

COMMENTAIRE SUR LE MYSTÈRE DE LA FLEUR D'OR

CARL GUSTAV JUNG



COMMENTAIRE SUR LE MYSTÈRE DE LA FLEUR D'OR

par Carl Gustav Jung

Etienne Perrot (Traducteur)

148 pages

ALBIN MICHEL (25/02/1994)

© Albin Michel

Le Commentaire de Carl G. Jung sur le traité taoïste du Mystère de la Fleur d'Or constitue dans son œuvre une étape cruciale : il inaugure sa recherche, aujourd'hui devenue incontournable, sur les civilisations orientales, et annonce quelques-uns des grands thèmes privilégiés - comme l' "âme " ou la quête d'une " conscience totale " - à partir desquels va se structurer dorénavant la psychologie des profondeurs.

Ce commentaire est ici accompagné de dessins chinois et de " mandalas européens " sélectionnés par Jung, ainsi que de certains textes - dont une remarquable préface au Yi King - qui jalonnèrent son exploration de la spiritualité chinoise traditionnelle.