1985, pp. 331-347.

Cote : A3-8.

Villani Arnaud, *Méthode et théorie dans l'œuvre de Gilles Deleuze*, in *Les temps modernes* n° 586, janvier-février 1996, pp. 142-154.

A3-9.

Villani Arnaud, *Le philosophe à l'orchidée*, Pages des libraires, janvier-février 1996, p. 51.

Villani Arnaud, *Deleuze et Whitehead*, in *Revue de métaphysique et de morale*, n°2, juin 1996, pp. 245-264.

Villani Arnaud, *Le réel et le virtuel dans la philosophie deleuzienne*, in *Revue du club de philosophie du Lycée Massena*, 1997-1998, pp. 3-8.

Cote : A3-8.

Villani Arnaud, *La métaphysique de Deleuze*, in *Futur antérieur* n°43, 3/1998, pp. 55-70.

A3-1.

Villani Arnaud, *Le concept de machine en général et les machines désirantes* in *Concepts* 3, Les Éditions Sils Maria asbl, septembre 2001, pp. 42-47.

Cote : A3-3.

Villani Arnaud, *Entre mythos et logos : les deux puits de la vérité*, in *Revue du club de philosophie du Lycée Massena*, 1999-2001, pp. 52-59.

Cote : A3-8.

Villani Arnaud, *Crisis de la razón e imagen del pensamiento en Gilles Deleuze*, in *Revista Laguna* 8, 2001, pp. 27-36.

Cote : A3-8.

Villani Arnaud, *Mallarmé et le pli deleuzien*, édition inconnue.

Cote : A3-8.

Villani Arnaud, *Comme un fleuve folie au bord de la fenêtre*, édition inconnue.

Cote : A3-8.

Villani Arnaud, *Une généalogie de la philosophie deleuzienne: Empirisme et subjectivité*, in *Concepts hors série Gilles Deleuze*, Les Éditions Sils Maria asbl, 2002, pp.114-134.

Cotes : A2-1, A2-2, A2-3.

Villani Arnaud, *Deleuze et l'anomalie métaphysique*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp.43-52.

Cote : A3-14.

Viveiros de Castro Edouardo, *Les pronoms cosmologiques et le perpectivisme amerindien*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 429-462.

Cote : A3-14.

Wahl François, *Le cornet du sens*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 125-164.

Cote : A3-14.

Zourabichvili François, *Deleuze et le possible (de l'involontarisme et politique)*, in *Gilles Deleuze, une vie philosophique*, sous la direction de Éric Alliez, 1998, pp. 335-358.

Cote : A3-14.